

بسم الله الرحمن الرحيم



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون
الثلاثاء ١٦ ربيع الآخر ١٤١٣هـ - الموافق ١٣ أكتوبر ١٩٩٢م
العدد ٦٥٤٢

زايد ومكتوم يعزيان مبارك في ضحايا الزلزال

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تعزية ومواساة الى اخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة اعرب فيها عن خالص عزائه وصادق مواساته في ضحايا الزلزال الذي ضرب جمهورية مصر العربية. وفيما يلي نص البرقية:

تلقيت ببالغ الحزن والاسى نبأ الزلزال المدمر الذي تعرضت له جمهورية مصر العربية وراح ضحيته العديد من الاشخاص كما نتج عنه خسائر في الممتلكات.

وانني اعرب لفخامتكم ولاسر الضحايا عن أخلص التعازي واصدق المواساة وعن تمنياتي بالشفاء العاجل للمصابين سائلين الله العلي القدير أن تتجاوز مصر هذه المحنة الطارئة وان يجنبكم وشعب جمهورية مصر العربية الشقيقة كل مكروه.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية تعزية ومواساة مماثلة الى فخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك.



مجلس الوزراء يجتمع برئاسة سلطان بن زايد

عقد مجلس الوزراء جلسته العادية الاسبوعية بديوان الرئاسة صباح امس برئاسة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء. وناقش مجلس الوزراء في جلسته عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

خلال استقباله خليفة

غلام اسحق يشيد بحكمة زايد ومواقفه الايجابية

الرئيس الباكستاني: نتابع باهتمام الأحداث والتطورات الراهنة في المنطقة
خليفة يؤكد أهمية مشاركة باكستان في ضمان أمن واستقرار المنطقة

اسلام أباد - وام: اعرب فخامة غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية عن تقديره واعتزازه بجهود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لدعم خدمة قضايا التضامن الاسلامي ومؤازرته للاسرة الدولية.

واكد فخامته على عمق العلاقات الاخوية التي تربط البلدين في شتى المجالات وقال ان هذه العلاقات تتطور يوما بعد يوم وتشهد ازدهارا حقيقيا بفضل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وتمنى فخامة الرئيس الباكستاني لدولة الامارات العربية المتحدة حكومة وشعبا دوام التقدم والازدهار في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

جاء ذلك خلال استقبال فخامة الرئيس غلام اسحاق خان لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة والوفد المرافق لسموه الذي يزور باكستان حاليا صباح امس بقصر الرئاسة في اسلام اباد.

وقد نقل صاحب السمو الشيخ خليفة خلال المقابلة تحيات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى فخامة الرئيس الباكستاني وتقدير سموه لمواقف باكستان تجاه القضايا العربية والاسلامية والدولية. واكد فخامة الرئيس الباكستاني ان بلاده تتابع باهتمام الاحداث والتطورات الراهنة في المنطقة كما تتابع بالتقدير المواقف الحكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ونظرته

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

خليفة يقيم مأدبة عشاء تكريما لنواز شريف

اسلام اباد - وام: اقام صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة مساء امس بمقر سفارة الامارات في اسلام اباد مأدبة عشاء على شرف دولة محمد نواز شريف رئيس وزراء جمهورية باكستان الاسلامية.

وحضر المأدبة اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين في باكستان واعضاء السلك الدبلوماسي العربي في اسلام اباد.

كما حضر المأدبة اعضاء الوفد المرافق لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان. وقدم صاحب السمو الشيخ خليفة هدية تذكارية الى دولة محمد نواز شريف رئيس الوزراء الباكستاني.

● صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ودولة محمد نواز شريف خلال جلسة المباحثات. «صور اخرى ص ٩»

كلمة الاتحاد

لم تكن اشادة فخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بمواقف صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسياسته الحكيمة وجهوده لخدمة قضايا التضامن الاسلامي، سوى تعبير صادق عن العلاقات المتميزة التي تربط بين دولة الامارات العربية المتحدة وباكستان، وعن مشاعر التقدير التي يكنها القادة الباكستانيون لصاحب السمو رئيس الدولة.

ولقد تجلت هذه المشاعر بأوضح صورها في الاستقبال الحافل الذي لقيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة، وفي الجو الأخوي الودي الذي ساد محادثات سموه مع القادة الباكستانيين، حيث وصف فخامة الرئيس غلام اسحاق خان سياسة زايد القائد بأنها أسهمت في دعم الأمن والاستقرار والسلام، ليس في منطقة الخليج وحسب، وانما في منطقة المحيط الهندي أيضا، مشيرا الى ان العلاقات بين البلدين تتطور باستمرار، وتشهد ازدهارا حقيقيا.

واذا كانت باكستان تقدر لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مواقفه النبيلة وسياسته الحكيمة ونظرته الثاقبة للأمور، فان الامارات لاتستطيع الا ان تقدر لباكستان الشقيقة مواقفها تجاه القضايا العربية والاسلامية والدولية، وفي المقدمة موقفها الثابت من القضية الفلسطينية، ومناصرتها للدول العربية في مواجهة الاعتداءات الاسرائيلية، وموقفها المشرف من الغزو العراقي لدولة الكويت الشقيقة، كما تدرك في الوقت نفسه، أهمية الدور الذي يمكن ان تقوم به جمهورية باكستان الاسلامية الشقيقة في ضمان الأمن والاستقرار في منطقة الخليج.

لهذا، تكتسب محادثات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان مع القادة الباكستانيين أهمية كبيرة، خصوصا ان هناك مستجدات خليجية وعربية ودولية، تحتم التشاور بين الاشقاء، وصولا الى نصرة العدالة واحقاق الحق، وحتى يعم الأمن والاستقرار منطقة الخليج والمحيط الهندي والشرق الأوسط.

أمير الكويت يكلف سعد العبدالله بتشكيل الحكومة الجديدة

الكويت - وكالات الانباء: كلف امير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح امس ولي العهد الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح بتشكيل الحكومة الكويتية الجديدة.

جاء ذلك خلال اجتماع عقده امير الكويت مع ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء. وبموجب الامر الاميري يكلف ولي العهد بترشيح اعضاء الوزارة الجديدة وعرض اسمائهم على امير الكويت لاصدار مرسوم بتعيينهم وذلك قبل العشرين من الشهر الحالي وهو موعد عقد أول جلسة لمجلس الامة الكويتي.

وينتظر ان يجري ولي العهد مشاورات تمهيدية مكثفة مع أعيان وشخصيات بارزة لاختيارهم

● البقية ص ٢٦ عمود ٨ ●

زلزال عنيف يهز مصر

أكثر من ٢٧٠٠ قتيل وجريح وانهيار مئات المباني
مبارك قطع زيارته للصين وقرر العودة الى القاهرة

القاهرة - عبدالعظيم حماد - وكالات الانباء:

هز زلزال عنيف مصر امس اسفر عن سقوط اكثر من ١٤٥ قتيلا و٢٥٠٠ جريح وانهيار مئات المباني. واعلنت حالة الطوارىء القصوى فيما قرر الرئيس المصري حسني مبارك قطع جولته الخارجية والعودة الى القاهرة من بكين اليوم لمتابعة الموقف الناجم عن اسوأ هزة ارضية تتعرض لها مصر في تاريخها الحديث. وامتدت الهزة التي بلغت قوتها مابين ٥ و ٦ درجة الى مختلف محافظات مصر وانحصرت الخسائر البشرية والمادية في المناطق السكنية المزدحمة.

ولاتزال عمليات حصر الضحايا والخسائر مستمرة. واستبعد خبراء الزلازل حدوث هزات جديدة خلال الساعات المقبلة كنتيجة للزلزال.

ففي الساعة الثالثة وخمس دقائق بتوقيت القاهرة «الخامسة وخمس دقائق بتوقيت الامارات» اندفع ملايين المصريين الى الشوارع عقب شعورهم بالهزة الارضية القوية وعلت وجوههم علامات الخوف والهلع وارتبكت حركة المرور في قلب العاصمة التي تضم ١٢ مليون نسمة وانقطع عنها التيار الكهربائي والاتصالات الهاتفية وانطلقت نداءات التكبير من مآذن المساجد في القاهرة التي علتها سحابة كثيفة من الاتربة الناجمة عن انهيار المباني.

وقال مراسل الاتحاد في القاهرة ان الزلزال استمر دقيقة واحدة في القاهرة ودقيقتين في محافظات شرق الدلتا.

وانهارت بناية سكنية في شارع سليمان جوهر بمنطقة الدقي المزدحمة بالسكان. واضاف في تقرير له ان شبكة الطوارىء الخاصة بالاتصالات استخدمت عوضا عن الاتصالات الهاتفية.

وفي اول بيان رسمي اعلن التلفزيون المصري بعد اكثر من ساعة من حدوث الزلزال «شهدت جمهورية مصر العربية اسوأ هزة ارضية في تاريخها». وشهدت الطرق صدامات بين السيارات التي لم تحافظ على مسارها الطبيعي من جراء الهزة، وظل تواجد المصريين خارج المباني قرابة نصف ساعة عقب انتهاء الزلزال خشية تكراره.

وكانت اول البلاغات التي تلقاها مجلس الوزراء المصري الذي كان منعقدا وقت حدوث الزلزال انهيار مدرسة بمنطقة المعصرة بحلوان احدى ضواحي القاهرة. وقد اسرع الوزراء المجتمعون بمبنى مجلس الوزراء المصري بالخروج الى فناء المجلس وقت وقوع الزلزال.

● الذعر والهلع على وجه تلميذتين بعد الزلزال. «ا ب»

وقرر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري تشكيل لجنة للمتابعة برئاسته تضم وزراء الدفاع والداخلية والصحة والادارة المحلية والتموين وقد تابع رئيس الوزراء والوزراء الموقف من فناء المجلس عقب وقوع الهزة الارضية حيث استخدموا شبكات اللاسلكي لوزارة الداخلية والموجودة بسيارات الامن لمتابعة الموقف اولا بأول. وقد اعلن وزير الصحة اتخاذ كافة الاجراءات لمتابعة حالات الاصابة التي يتوقع وصولها الى المستشفيات واتخاذ حالة الطوارىء لجميع اجهزة الوزارة.

وابلغت محافظة القاهرة غرفة الطوارىء عن انهيار عمارة مكونة من اربعة عشر طابقا بالقرب من مستشفى هليوبوليس بمنطقة مصر الجديدة وتوقفت حركة المرور تماما وتوجهت على الفور قوات الانقاذ والدفاع المدني حيث بدأت عمليات اخراج جثث الضحايا من تحت انقاض العمارة المنهارة.. وفي منطقة باب اللوق بوسط القاهرة إنهار جزء من السور العلوي للمدرسة الالمانية المكونة من اربعة طوابق وسقطت اجزاء من السور على خمس سيارات كانت واقفة بجوار المدرسة فحطمتها تماما.

وتشير الانباء الواردة من محافظة الشرقية الى ان الزلزال اسفر عن انهيار بعض اجزاء مبنى مدرسة المعلمين بالزقازيق كما ادى الى انقطاع الاتصال التليفوني والكهربائي خلال فترة حدوث الزلزال. وفي منطقة مصر القديمة بجنوب القاهرة سقطت عدة منازل بشارع ابن العاص ويعقوب القبطي وشارع اهل الراية بخرطة ابو السعود. وقد نتج عن سقوط هذه المنازل بمصر القديمة وفاة ثلاثة مواطنين. وقد سجل مستشفى المنيرة بغرب القاهرة اكثر من سبعين اصابة ووفاة ثماني حالات.

كما حدثت بعض التشققات والانهيارات الخفيفة بمبني قسم السيدة زينب كما حدثت تصدعات عديدة في اثني عشر منزلا في منطقة الناصرية.

وسقطت ثلاث مآذن من بين اربع بمسجد الحنفي بشارع مجلس الامة بعابدين والذى يعد من اقدم المساجد الاسلامية الفاطمية بالقاهرة القديمة ويرجع تاريخه الى سنة ٨٠٠ ميلادية.

وتوفي احد الاشخاص في عمارة التامين بميدان لاظوغلي إثر نوبة قلبية ناتجة عن الزلزال. كما سقط منزل بشارع الشيخ ريحان وتوفي شخصان وفي الدرب الاحمر سقطت اربعة منازل اخرى بباب الوزير.

وفي شارع محمد فريد بعطفة نصرة سجل سقوط منزل مكون من ثلاثة ادوار على قاطنيه وثلاثة منازل بحارة التبان بشارع البستان.

وفي مبنى مجلس الشعب المصري حدثت بعض التشققات في الحوائط بالدور الثاني للملحق الخاص بادارة شئون الاعضاء. وقد ادت الهزة الارضية التي حدثت بعد ظهر امس الى تعرض مطار القاهرة الدولي لحدوث بعض التصدعات والتشققات في مبنى الركاب رقم «١ و ٢».

وفي صالات السفر والوصول فوجىء الركاب بالهزة التي كانت ملحوظة بصورة شديدة فانتابتهم حالة من الفزع والرعب وحاول الركاب في صالات السفر والوصول الهروب الى مهبط الطائرات بعيدا عن المباني.

كما هرع العاملون بالمكاتب الى خارج المطار وتكدسوا في الصالة الواسعة امام صالة كبار الزوار للابتعاد عن المباني خوفا من سقوطها. وصرح مصدر مسئول بالمراقبة الجوية بمطار القاهرة بان الاتصالات السلكية واللاسلكية لم تتأثر مع الطائرات في الجو وظلت طبيعية.

واوضح مصدر اخر في قطاع الخدمات الارضية ان حركة الاقلاع والهبوط لم تتأثر بالهزة الارضية وسارت بشكلها الطبيعي ولكن مبنى الخدمات الارضية بالمطار تعرض لبعض التصدعات كما تحطمت عدة نوافذ في المبنى. ومن ناحية اخرى فقد اعلن اللواء عبدالقادر محمد عبدالقادر مدير شرطة مطار القاهرة واللواء عبدالعزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة عن تشكيل لجنة لمعاينة

● البقية ص ٢٥

● مصريون يبحثون عن ذويهم تحت انقاض منزل منهار.

اسوأ زلزال في تاريخ مصر

مركز الزلزال وقوته ٥٫٩ بمقياس ريختر
القاهرة
مصر
ليبيا
السودان
البحر الاحمر
السعودية
الاردن
فلسطين المحتلة
العراق
سوريا
لبنان
قبرص
البحر المتوسط
REUTER

فجر اليوم
٣٤٠ قتيلا و٤٠٠٠ جريح

القاهرة - وكالات الانباء: نقلت وكالة رويتر عن رئيس مجلس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي قوله ان الحصيلة المؤقتة للضحايا تشير الى مقتل ٣٤٠ شخصا واصابة اكثر من ٤٠٠٠ بجروح واوضح لدى وصوله الليلة الماضية لتفقد احدى البنايات المنهارة في القاهرة «هذه هي الارقام المتوفرة لدينا حتى الان.. والله وحده يعلم». وذكرت مصادر رسمية في القاهرة فجر اليوم ان عمليات رفع الانقاض مازالت مستمرة وتوقعت ارتفاع عدد الضحايا الى اكثر من الارقام المعلنة حتى الان.

قرينة رئيس الدولة تعزي قرينة الرئيس مبارك

بعثت سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك قرينة صاحب السمو رئيس الدولة برقية تعزية ومواساة الى السيدة حرم فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة اعربت فيها عن خالص عزائها وصادق مواساتها في ضحايا الزلزال المدمر الذي ضرب جمهورية مصر العربية الشقيقة.

مواقيت الصلاة

فجر:	٤٫٥٦
شروق	٦٫٢١
ظهر:	١٢٫٩
عصر:	٣٫٣٥
مغرب:	٥٫٥٩
عشاء:	٧٫٢٩

أصدرها رئيس الدولة

٨ مراسيم اتحادية بتعيين وكيل وزارة مساعد للاعلام وتجديد اعارات وتعيين قضاة ووكلاء نيابة وترقية طبيب

أصدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ٨ مراسيم اتحادية تضمنت تعيين وكيل وزارة مساعد بوزارة الاعلام والثقافة وتجديد اعارة عدد من المسئولين وتعيين قضاة ووكلاء نيابة وترقية طبيب. وفيما يلي ابرز ما جاء بالمراسيم:

يعين السيد عيسى خلف هلال المزروعي على درجة وكيل وزارة مساعد بوزارة الاعلام والثقافة الخاصة بوكالة انباء الامارات والمستحدثة بملاك الوزارة للسنة المالية ١٩٩٢.

تجدد اعارة السيد سلطان احمد السويدي المستشار بديوان عام وزارة الخارجية، لديوان سمو حاكم الشارقة لمدة سنة اخرى اعتباراً من ١٩٩٢/٤/٣٠.

تجدد اعارة السيد احمد راشد عبدالله النعيمي السكرتير الاول بديوان عام وزارة الخارجية، لديوان سمو حاكم عجمان لمدة سنة اخرى اعتباراً من ١٩٩٢/١/٨.

تجدد اعارة السيد علي بن عبدالله النومان وكيل وزارة التربية والتعليم السابق، للعمل لدى حكومة الشارقة لمدة عام آخر اعتباراً من ١٩٩٢/٣/١٣.

يعين السادة التالية اسماؤهم فيما بعد، قضاة بالمحاكم الاتحادية بالدولة بالحلقة والدرجة الموضحة قرين كل منهم وبشروط العقد الخارجي وهم:

احمد احمد عبدالشكور قنديل «١/١»، سعيد علي حسن الجدار «١/٢»، عبدالفتاح محمود السيد حسين «٢/١»، احمد محمد احمد سليمان «٢/١»، محمد متولي علي خليل «٢/١»، مصطفى نورالدين حسين فريد «٢/١»، عبدالرازق محمد عبدالرحمن عبدالمنعم «٢/٢»، علي احمد زناتي ابراهيم «٢/٢»، هلال احمد هلال محمد «٢/٢»، هشام محمد السيد الطويل «٢/٢»، عبدالمنعم محمد محمد شلبي «٢/٢»، عبدالمنعم سليم عبدالعال «٢/٢»، يوسف سيد مرسي موسى «٢/٢»، رضا عبدالفتاح الشربيني عياد وكيل نيابة عامة «٢/٢»، هشام محمد عثمان البسطويسي وكيل نيابة عامة «٢/٢»، ابراهيم حسن صالح محمد الظفير وكيل نيابة عامة «٢/٢»، محمد اسماعيل محمد سعيد الزعابي وكيل نيابة عامة «٢/٢».

يرقى الطبيب محمد سعيد علي سعيد من وظيفة طبيب مبتدىء الى وظيفة طبيب استشارى «ب» بالدرجة الاولى من الحلقة الاولى.

سعيد بن زايد يفتتح غدا معرضا فنيا مصريا

في اطار نشاط الموسم الثقافي للنادي المصري بابوظبي يفتتح سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانىء البحرية مساء غد الاربعاء معرض الفنون التشكيلية الثالث لجماعة «اخناتون» المصرية للفنون التشكيلية والاشغال اليدوية والذي يقيمه النادي تحت رعاية سموه بقاعة الادارة بنادي الوحدة الرياضي ويستمر لمدة ثلاثة ايام.

صرح بذلك الدكتور سيد البلاسي مدير الطب الوقائي بابوظبي رئيس مجلس ادارة النادي. وقال ان المعرض الذي يقام تحت شعار «رسالة حب لشعب الامارات» يشمل العديد من اللوحات الفنية التشكيلية والرسم على الزجاج والمرايا ومشغولات يدوية بنظام الطرق على النحاس وحرق الخشب ومشغولات ذهبية وفضية وسيراميك وفن الباتيك.

محاضرتان دينيتان بالعين وابوظبي اليوم وغدا

العين - مكتب الاتحاد: يلقي الداعية الاسلامي المعروف الشيخ سعيد بن مسفر محاضرة عن «نعمة الايمان». المحاضرة تنظمها اللجنة العليا للمساجد بالعين في جامع الشيخ زايد بالجاهلي عقب صلاة المغرب اليوم.. كما يلقي غدا محاضرة اخرى عن «اسباب انشراح الصدر» عقب صلاة المغرب ايضا في جامع الشيخ محمد بن زايد بابوظبي.

مدير مكافحة المخدرات بلبنان يزور شرطة الشارقة

الشارقة - «الاتحاد»: استقبل العقيد محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة بمكتبه بالادارة العامة لشرطة الشارقة العميد اسماعيل الحسن مدير مكافحة المخدرات بلبنان وحضر اللقاء المقدم/ راشد سلطان بن طليعة مدير شئون الامن.

كما قام العميد اسماعيل الحسن بزيارة قسم مكافحة المخدرات بشرطة الشارقة والتقى بالنقيب عبدالرحمن ناصر الفردان رئيس القسم بالوكالة الذى شرح له طرق واساليب العمل المتطور في القسم لمكافحة المخدرات..

هذا وقد اشاد العميد اسماعيل الحسن بجهود قسم مكافحة المخدرات بشرطة الشارقة في محاربة المخدرات.

محمد بن بطي يفتتح معرض الاسكان ويشيد بالطابع المعماري المتميز في الدولة

افتتح معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن صباح امس بمقر البلدية معرض الاسكان الذي اقامته وزارة الاشغال العامة والاسكان بمناسبة يوم الاسكان العالمي.

وقام معاليه بقص الشريط التقليدي ايذانا بافتتاح المعرض... ثم قام يرافقه سعادة احمد جاسم العبدولي وكيل وزارة الاشغال العامة والاسكان وعدد من المسئولين في الدولة بجولة داخل المعرض تفقد خلالها محتويات المعرض المقام بقاعة المعارض والذي يشتمل على مجسمات للمساكن الشعبية والمشاريع المختلفة التي نفذتها وزارة الاشغال العامة منذ قيام الاتحاد بالاضافة الى رسومات لطلبة وطالبات مدارس منطقة ابوظبي التعليمية الفائزين بهذه المناسبة التي تعبر عن اهتمام الطلبة بالاسكان لما له من اهمية في حياة الشعوب. واشاد معالي الشيخ محمد بن بطي بهذا المعرض والمشرفين عليه وبالجهود التي بذلوها من اجل ابراز الحضارة والطابع المعماري المتميز في دولة الامارات العربية المتحدة والمرتبط بالتراث والعادات والتقاليد.

كما اشاد معاليه بفكرة اقامة المعارض بمناسبة يوم الاسكان العالمي وقال «ان دولة الامارات لها اسهامات حضارية كبرى في مجال بناء المدن وتخطيطها واقامة المشاريع العمرانية التي تتواكب مع احدث التصميمات العالمية».

لجنة المشاريع العامة توافق على انشاء عدد من المشروعات العمرانية والتربوية

عقدت لجنة المشاريع العامة اجتماعا صباح امس برئاسة معالي مسلم سعيد عبدالله القبيسي رئيس دائرة التخطيط. وصرح السيد عبدالله عتيق مدير اعمال لجنة المشاريع بان اللجنة بحثت عددا من المشروعات واتخذت القرارات والتوصيات اللازمة بشأنها ومن اهمها مشروع توريد وتركيب عشر وحدات تحلية مياه الآبار في المنطقة الغربية ومشروع «١٤» مسجدا في محاضر ليوا ومناقصة تكملة انشاء وانجاز وصيانة المدارس الاعدادية الجديدة المرحلة الاولى... مدرسة المرخانية الاعدادية للبنين ٣٠ فصلا.

كما تضمنت القرارات والتوصيات انشاء مركز المعوقين في العين وانشاء مستودعات لوزارة التربية والتعليم بالمصفح.

وقامت اللجنة في اجتماعها بفتح مناقصة مسجد في الخزنة وفتح مناقصة مجمع مكاتب ومركز طوارىء لدائرة الماء والكهرباء في ليوا وفتح مناقصة مجمع مكاتب ومركز طوارىء لدائرة الماء والكهرباء في دلما.

كما تم فتح مناقصة المدارس الثانوية المرحلة الثانية - مدرسة ثانوية للبنات شرق ٣٠ في ابوظبي وفتح مناقصة توريد وتركيب خطوط هوائية «٣٣ ك. ف» مع الاعمال الملحقة بها في المنطقة من مدينة زايد الى ليوا وفتح مناقصة كراج ومحطة فرعية للحافلات في السلع ومحطات وقود في السلع والمرفأ وطريف.

كما تم فتح مناقصة طرق متفرقة بمدينة العين وضواحيها وفتح مناقصة توريد وتركيب انارة في مناطق متفرقة في مدينة العين.

الداخلية تشارك في دورة معالجة المعلومات باليابان

اصدر معالي اللواء حمود بن علي وزير الداخلية، قرارا بايفاد الملازم اول منصور محمد ناصر من الادارة العامة لشرطة الشارقة الى اليابان للمشاركة في دورة تدريبية في مجال معالجة المعلومات التي تنظمها وكالة اليابان للتعاون الدولي خلال الفترة من ١٣ اكتوبر الحالي ٢٩ مارس القادم.

معهد التنمية الادارية

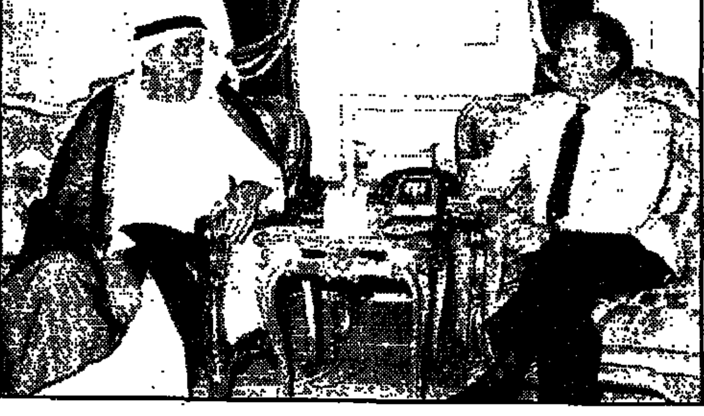
البعد الاقتصادي لاداء العمل الشرطي في برنامج خاص لشرطة دبي

كتب يسري يوسف:

ينظم معهد التنمية الادارية بالتعاون مع القيادة العامة لشرطة دبي السبت القادم بمقر المعهد في دبي برنامجا تدريبيا متخصصا عن البعد الاقتصادي لاداء العمل الشرطي.

يتضمن البرنامج الذي يستمر لمدة اسبوعين موضوعات عن اقتصاديات الامن ومفهوم الامن الاقتصادي والانعكاسات الامنية للمشكلات الاقتصادية وامن المعاملات التجارية وجريمة الرشوة والاختلاس والشيك بدون رصيد وتزييف العملة والغش التجاري اضافة الى عدد من الموضوعات الاخرى التي اعدها خبراء المعهد والقيادة العامة لشرطة دبي لتزويد العاملين بالاساليب والمفاهيم الضرورية والمهارات اللازمة التي تساعدهم على اداء واجبهم.

تأتي اهمية البرنامج من اعتبار الممارسات الاجتماعية نسيجا متشابكا تشكله وتؤثر فيه العديد من الابعاد يشغل البعد الاقتصادي منها موقعا هاما لذا تأتي اهمية المام رجال الامن بمعرفة اساسيات هذا البعد اضافة الى المؤثرات والمتغيرات الاقتصادية المؤثرة على الوضع الامني، يأتي تنفيذ مثل تلك البرامج تلبية لاحتياجات مؤسسات الدولة من البرامج التخصصية التي تهدف الى رفع كفاءة العاملين فيها واكسابهم المهارات اللازمة لتأدية الاعمال المنوطة بهم بكفاءة وفعالية.





راشد المعلا يستقبل السفير الروسي

استقبل صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين بمكتبه في الديوان الاميري صباح امس سعادة اوليج ديركوفسكي السفير الروسي الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مهام منصبه سفيرا لبلاده لدى الدولة.

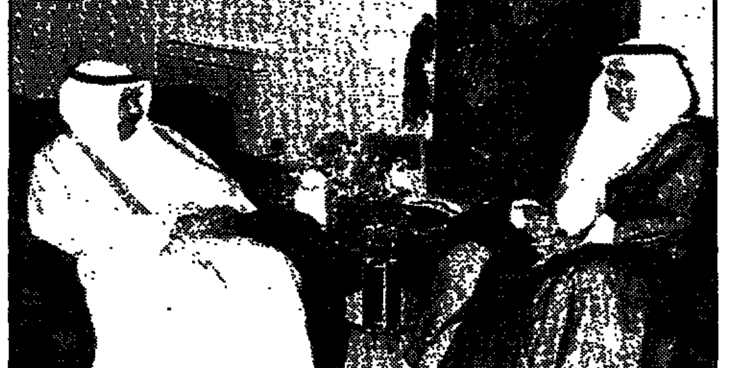
وحضر المقابلة الشيخ خالد بن راشد المعلا رئيس الديوان الاميري بام القيوين.

النعيمي يستقبل السفير الياباني

استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان في الديوان الاميري قبل ظهر امس سعادة شين واتانابي السفير الياباني الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مهام منصبه سفيرا لبلاده لدى الدولة.

وحضر المقابلة الشيخ ماجد بن سعيد النعيمي مدير مكتب صاحب السمو حاكم عجمان.





حميد المعلا يستقبل السفير الكويتي

استقبل معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط بمكتبه بالهيئة العامة للمعلومات صباح امس سعادة محمد سعود زبن اللميع السفير الكويتي لدى الدولة. وتم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون المشترك بين البلدين في مجالات التخطيط والبحوث. وحضر المقابلة سعادة عبداللطيف محمد وكيل الهيئة العامة للمعلومات.

حمدان بن زايد يستقبل وزير الدولة البريطاني لشئون مشتريات الدفاع

اجتمع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية ظهر امس مع معالي جوناثان ايتكين وزير الدولة البريطاني لشئون مشتريات الدفاع الذي يزور البلاد حاليا في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة.

وصرح الوزير البريطاني لوكالة انباء الامارات عقب الاجتماع بانه اجرى مباحثات مثمرة مع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان تناولت الوضع في الخليج بصفة عامة وتبادل الآراء حول القضايا الاستراتيجية على الصعيد الدولي.

وحضر الاجتماع سعادة جراهام سيتوارت بيرتون سفير المملكة المتحدة لدى الدولة. وكان الوزير البريطاني قد وصل الى البلاد امس قادما من الدوحة.

في اجتماع مدراء المناطق الطبية

تكليف الخريج المواطن بالعمل المناسب لتخصصه وامكانياته

برامج تدريبية للخريجين ومتابعة ادائهم لأعمالهم

دبي - «الاتحاد»: اكد المسئولون في وزارة الصحة ومدراء المناطق الطبية بالدولة في اجتماعهم الذي عقد مؤخرا برئاسة سعادة الدكتور سعود كايد القاسمي وكيل وزارة الصحة حرص وزارة الصحة الكامل على الاهتمام بالخريجين المواطنين العاملين في الوزارة والمناطق الطبية، وسعيها الجاد للاستفادة من تخصصاتهم العلمية في مجالات العمل المختلفة بالوزارة. وتقرر في هذا الصدد ان يتم تكليف الخريجين بالاعمال التي تتواءم مع امكانياتهم ومؤهلاتهم العلمية مما يكفل تحقيق الاستفادة الكاملة من هؤلاء الخريجين في زيادة كفاءة العمل والاداء بوزارة الصحة.

كما تقرر في الاجتماع ان تتولى وحدة التنمية الادارية في وزارة الصحة متابعة هؤلاء الخريجين ومدى قيامهم بعملهم ووضعهم في مكان العمل المناسب، وكذلك العمل على ترتيب برامج تدريبية لهؤلاء الخريجين.

وتم الاتفاق في الاجتماع على ان تقوم المناطق الطبية ببحث موضوع الخريجين وذلك من ناحية وجود زيادة او نقص في اعداد الخريجين المعينين في المناطق الطبية، واقتراح البرامج التدريبية المناسبة لهؤلاء الخريجين على ان يقوم مدراء المناطق الطبية بموافاة الوزارة بادائهم ومقترحاتهم في هذا الشأن.

كما ناقش الاجتماع موضوع برامج التدريب للعاملين في وزارة الصحة والمناطق الطبية التابعة لها حيث تم الاتفاق على توزيع استمارات الاستبيان التي تم اعدادها من قبل وحدة التنمية الادارية في الوزارة على مدراء المناطق الطبية الذين يتولون بعد الاتصال برؤساء الادارات والاقسام والمستشفيات بمناطقهم مهمة اعداد بيانات الاستبيان واعادته الى وحدة التنمية الادارية.

وتقرر ترتيب عقد اجتماع بعد ذلك بين مدراء المناطق الطبية والمسئولين في معهد التنمية الادارية لبحث برامج التدريب ومدى ما يمكن ان يقدمه معهد التنمية الادارية من مساعدة وامكانيات في هذا الشأن.

كما تقرر في الاجتماع ان يعقد الاجتماع الدوري لمدراء المناطق الطبية يوم الاربعاء الاول من كل شهر، وان يتم الاجتماع مرتين في وزارة الصحة ومرة في منطقة طبية، على ان يعقد الاجتماع القادم يوم ٤ نوفمبر في منطقة ام القيوين الطبية.

انتهاء مشروع تطوير متحف دبي وتخصيص قلعة الفهيدي للمتحف العسكري

دبي - «الاتحاد»: تتسلم بلدية دبي نهاية اكتوبر الجاري مشروع تطوير متحف دبي «قلعة الفهيدي» بعد انتهاء العمل فيه واجراء التشطيبات النهائية.

وتدرس البلدية حاليا تعيين استشاري لتأثيث المتحف واعداد الديكور اللازم له وبلغت التكاليف الاجمالية للمشروع نحو ١٣ مليونا و ٢٥٠ الف درهم وسيتم ربط المبنى الجديد بالمتحف عن طريق نفق اسفل القلعة ويتسع لعدة اشخاص.

ويضم المبنى الجديد صالات وساحات قابلة للتشكيل لمستلزمات المتحف ومجلسا لكبار الزوار ومكتبة صغيرة وقاعة للندوات وتم تجهيز الساحة الخارجية بتشكيلات من صخور الجرانيت ووضع الواح زجاجية لادخال الضوء الطبيعي للمتحف.. كما تم تجهيز جدران المبنى من الخارج بمواد لا تتأثر بالمياه الجوفية مع انشاء ورشة لترميم الآثار ومكتب للادارة ومحل لبيع الكتيبات السياحية الخاصة بدبي والهدايا التذكارية.

وتم تزويد المتحف بالتكييف المركزي ونظام لمكافحة الحريق وسيتم نقل محتويات المتحف الحالي للقسم الجديد على ان يتم تخصيص قلعة الفهيدي كمتحف عسكري.

اخبار قصيرة

☆ دبي... اصدر معالي حمد عبد الرحمن المدفع وزير التربية والتعليم قرارا بترقية الاستاذة فاطمة عبدالله الديل الى وظيفة الموجهة الاولى لرياض الاطفال.

كما اصدر معاليه قرارا بتكليف السيد عبد الكريم صنقور نائب مدير ادارة الوسائل التعليمية بالقيام باعمال مدير الادارة خلال قيام السيد حمد راشد السويدي مدير الادارة باجازته الدورية والتي تستمر حتى نهاية شهر نوفمبر القادم.

☆ الشارقة... ينظم مركز رعاية الامومة والطفولة حملة توعية صحية لاهالي منطقة الرفيعة النائية وذلك ضمن خطة مشروع زايد الوطني للتثقيف الصحي بالاضافة الى تنظيم حملات توعية وزيارات منزلية للاحياء السكنية بامارة الشارقة تستهدف رفع مستوى التثقيف الصحي بين الأهالي.

☆ ابوظبي... وافقت مفوضية مرشدات ابوظبي في اجتماعها الدوري على تنظيم دورة تدريبية للقائدات الجديدات في الفترة من ١٦ الى ١٩ اكتوبر الحالي وعلى خطة لجنة التراث بتنظيم دورة عن اعمال الخوص في الفترة من ١٨ الى ٢٧ اكتوبر الحالي بدار المرشدات وذلك بالتعاون مع مركز الصناعات البيئية.

☆ الشارقة.... ينظم مركز التنمية الاجتماعية صباح غد الاربعاء محاضرة دينية بعنوان «اثر الذنوب والمعاصي» تلقيها الاستاذة جميلة الطريفي مدرسة التربية الاسلامية وذلك بمقر المركز.

☆ الشارقة.... ينظم مركز رعاية الامومة والطفولة اليوم محاضرة بمناسبة يوم الاسكان العالمي تحت عنوان «المرأة ودورها في المحافظة على البيئة» تلقيها السيدة امينة هاشم مسئولة التثقيف الصحي بالمركز وذلك بمقر مركز التنمية الاجتماعية.

☆ الشارقة... يستضيف اتحاد كتاب وادباء الامارات في اطار ملتقى الثلاثاء الشاعر طه عبد الغني بمناسبة صدور ديوانه الجديد حيث يتحدث عن تجربته الشعرية ويلقي اشعار بعض قصائده الجديدة.

ادارة الرعاية الصحية الاولية بابوظبي:

المراكز الصحية تستقبل الاصحاء لاجراء الفحوص الدورية

كتب صلاح الحفناوي:

تقرر اعتبارا من السبت القادم تنفيذ برنامج موسع للتثقيف الصحي يستمر ٦ اشهر في جميع المراكز الصحية بابوظبي وضواحيها والمناطق النائية التابعة لها يشمل لاول مرة اجراء فحوص سريرية ومختبرية لقطاعات كبيرة من ابناء المجتمعات المحلية والتجمعات السكنية التي تخدمها المراكز الصحية.

وصرحت الدكتورة هاجر الحوسني مديرة ادارتي الرعاية الصحية الاولية بابوظبي ورعاية الامومة والطفولة بوزارة الصحة ان الهدف الرئيسي للبرنامج الموسع الجديد والذي يضاف الى خدمات التثقيف الصحي المتطورة التي تقدمها المراكز الصحية بالفعل هو تحقيق التواصل المستمر والالتحام الكامل بين المركز الصحي باعتباره الحلقة الاولى والاكثر انتشارا من حلقات الرعاية الصحية في الدولة وبين المجتمعات التي يخدمها بحيث يشعر افراد المجتمع بان المركز الصحي ليس منشأة علاجية يتوجهون اليها عند الاصابة بالمرض وانما هو ملتقى لكل من يرغب في الاطمئنان على حالته الصحية واجراء فحوص دورية حتى مع عدم وجود اعراض مرضية ظاهرة وكذلك لكل من يرغب في طرح بعض الاسئلة المتصلة بالشئون الصحية او الاستزادة في احد الموضوعات الطبية. واكدت الدكتورة هاجر ان جميع المراكز الصحية بابوظبي مفتوحة امام الاصحاء سواء لاجراء بعض الفحوص الدورية للاطمئنان على السلامة الصحية او للاستشارة والحصول على معلومات عامة تماما كما هي مفتوحة لعلاج المرضى وتقديم الخدمات الشخصية لهم.

واضافت ان برنامج التثقيف الصحي الموسع الجديد سيساهم في تحقيق المفهوم الصحيح لدور المركز الصحي باعتباره مركز اشعاع ومعرفة يرتبط بالمجتمع المحلي بصلات التراحم والمودة والتفاهم والثقة والحب حيث يتمكن العاملون في المراكز الصحية من تأدية رسالتهم في زيادة الوعي الصحي العام والتعريف باساليب الوقاية والتغلب على العادات والمفاهيم غير الصحية وتحقيق الاكتشاف المبكر للامراض.

وقالت انه تقرر تخصيص شهر كامل لاحد الموضوعات الصحية المهمة بحيث تتركز فعاليات البرنامج الموسع للتثقيف الصحي بشكل اساسي على تناول هذا الموضوع بجميع جوانبه على ان يتتابع اختيار الموضوعات طول الشهور الستة المحددة للبرنامج حيث سيتم التركيز خلال الشهر الحالي واعتبارا من السبت القادم على مرض السكري والامراض المتصلة به مثل البدانة المفرطة وبعض امراض القلب التي تعتبر من مضاعفات اهمال الانتظام في علاج السكري.

ويشمل البرنامج تنظيم ندوات ومحاضرات وعرض افلام تليفزيونية وتوزيع نشرات وكتيبات على كل من يرغب في ذلك بجميع المراكز الصحية مع اجراء جميع الفحوص المتصلة بتشخيص ومتابعة هذا المرض لجميع المترددين على المراكز الصحية لعمل مسح سريري ومختبري لمستويات الاصابة بهذا المرض.

وسوف يتم تخصيص الاشهر التالية لامراض القلب والشرايين والربو والحساسية الصدرية وارتفاع ضغط الدم وغيرها من الموضوعات الصحية المهمة. واضافت الدكتورة هاجر الحوسني انه سيسبق تنفيذ البرنامج الشهري للمشروع دورات تدريبية مكثفة للاطباء والعاملين في المراكز الصحية على برامج التثقيف الصحي للموضوع المختار على ان تتم في نهاية الشهور الستة عملية تقويم شامل للمشروع للتعرف على ايجابياته وقياس درجات تأثيره على السلوك الصحي في المجتمع ومن ثم تطويره وتحديثه بحيث يعاد تنفيذه مرة اخرى.

في اجتماع اللجنة الرئيسية لتطوير التعليم الثانوى

استعراض اوراق العمل لتغيير البنية الأساسية للتعليم الثانوى بالدولة

تشكيل لجنتين فرعيتين لاختيار النظام الأمثل بعد دراسة النظم الأخرى

كتب ـ جمال ابوطالب:

عقد اللجنة الرئيسية لتطوير التعليم الثانوى اول اجتماع لها امس برئاسة سعادة خليفة بخيت وكيل الوزارة. وقد استهل سعادته الاجتماع بكلمة تحدث فيها عن اهمية تغيير البنية الاساسية للتعليم الثانوى حتى يحقق اهدافه في استمرارية خريج الثانوية العامة في التعليم الجامعي على اساس قوي ومتين يتيح له التفوق دون اى عناء واتاحة الفرصة للراغبين في العمل المنتج بعد الحصول على الثانوية العامة.

ثم استعرض سعادته اوراق العمل التى تمثلت في مهام اللجنة وتقريرا بشأن الجهود السابقة في مجال تطوير التعليم الثانوي وخطة العمل المقترحة وورقة العمل الاولية حول تطوير هذا التعليم.

واوضحت ورقة العمل الاولية النقاط التالية:

○ تواجه انظمة التعليم الثانوى في معظم الدول مرحلة مراجعة اساسية لأساليب تنظيم التعليم الثانوى وطرائق التدريس به وترتبط التوجهات الاساسية في عمليات اعادة النظر في هذه الصيغة بمسألة العلاقة فيما بين التعليم والعمل المنتج من ناحية والتعليم العالى والجامعى من ناحية اخرى.

○ تحقيق التنسيق والتكامل بين التعليم الثانوى العام والتعليم الثانوى الفنى في صياغة تعليمية واحدة مثل المدرسة الثانوية الشاملة او البوليتكنيكية او مجمع التعليم الثانوى.

كما اوضحت الورقة مبررات التغيير في مرحلة التعليم الثانوى على النحو التالى:

○ انخفاض المستويات التعليمية بين خريجي التعليم الثانوى العام خاصة عند التحاقهم بالجامعة. مما ادى بالجامعة الى تبنى نظام للتعليم الاساسى لاعادة تأهيل خريجى الثانوية العامة للالتحاق بالجامعة.

○ قصور خريجى التعليم الثانوى عن ممارسة مهن او اعمال منتجة في المجتمع حيث ان المناهج الحالية تتجه نحو الاكاديمية في الحفظ والتلقين.

○ لازدياد نسب الرسوب.

○ انخفاض عدد المتقدمين للتعليم الفنى.

○ انخفاض المكانة الاجتماعية لخريجى التعليم الفنى.

واكدت ورقة العمل الاولية على المحاور الاساسية لبحث الصيغة المقترحة لتطوير التعليم الثانوى ومن بينها:

ـ اعادة النظر في الوظائف الاساسية للتعليم الثانوى واهدافه بمايكفل اعداد المتعلمين لحياة العمل والاندماج في المجتمع والالتحاق بالتعليم العالى بتخصصاته المتعددة.

ـ اختيار النموذج الانسب للتعليم الثانوى.

ـ اتاحة الفرصة المتكافئة امام جميع الطلاب المقيدين بالتعليم الثانوى بتخصصاته المتعددة ودون تفرقة بين العام والفنى.

ـ تحقيق التكافؤ بين المستويات التعليمية للملتحقين بهذا التعليم.

ـ النظر في تنويع تخصصات التعليم الثانوى وتجديده واتاحة قاعدة عريضة للاختيار بين المواد الدراسية والارتقاء بمستوى تدريس المواد الاساسية والفرعية لدارسى تخصصات التعليم الفنى والتقنى.

ـ التقريب بين تخصصات التعليم الثانوى. وتحقيق التكامل والتوازن في تربية المتعلم.

ـ اتاحة برامج تعليمية متنوعة لمقابلة احتياجات فئات الطلبة الذين انخرطوا في سوق العمل واتاحة فرص الجمع بين الدراسة والعمل بما يحقق سياسة التعليم المستمر.

وقد تم في نهاية الاجتماع تشكيل لجنتين فرعيتين الاولى برئاسة سعادة سالم الغماى وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع التخطيط والتقويم لاستحداث نموذج امثل للتعليم الثانوى اكثر مواءمة لمجتمع الامارات في ضوء دراسة نماذج نظم التعليم الثانوى الخليجية والعربية والعالمية. واللجنة الثانية برئاسة الدكتور سليمان موسى الجاسم مدير ادارة شئون المجتمع وتنمية القوى العاملة بكليات التقنية العليا لاجراء مسح لواقع احتياجات سوق العمل التى يكون اساسها التعليم الثانوى.

وسترفع اللجنتان تقاريرهما للجنة الرئيسية في موعد اقصاه يوم ١٣ نوفمبر القادم وستعقد اللجنة الرئيسية اجتماعها الثانى في ١٦ نوفمبر القادم ايضا.

وحضر الاجتماع اصحاب السعادة سالم الغماى وسعادة محمد عبدالله فارس وكيل الوزارة المساعد لقطاع الشئون التعليمية وسعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية واساتذة جامعة الامارات العربية المتحدة و٣ مديراء ادارات بالوزارة والمكتب الفنى لسعادة الوكيل.

○ سعادة خليفة بخيت يرأس الاجتماع بحضور الدكتورة عائشة السيار وسعادة سالم الغماى وسعادة محمد فارس واساتذة الجامعة

(تصوير: صلاح الباز)

مجلس الخدمة المدنية يؤكد ضرورة تطبيق توصيف وتصنيف الوظائف

اصدرت دائرة شئون الموظفين الاتحادية تعميما امس بشأن تطبيق قرار مجلس الوزراء رقم ٥ لسنة ١٩٩١ في شأن توصيف وتصنيف الوظائف. وجاء في التعميم أن مجلس الخدمة المدنية يؤكد على ضرورة تطبيق وتنفيذ نظام التوصيف والتصنيف على كافة التعيينات والترقيات وغيرها كما يؤكد على الالتزام بالحد الادنى لشروط شغل الوظائف والترقية عليها وضرورة التقيد بالضوابط والقواعد الاساسية لتنفيذ النظام والتى ابلغت بها كافة الوزارات والدوائر الحكومية علما في ١٣ مايو الماضى. وذكر التعميم ان دائرة شئون الموظفين ستقوم باعادة كافة التعيينات والترقيات الى الجهات المختصة في حالة عدم تطبيق نظام التوصيف والتصنيف المشار اليه.

١٥٪ زيادة في استخدام الحافلات بدبى خلال سبتمبر

دبى ـ الاتحاد: استخدم ٦١٨ الفاً و٢١٦ شخصاً حافلات المواصلات العامة بدبى خلال سبتمبر الماضى.

وقامت هذه الحافلات بانجاز ١٩ الفا و٧٤٢ رحلة قطعت خلالها ٤٤٢ الف كيلومتر، وبلغت نسبة الزيادة في استخدام الحافلات العامة بدبى ١٥٪ بالمقارنة بنفس الشهر من العام الماضى.

ادخال غرف المصادر لخدمة الطلبة ذوي المشكلات الخاصة

انشاء اول غرفة بدبي العام الحالي والتخطيط لانشاء غرفتين

دبي ـ عبد المنصف شكر:

تبدأ وزارة التربية والتعليم خلال العام الدراسي الحالي ادخال نظام غرف المصادر كاحدى الوسائل التعليمية الناجحة في تقديم خدمات التربية الخاصة للطلبة ذوي المشكلات الخاصة. يتم خلال العام الحالي انشاء اول غرفة مصادر بدبي ويتم التخطيط لانشاء غرفتين للمصادر احداهما للذكور والثانية للاناث خلال العام المقبل.

واوضحت الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والمركزية في تعميم وجهته الى مدراء المناطق والمكاتب التعليمية انه في مجال الرعاية التي تقدمها الوزارة للطلبة ذوي المشكلات الخاصة وبعد ان حققت فصول التربية الخاصة انجازات في مجال رعاية هؤلاء الطلبة فان الوزارة بصدد استكمال وتطوير هذه الرعاية من خلال انشاء غرف مصادر في كافة المناطق التعليمية بالدولة اذ ان مشروع غرف المصادر يعتبر احد البرامج الناجحة في التعامل مع الطلبة ذوي المشكلات الخاصة سواء اكانت تلك المشكلات تعليمية او تربوية او سلوكية.

هذا وسيتم في العام الدراسي الحالي انشاء غرفة مصادر في مدرسة المكتوم بمنطقة دبي التعليمية لتكون رافدا جديدا من روافد الخدمة للطلبة الذين يعانون من بعض المشكلات. كما يتم التخطيط لانشاء غرفتين للمصادر في العام المقبل احداهما خاصة بالذكور والاخرى بالاناث.

وغرفة المصادر عبارة عن غرفة دراسية بمقاييس نموذجية ذات موقع غير مميز عن بقية الفصول الدراسية العادية تجنبا لأي حساسية قد يولدها التميز لدى الطلاب المنتفعين بخدماتها. ويستحسن ان يلحق بها غرفة اخرى بالمساحة المتوفرة لتوضع بها بعض الادوات واللوازم والوسائل تجنبا لازدحام الغرفة بما يشتت الانتباه. وبالاضافة الى المقاعد والطاولات تضم الغرفة لوحة عرض تكون في مستوى يسهل على الطالب رؤيتها واستعمالها وتستعمل لاغراض عرض اعمال الطلبة وابراز نشاطاتهم. وكذلك لوحة مصممة خصيصا لبرامج التعزيز التراكمي. ومرآة مستطيلة واخرى على شكل زاوية قائمة. وجهاز تليفزيون وجهاز فيديو ومسجل وكاميرا فيديو اذا امكن توفيرها. وادوات العاب هادفة ومجموعة من الوسائل التعليمية الحسية المباشرة وغير المباشرة.

وتأتي اهمية غرفة المصادر من ان بعض الطلبة يعانون من صعوبات تعليمية تتفاوت في درجة حدتها بين البسيطة والشديدة ولاسباب مختلفة تجعل الطالب على درجة من التأخر الدراسي او بطء التعلم مما يجعله ينحرف عن متوسط المستوى المطلوب في الفهم والاستيعاب ومتابعة زملائه في الفصل وفي الوقت نفسه يصعب على مدرس الفصل تقديم خدمات خاصة له. وهنا يأتي دور غرفة المصادر في التنسيق مع مدرس المادة ودراسة الحالة وتعميم البرامج والتدريبات المناسبة والتي تساعد الطالب على متابعة مسيرته التعليمية مع طلاب فصله دون ان ينسلخ عنهم.

ومن مزايا غرفة المصادر انها وسيلة للتخفيف من الآثار النفسية المترتبة على الحاق الطالب بفصل خاص لذوي المشاكل كما انها تتيح الفرصة لاكبر عدد ممكن من الطلبة للاستفادة من الخدمات والامكانيات والخبرات المتوفرة في غرفة المصادر. وتعتبر الغرفة اكثر تقبلا من الفصول الخاصة عند اولياء الامور. ويستطيع الفريق العامل في غرفة المصادر تعميم وتنفيذ برامج وقائية يستفيد منها كل طلبة المدرسة. وهي بحد ذاتها اسلوب متطور ومتقدم في تقديم الخدمات للفئات الخاصة تضمن تحقيق قدر اكبر من الفائدة للابناء. وتعكس اسلوبا حضاريا في معالجة بعض المشكلات والمعوقات التعليمية.

الصيدليات المناوبة

○ ابوظبي ـ نهارا: صيدلية الملا. شارع المطار الجديد. ت٤٧٧٧٤٠ ـ الصيدلية العامة. شارع بني ياس. ت٣٣٢٢٢١

ليلا: صيدلية هاني. شارع الشيخ حمدان. ت٧٧٨٥٠١ ـ صيدلية الحرية. مقابل البريد المركزي. ت٣٣٧٣٣٣ ـ صيدلية الوثبة الجديدة. بني ياس. ت٢٣٦٥٦

○ العين: صيدلية الحكمة. شارع زايد الاول. ت٦٥٤٦٩٦

○ دبي: صيدلية الرازي. شارع المكتوم. ت٢٢٥٥٩٧ ـ صيدلية السلامة. شارع السطوة. ت٤٩٢١٧٦

○ الشارقة ـ نهارا: صيدلية المروة. شارع القاسمية. ت٣٣٢٧٣٦ ـ صيدلية الاطباء. شارع الخليج العربي. ت٣٥٩٨١٣

ليلا: صيدلية الرولة. شارع الزهراء. ٥٢٣٦٠١ ـ صيدلية الاستشاريين شارع الوحدة. ت٣٣٥٥٥٥

○ الذيد: صيدلية الجمهور. الشارع العلم. ت٨٢٢٦٧١

○ خورفكان: صيدلية البلد. شارع طارق بن زياد. ت٣٨٥٤٣٥

○ كلباء: صيدلية بن فوسي. شارع الشيخ حمد القاسمي. ت٧٧٦٦٦٧

○ رأس الخيمة: صيدلية الخران. شارع الشيخ راشد. ت٤٤٢٩١١ ـ صيدلية النخيل. شارع عمان. ت٢٢٦٨٢١

○ عجمان: صيدلية النيلين. شارع حميد بن عبدالعزيز. ت٤٢٥٩٠٠

○ ام القيوين: صيدلية ابن سينا. امام مركز ام القيوين الصحي. ت٦٥٦٤٢٢

○ الفجيرة: صيدلية الفجيرة. شارع حمد بن عبدالله. ت٢٢٩٢٩٥

○ دبا: صيدلية الشرق الاوسط. ت٤٤٤٣٧٦

برنامج تطوير النشاط المدرسى يطبق في ١١ مدرسة بالدولة

دبى ـ الاتحاد: اصدر معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم قرارا يحدد المدارس التى يتم تطبيق برنامج تطوير النشاط المدرسي فيها خلال العام الدراسي الحالى. نص القرار على تطبيق البرنامج في ١١ مدرسة في خمس مناطق تعليمية ففي منطقة ابوظبي يتم تطبيقه في ثانوية ابوظبي للبنين وزايد الثاني الاعدادية للبنين والقدس الإعدادية للبنات. وفي منطقة العين يتم تطبيق البرنامج في مدرسة زايد الاول الثانوية للبنين وخولة بنت الازور الابتدائية للبنات. وفي منطقة دبى يتم تطبيقه في مدرسة الصفا الثانوية للبنات ومدرسة خولة بنت الازور الابتدائية للبنات. وفي منطقة الشارقة يتم تطبيقه في مدرسة الاندلس الابتدائية للبنات ومدرسة عبدالله السالم الصباح الاعدادية للبنين. وفي المنطقة الشرقية يتم تطبيق البرنامج في مدرسة جميلة بوحيرد الثانوية للبنات. ومدرسة ابوجندل الابتدائية للبنين. وقد نص قرار وزير التربية والتعليم على تخصيص حصتين متتاليتين لممارسة مجالات النشاط المدرسي اسبوعيا وذلك في المدارس التى يطبق فيها البرنامج وان يتم تخفيض نصاب المدرس الذى يشرف على تنفيذ احد مجالات النشاط المدرسي في هذه المدارس بمقدار حصتين اسبوعيا.

مناهج جديدة لتعليم الكبار يبدأ العمل بها مطلع العام الدراسي القادم

كتب ـ احمد الخشن:

اكد السيد عبد الرحيم محمد عبد الرحيم مدير ادارة تعليم الكبار انه تم وضع مناهج خاصة لتعليم الكبار على مستوى الدولة، تراعي الظروف المعيشية والواقع العملي للدارسين في هذه المراكز مما يهيىء لهم ظروفا افضل للدراسة في مناخ صحي يتناسب مع اعمارهم ومقدراتهم.

واضاف ان هذه المناهج قيد الطباعة وانه تتم الدراسة بها منذ مطلع العام الدراسي القادم.

جاء ذلك خلال اللقاء الاول الذي عقده مدير ادارة تعليم الكبار مع موجهي وموجهات مراكز تعليم الكبار في منطقة العين التعليمية والذي حضره السيد محمد عبدالله ثاني رئيس قسم الشئون التعليمية بمنطقة العين وعبدالله ابو زيد مشرف عام مراكز تعليم الكبار في العين، وعلي الخواجة موجه اول تعليم الكبار، اضافة للموجهين والموجهات.

وتم خلال اللقاء مناقشة موضوع الزيارات الميدانية للمراكز، وتم الاتفاق على الا تقل الزيارات عن زيارتين سنويا لكل مركز من قبل الموجه المختص للشعبة الواحدة خلال العام.

كما تم الاتفاق على ايلاء المراكز الموجودة في المناطق النائية اهمية خاصة بشكل تتوازى فيه مع المراكز الموجودة بمركز المدينة.

وتم التاكيد على ضرورة ان يهتم الموجه خلال زيارته الفنية بالمواضيع الادارية للمركز واشعار ادارة المنطقة بها لاتخاذ الحلول المناسبة لها. وخاصة فيما يتعلق بامور الحضور والغياب للدارسين او المدرسين او الاداريين.

وتم خلال اللقاء مناقشة موضوع المناهج والمقررات الدراسية واتفقت الاراء على مدى صعوبة تنفيذ المناهج المقررة حاليا والتي يدرسها جميع طلبة الصباحي ومراكز تعليم الكبار نظرا لقلة الوقت المخصص لطلبة المسائي وقلة الحصص اللازمة لتغطية المنهاج.

وحول نصاب المدرس اكد مدير تعليم الكبار على ان يكون عشر حصص للمدرس حسب الخطة على ان يتم السماح بتجاوز ذلك في الحالات الخاصة ووفق ظروف كل مركز وخاصة في المناطق النائية والتي قد تعاني من عجز بالهيئة التعليمية او عجز بالتخصصات مما يسمح معه بضم بعض المواد او زيادة نصاب المعلم لمادة التخصص الى ١٥ حصة او اكثر.

واكد عبد الرحيم محمد على ضرورة العمل على تقليل عدد المدرسين بالمركز قدر المستطاع حتى لا تزيد الاعباء الادارية وخاصة بالنسبة للزيارات التوجيهية الفنية.

واوضح ضرورة التشدد في مراقبة الامتحانات ووضع الاسئلة وسريتها وان امتحان نصف العام سيكون غير موحد على ان تعتمد اسئلة المراكز من التوجيه المختص بينما تكون اسئلة نهاية العام موحدة على مستوى المنطقة في المرحلتين الاعدادية والثانوية اما مرحلة محو الامية والابتدائية فتكون عادية غير موحدة كما هو الحال في منتصف العام.

واكد مدير تعليم الكبار على ضرورة ان تكون اسئلة الامتحانات موضوعية كما اكد على مصداقية التصحيح بشكل تاتي فيه نتائج الطلبة مقياسا حقيقيا لدراستهم ومقدرتهم.

لتأهيل الكوادر الوطنية

بحث امكانية مساهمة كليات التقنية في وضع منهاج دراسي لطلاب مركز تدريب الكهرباء بأبوظبي

كتب ـ خالد البدرى:

عقد صباح امس بمقر كلية ابوظبى التقنية للطلاب اجتماع مشترك بين وفد من مركز التأهيل والتدريب التابع لدائرة الماء والكهرباء والدكتور جيمس وايت مدير الكلية واعضاء الهيئة التعليمية تم خلاله بحث كافة الامكانيات اللازمة لمساهمة الكليات في خدمة الطلاب الدارسين حتى تتمكن الكلية من اداء رسالتها.

ويأتي هذا الاجتماع بناء على ماقررته دائرة الماء والكهرباء في اجتماعها مع مسئولى الكليات مؤخرا والذى ترأسه سعادة جوعان بن مبارك بن فاضل المزروعي وكيل الدائرة والتي ركزت على وضع منهاج دراسى لطلاب مركز التأهيل لاعداد كوادر وطنية مؤهلة ذات كفاءة وخبرة عالية.

وصرح الدكتور جيمس وايت عقب الاجتماع بانه تم شرح البرامج التي يتم تدريسها للطلاب بالكلية وبحث وتحديد احتياجات طلاب المركز الواجب تنفيذها بما يتناسب مع امكانياتهم حتى يتمكنوا من النجاح والتفوق والاستفادة من البرامج التى يمكن ان تقرر عليهم خلال الدراسة.

وقال ان السياسة التي سوف يتم تطبيقها في قبول طلاب مركز التدريب تشمل تطبيق اللوائح المتبعة في القبول والتى تنص على ان ينهى الدارس الثانوية العامة او ما يعادلها بالاضافة الى عقد اختبار يتم فور التحاق الطالب لتحديد مستوى الاداء وامكانية القبول الفعلي للدراسة مشيرا الى آن اللقاء بالطلاب يحدد ايضا مدى جدية الطالب في الدراسة.

واضاف ان الوفد قام بجولة تفقدية زار خلالها اقسام الكلية المختلفة واطلع على البرامج الدراسية التى تطبق واستمع الى شرح كامل من مسئولى البرامج عن مدى ملاءمة هذه الدراسات ولاحتياجات المجتمع. واضاف الدكتور جيمس ان هذه الاجتماعات التي تتم مع القطاعات المختلفة تعتبر من ابرز الاهداف التى تسعى الى تطبيقها الكليات حتى تتمكن من الوفاء باحتياجات المجتمع.

وقال انه تقرر عقد اجتماع يوم الاثنين القادم لمتابعة النقاش والتعرف ايضا على الاحتياجات التخصصية لاستكمال تحديد انسب الوسائل للبداية في العمل تجاه هذا الموضوع.

وحضر الاجتماع من جانب الدائرة السيد مفرج ناصر الكربى مشرف عام التدريب بالنيابة وعدد من المسئولين بالمركز، ومن جانب الكلية الدكتور طيب كمالى رئيس قسم التكنولوجيا والسيد ابراهيم درباس مسئول علاقات المجتمع وعدد من الهيئة التدريسية.

ومن جهة اخرى قال الدكتور جيمس وايت إن الكلية بصدد تدريب عدد من موظفي المصرف المركزي، وذلك ضمن الخطة التنسيقية التى تتم بين الكلية والقطاعات العاملة بالدولة مشيرا الى ان هذه هى المجموعة الثانية التى يتم تدريبها من قبل الكلية.

كما اشار الى ان هناك اجتماعات مستمرة بين القوات المسلحة والكلية لتنظيم دورة في انظمة الادارة والحاسبات الآلية والتى من المتوقع ان يتم تطبيقها خلال فترة وجيزة.

واضاف ان الكلية بصدد تنظيم دورة اخرى لموظفي شركة ابوظبى لصيانة الطائرات «جامكو».

واشار الى انه اعتبارا من بداية الشهر الحالى بدأت اجتماعات اللجان الاستشارية الخاصة ببرامج الدراسة في الكلية. التى يتم خلالها القاء الضوء حول كافة الوسائل التي يمكن ان تطبق لخدمة الطلاب واستعراض احتياجات الدارسين ومناقشة متطلباتهم وتوفير ما يتناسب والامكانيات المتاحة.



○ اجتماع مسئولى مركز تدريب الماء والكهرباء وكلية ابوظبى التقنية للطلاب



محمد بن زايد يستقبل وزير التكنولوجيا الاندونيسى

وصل الى البلاد مساء امس معالى الدكتور ب. ج. حبيبي وزير الدولة للبحث والتكنولوجيا الاندونيسي والوفد المرافق له.
وكان في استقباله اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس الاركان وعدد من ضباط القوات المسلحة والسيد سوسيونو بروجو سيسوجو القائم باعمال السفارة الاندونيسية بالانابة لدى الدولة.

حملات مكثفة لارشاد الصيادين

عجمان ــ مكتب الاتحاد: قال السيد عبدالله الكميتي مدير مكتب الثروة السمكية التابع لوزارة الزراعة والثروة السمكية في عجمان ان جمعيات الصيادين ستقوم بحملات مكثفة عبر وسائل الاعلام لتوجيه الصيادين نحو اتباع الطرق السليمة للمحافظة على الثروة السمكية وتنميتها من خلال اتباع وسائل للصيد تسمح ببقاء الاسماك الصغيرة التي في طور النمو بهدف اتمام عملية التكاثر.

في اجتماع بدبي
مجلس امانة البلديات يستكمل توحيدالقوانين المعمول بها بالبلديات

دبي ـ محمد عبد الكريم:
يعقد مجلس الامانة العامة لبلديات الدولة صباح غد «الاربعاء» اجتماعه الاول لدورته الرابعة والثلاثين برئاسة السيد قاسم سلطان رئيس الدورة الحالية للمجلس مدير بلدية دبي بالانابة وذلك في مقر بلدية دبي.
ويناقش المجلس في دورته الجديدة التي تعتبر من اهم الدورات في مجال الخدمات البلدية ـ عدة تقارير اعدتها الامانة العامة حول حصاد الدورات السابقة ونتائج الاتصالات التي اجريت وكذلك الاجتماعات التي تمت مع العديد من المسئولين في الوزارات المعنية والاشقاء في دول مجلس التعاون الخليجي حول قنوات التعاون والتنسيق في مجال خدمات البلديات وخطوات استثمار هذه الاجتماعات في اعداد اوراق عمل تمثل التعاون مع الجهات المعنية.
كما يناقش المجلس خطة عمل الامانة العامة للبلديات في الفترة القادمة والتي تتضمن تنظيم ندوة لرؤساء مختبرات الاغذية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في شهر نوفمبر القادم، وتعقد الندوة في ابوظبي ودبي.
وتطرح في الندوة ١١ ورقة عمل تتركز حول موضوع الترابط بين مختبرات الاغذية في دول مجلس التعاون الخليجي والتحاليل والحدود الميكروبيولوجية للاغذية وطرق تحاليل الاسماك للتعرف على مدى تلوثها بالمنتجات البترولية وكذلك التحاليل الخاصة باغذية الاطفال.
كما تشمل خطة عمل الامانة العامة لبلديات الدولة خلال المرحلة القادمة تنظيم ندوة التشجير لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتعقد في مطلع شهر يناير القادم بابوظبي.
كما تتضمن الخطة خطوات الاعداد لاحتفالات البيئة في ضوء مفهوم جديد يجسد التعاون بين بلديات الدولة في مواجهة المشكلات البيئية التي تعاني منها بعض مدن الدولة وكذلك برنامج استكمال توحيد وتنسيق القوانين المعمول بها في بلديات الدولة وبرنامج عمل اللجان البيئية التابعة لمجلس الامانة العامة.



المشاركون فى مؤتمر الخليج للمياه يؤكدون اهمية ترشيد الاستهلاك ويحذرون من انخفاض المخزون الجوفى

دبى ـ ياسين سالم:
يواصل مؤتمر الخليج الاول للمياه اعماله لليوم الرابع على التوالى حيث يناقش اليوم وعلى مدار اربع جلسات ٨ ابحاث تدور حول نوعية المياه وآثرها على الصحة والبيئة.
وقد ناقش المشاركون امس ٩ ابحاث تركزت على موضوع الرى والترشيد فى استخدام المياه.
وتناول الباحث الدكتور حسين ابوغبار من كلية الزراعة بجامعة الملك سعود موضوع الترشيد فى استخدام مياه الرى، وقال فى مقدمة البحث الذى تلاه فى الجلسة الثامنة ان الطلب على الموارد المائية يزداد باستمرار خاصة فى السنوات الاخيرة نتيجة لزيادة التقدم التقنى واصبح استهلاك الماء يزداد سواء كان فى المنزل او المصنع او فى الزراعة.
وقال ان دول الخليج العربى التى تتصف بمناخ حار جاف وتتدنى معدلات الامطار فى معظم مناطقها بدرجة لا تفى بسد احتياجات المجال الزراعى.
لذلك تجد ان مصادر المياه المتاحة هى المياه الجوفية لعدم وجود مياه سطحية فى هذه الدول.
واشار الدكتور ابوغبار فى بحثه الى عدم توفر البيانات الكاملة عن الموارد المائية ودعا الى اجراء دراسة وحصر كامل لجميع المعلومات والبيانات ووضعها فى صورة تتيح الاستفادة منها من قبل الباحثين والمخططين، واكد على زيادة الطلب على الموارد المائية وضرورة مواجهة التحديات.
واوضح ان الطلب على المياه يزداد باستمرار نتيجة زيادة عدد السكان والتوسع الافقى الزراعى والصناعى.
وقال ان التوسع الزراعى المتوقع سيكون على حساب انخفاض المخزون الجوفى للمياه.
وحذر من نضوب عدد كبير من الابار الضحلة وهذا ما تؤكده الاحصاءات والتجارب التى تشير الى زيادة استخراج المياه على معدل تغذية المخزون.
وخلص الباحث الى القول بان الموارد المائية تعتبر ثروة مهمة للانسان والحيوان والنبات.
وبطبيعة الحال لايمكن ان يتحقق الامن الغذائى فى اى بلد قبل تامين الموارد المائية.
وتعد المياه فى مناخ صحراوى كمناخ دول الخليج العربى اكثر الموارد اهمية بين كافة الموارد الطبيعية.
واوضح ان الطلب المستمر على الموارد المائية وكذلك الهبوط المستمر فى مستوى المياه الجوفية المحدودة الكمية اصلا يشكلان خطرا على الانتاج الزراعى والامن الغذائى ولذلك لابد من المحافظة والترشيد فى استخدام المياه.
وفى لقاء على هامش المؤتمر اكد جعفر بن محمد بن الشيخ مدير عام المديرية العامة للمياه بوزارة الكهرباء والماء بسلطنة عمان على اهمية دراسة الوضع الحالى للمياه فى الدول الخليجية الست. وقال ان المياه المتوفرة لا تفى بالغرض. صحيح ان الدولة استعانت بمحطات تحلية المياه لكن المشكلة لا تزال قائمة.
وقد طرحت تساؤلات عديدة فى المؤتمر حول هذا الوضع.
هل سنبقى مستمرين فى الاعتماد على محطات التحلية والى متى؟
البعض اقترح انشاء محطات تكون من صنع الدول الخليجية المعنية من خلال تدريب وتاهيل مواطنين للقيام بهذه المهام. وهذا امر غير مستبعد.
من جهة اخرى اكد الدكتور مهندس ادريس احمد محمود خبير المياه والصرف الصحى بالصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى وعضو جمعية علوم تقنية المياه والذى يشارك فى فعاليات مؤتمر الخليج الاول للمياه ان مخزون المياه العذبة فى الوطن العربى يقدر بحوالى ٧٧٣٤ كيلومترا مكعبا اى ما يعادل حوالى ٠٫٧٪ من المخزون العالمى وان كمية المياه المتجددة تبلغ حوالى ٣٣٨ كم مكعبا فى السنة اى ما يعادل ٠٫٧٪ من الموارد المائية المتجددة فى العالم.
وذكر ان مساحة الوطن العربى تبلغ حوالى ٩٫٤٪ من مساحة القارات وان سكان الوطن العربى يقدرون بحوالى ٤٪ من سكان العالم ونتيجة لذلك يقدر نصيب الفرد من الموارد المائية على مستوى الوطن العربى باكمله بحوالى ١٧٥٠ مترا مكعبا فى السنة وهذا يقل كثيرا عن المعدل الوسطى العالمى البالغ حوالى ١٣٩٠٠ متر مكعب فى العام كما ان هذا المعدل يتفاوت من بلد الى آخر اذ يبلغ حوالى ٥٢٠٠ متر مكعب فى السنة فى العراق وينخفض الى حوالى ١١٠ مترات مكعبة فى العام فى الكويت.
وذكر الدكتور ادريس ان معدلات كميات المياه التى تحتاجها الدول العربية بناء على معلومات وردت خلال ندوة مصادر المياه واستخداماتها فى الوطن العربى تم تقديرها بحدود ٧٫٢ مليار متر مكعب فى عام ٢٠٣٠.
وقال الدكتور ادريس ان معدلات كميات المياه التى تحتاجها مجموعة دول شبه الجزيرة العربية وتشمل السعودية والكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة وقطر واليمن وعمان فى عام ٢٠٣٠ تقدر بحوالى ٥٫٤ مليار متر مكعب من المياه بينما تحتاج بلاد المغرب العربى وتشمل الجزائر والمغرب وتونس وموريتانيا وليبيا الى ١١٫٤ مليار متر مكعب.
اما احتياجات بلاد المشرق العربى وتشمل سوريا والعراق ولبنان والاردن وفلسطين فهى ١٫٨ مليار متر مكعب فى حين يقدر طلب الاقليم الاوسط ويشمل مصر والسودان والصومال وجيبوتى حوالى ١١٫١ مليار متر مكعب.
وقد ترأس الجلسة الصباحية للمؤتمر الدكتور منصور حسين وقدم محمد صقر الاصم من دولة الامارات العربية المتحدة حيث قدم ورقة بعنوان انظمة الرى الحديث ودورها فى ترشيد استهلاك مياه الرى بدولة الامارات.
تضمنت الدراسة خلاصة التجارب التى تم اجراؤها فى الدولة على استخدامات الرى الحديث عن طريق الرى بالتنقيط والرش والفقاعات والاحواض فى الفترة من عام ١٩٧٦ الى ١٩٨٥ وخلصت الدراسات الى ان احسن نظام لرى الخضر هو استخدام الرى بالتنقيط والذى امكن عن طريقه توفير كمية مياه تراوحت بين ٤٠ الى ٥٠٪ وزيادة فى الانتاج تراوحت فى بعض الاحيان بين ٣٠ الى ٦٥٪.
كما اوضحت الدراسة ان نظام الرى بالفقاعات والاحواض المحسنة هو انسب الطرق لرى اشجار الفاكهة حيث تم توفير حوالى ٧٠ الى ٨٠٪ عن طريق الفعاليات من المياه المستخدمة وان نظام الرى بالرش هو انسب طرق رى محاصيل الاعلاف وبعض محاصيل الخضروات مثل البطاطس والبصل والمحاصيل الورقية بشرط ان تكون مياه الرى ذات ملوحة منخفضة.
وذكرت الدراسة ان معدل سقوط الامطار لا يتعدى ١١٦ ملم فى العام الامر الذى ادى الى الاعتماد على المخزون الجوفى واستنزافه باستمرار مما ينتج عنه الاخلال بالموازنة المائية لذا كان من اولويات اهتمامات الدولة المحافظة على المخزون الجوفى من المياه وترشيد المياه بتغيير اساليب الرى التقليدية بالاساليب الحديثة والعمل على تغذية المخزون الجوفى بانشاء السدود على مجارى الوديان وانشاء محطات تحلية مياه البحر واستخدام المياه المحلاة لاغراض الشرب والاستخدامات الصناعية وانشاء محطات تنقية مياه المجارى والاستفادة منها فى رى المسطحات الخضراء واشجار الزينة والحرجيات داخل وحول المدن.
وخلصت الورقة الى توصيات تضمنت وجوب انشاء مركز ابحاث متخصص للرى وتقنياته فى الدولة ووضع قنوات اتصال فعالة بين مراكز البحوث والمزارعين لتسهيل نقل النتائج والاستفادة منها على مستوى الزراعة وتشجيع القطاع الخاص لتصنيع معدات الرى المتطورة وتبنى تقنيات الرى الحديثة.
وقام المؤتمرون بمناقشة موضوع تحلية المياه فى جلسة مطولة ترأسها السيد عبدالحميد المنصور وتم خلال النقاش استعراض استهلاك دول الخليج من المياه المحلاة حيث يبلغ عدد وحدات التحلية القائمة فى دول الخليج العربية حتى عام ١٩٩٠ ١٦٥٢ وحدة بطاقة اجمالية تبلغ حوالى ٦٫٦٣٩٫١٣٨ مترا مكعبا فى اليوم وهذه الطاقة تبلغ اكثر من ٦٠٪ من طاقة التحلية فى العالم والتى تقدر بحوالى ١١ مليون متر مكعب فى اليوم.
وتاكد خلال الجلسة ان موضوع التحلية يحتل اهمية بالغة باعتباره موضوعا استراتيجيا حيث انه يمس مجمل الاوضاع الحياتية.
وتمت مناقشة دراسة حول موضوع شبكات المياه وشبكات الصرف الصحى منها ورقة للدكتور عمر ابورزيزة القى خلالها الضوء على الفرضيات وقيم المعايير المتبعة فى تصميم اعمال امداد المياه والصرف الصحى فى دول الخليج.
وقد ضمت الدراسة بعض الفرضيات والمعايير المستخدمة من قبل الشركات والاستشاريين المحليين والدوليين فى تصميم شبكات المياه وشبكات الصرف الصحى فى دول الخليج العربية والاختلاف الواضح بينها.
واوصت الدراسة بالقيام بدراسات مستفيضة للتاكد من قيم هذه المعايير وصحة الفرضيات المستخدمة فى تصميم اعمال امداد المياه والصرف الصحى والتاكد من سلامتها للاجواء الخليجية.

خلفان الرومى يحضر حفل استقبال بمناسبة العيد الوطنى لاسبانيا

اقام سعادة خوسيه جارسيا بانيون سفير المملكة الاسبانية لدى الدولة حفل استقبال بمنزله مساء امس بمناسبة العيد الوطني لبلاده.
حضر الحفل معالى خلفان الرومى وزير الاعلام والثقافة وعدد من المسئولين بالدولة ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية وجمع من ابناء الجالية الاسبانية.

وزير العمل المصرى يصل الى البلاد

وصل الى البلاد مساء امس معالى عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب بجمهورية مصر العربية وذلك في زيارة للدولة تستغرق ثلاثة ايام.
وكان في استقباله لدى وصوله معالى سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية وعدد من المسئولين في الوزارة. وتاتى هذه الزيارة في اطار الاتفاقية العمالية المبرمة بين دولة الامارات وجمهورية مصر العربية.

سوق خيرى لصالح مسلمى البوسنة والصومال ينظمه مجمع كليات التقنية

تنظم كلية العين للطالبات التابعة لمجمع كليات التقنية العليا في الخامسة من مساء اليوم بمبنى الكلية سوقا خيريا لصالح مسلمي البوسنة والصومال وذلك بالتعاون مع هيئة الاعمال الخيرية بالدولة.
وذكرت الطالبة شيخة البلوشي القائمة على تنظيم السوق الذى سيفتتحه الدكتور سليمان الجاسم مدير علاقات المجتمع وتنمية القوى العاملة بمجمع الكليات ان الهدف هو جمع التبرعات المادية والعينية لضحايا الحرب والمجاعة في البلدين المسلمين.
واضافت ان العديد من المؤسسات والشركات المحال التجارية في مدينة العين وبعض المدن الاخرى بالدولة المشاركة في السوق ستقدم ما نسبته من ٢٥٪ الى ٣٠٪ من ريعها لصالح هؤلاء المنكوبين عن طريق كلية العين للطالبات. واكدت ان طالبات الكلية سيقمن من جانبهن بعرض بعض الاعمال والمنتوجات الاخرى اضافة الى الصناعات التجميلية المحلية كالحناء وغيرها.
ويتضمن السوق الخيرى كذلك الاكلات الشعبية والتى تساعد الطالبات في اعدادها وتغليفها كما ستقدم الجوائز للمشاركين في السحب الذى يقام بهذه المناسبة.

غدا افتتاح معرض الكتاب الاسلامى بدبى

يفتتح غدا الاربعاء معرض الكتاب الاسلامي الثاني عشر ويستمر حتى ٣٠ اكتوبر الحالي وتشارك في المعرض ٢٢ مكتبة ودار نشر عربية محلية واجنبية منها اربع مكتبات اجنبية تعرض الكتب الاسلامية باللغات الانجليزية والاوردية بجانب المكتبة الصوتية بجمعية الاصلاح والتوجيه الاجتماعي المنظمة للمعرض.
وصرح السيد راشد حميد المهيري رئيس لجنة العلاقات العامة بالجمعية بأن المعرض يحتوي على عشرة آلاف عنوان تشمل معظم انواع المعرفة ويتميز بالعناوين الجديدة الواردة من المطابع المختلفة ومن كل من مصر والسعودية والاردن والكويت واشترطت الهيئة المشرفة على المعرض على المكتبات ودور النشر ضرورة تميز معروضات كتبها بالجديد من الاصدارات الجديدة.
كما تم اعداد دليل للمعرض ويصاحب المعرض نشاط ثقافي واعلامي يتضمن عددا من المحاضرات والمسابقات الثقافية وعروضا مسرحية وانشطة خاصة بالطفل. وسيتم خلال المعرض طرح كتاب يوميا تحت عنوان كتاب اليوم يباع بسعر خاص ونسبة خصم كبيرة كما ستعرض بعض المكتبات كتبا باسعار مخفضة تصل الى ٥٠ بالمائة.
ويضم المعرض ركنا خاصا للطفل تعرض فيه الوسائل التعليمية وكتب الاطفال وأشرطة سمعية ومرئية خاصة بالطفل ومكتبة صوتية ومرئية لأشرطة القرآن الكريم والمحاضرات والاناشيد الاسلامية والافلام الثقافية والعلمية والترفيهية.
وتشمل المكتبة الثقافية اشرطة خاصة عن سراييفو واحداث البوسنة والهرسك.
وتشارك شرطة دبي بجناح يتضمن عرض ملصقات توعية وجناح خاص بالدفاع المدني يعرض لوحات عن السلامة والوقاية من الحرائق.

حوادث وقضايا

شرطة الشارقة تضبط عشرين كرتونة ويسكي

الشارقة ـ الاتحاد: ضبطت شرطة الشارقة سيارة خصوصية يقودها (سردول. س. م) هندي الجنسية وبتفتيشها عثر في صندوق السيارة على ٢٠ كرتونة ويسكي و٣ كراتين بيرة وقد اعترف سائق السيارة بحيازة المشروبات الكحولية بقصد الاتجار بها كما اعترف بملكيته للسيارة التي يستخدمها في نقل الخمور وبيعها.. تم توقيف المتهم على ذمة القضية.

١٨ بلاغا عن شيكات بدون رصيد بالشارقة

الشارقة ـ الاتحاد: تلقت شرطة الشارقة ١٨ بلاغا بشيكات دون رصيد جملة مبالغها ٣٣٥ الفا و٦٠٠ درهم.

مصرع باكستاني في حادث دهس

لقي الباكستاني حبيب شاه كوشل مصرعه امس اثر تعرضه لحادث دهس في طريق الظفرة.. تم توقيف سائق السيارة المتسبب في الحادث ويدعى محمد صالح عبدالله العلواني «يمني».

احتراق منزل بكلباء

عجمان ـ الاتحاد: شب حريق صباح امس بمنطقة الخوير بكلباء بمنزل المواطن حسن علي حسن نتج عنه احتراق احدى الغرف فقط دون ان تقع اية اصابات في الارواح. وقد تحركت قوة من الدفاع المدني على الفور وقامت باطفاء الحريق. وقدرت مصادر الدفاع المدني خسائر الحريق الذي لم تعرف اسبابه بسيطة الاف درهم.

لقاء تربوى للمديرات والمساعدات بمدارس منطقة العين التعليمية

العين ـ «الاتحاد»: عقد امس الاول في منطقة العين التعليمية اللقاء التربوى الاول للمديرات، والمساعدات بمركز التأهيل التربوي.
وحضر اللقاء السيد احمد سيف الناصرى مدير منطقة العين التعليمية، ومحمد عبدالله ثاني رئيس قسم الشئون التعليمية، ونافذ حلمي شعث موجه الادارة المدرسية وذلك لبحث أسس استراتيجية العمل خلال العام الدراسي الحالي، والرؤية الجديدة لمفهوم توجيه الادارة المدرسية. اضافة لجدول الاعمال المدرج.
وفي بداية اللقاء رحب مدير منطقة العين التعليمية بالحضور وتوجه بالتهنئة الى المواطنات اللاتي تم ترقيتهن الى وظيفة مديرة، او مساعدة، واكد على ضرورة العمل بروح الفريق لتحسين الاداء، والارتقاء بالعمل. كما اكد على ضرورة الاخذ بيد المواطنات اللاتي انتظمن بسلك التدريس حديثا، او في الوظائف الادارية الاخرى لشدهن الى هذه المهنة السامية، ومما يساعد على تحقيق شعار الوزارة بتوطين هيئة التدريس.
وتوجه احمد سيف الناصرى بالشكر لناظرات المدارس والمساعدات على النتائج المشرفة التي حققتها منطقة العين التعليمية في امتحانات الشهادة الثانوية العامة الماضية، والتي كانت حصيلة جهود طيبة من الجميع.
ثم اكد احمد سيف على ضرورة التزام الجميع بحركة التنقلات التي اجرتها المنطقة، والتي شملت قطاعا كبيرا منهن موضحا ان تقييم الادارة لجهود العاملات فيها لا يستند على النتائج، بل على الجهود الشخصية لكل منهن. وهذا ما كان عندما قمنا بتكريم المبدعين من المديرين والمديرات، والمدرسين والمدرسات وغيرهم.
واكد احمد سيف في ختام حديثه على ضرورة التعاون مع الطاقم الاداري والتدريسي لثانويتي المريجب، والمقام. لتستكمل كل منهما امكانياتها نظرا للظروف الصعبة التي تم استلام المدرسين فيهما، وحاجتهما الى التعاون بالتجهيزات وغيرهما من بقية المدارس.
كما اكد على ضرورة الالتزام بقرارات وتعاميم ادارة المنطقة لانها قرارات تصدر بناء على اجتماعات ومباحثات وتوجيهات من الوزارة، لا عن رأى شخصي. وفيها المصلحة العامة دون شك.
ثم بدأ الاجتماع بمناقشة جدول الاعمال المدرج والذى تم شرحه من قبل حلمي شعث موجه الادارة المدرسية والذى اكد على ما يلي:
ـ السجل التراكمي وكيفية التعامل معه بصورته الجديدة.
ـ الخطة السنوية المدرسية الموحدة. ومناقشة الحاضرات من المديرات والمساعدات في شتى جوانب العمل فيها.
ـ السجلات التنظيمية لعمل مديرة المدرسة، ومساعدتها. وذلك لتوحيد المفاهيم والرؤية خلال العمل الادارى. وتوجيه نحو الافضل بتعاون الجميع.

حملة تطعيمات لمدرس عجمان

عجمان ـ مكتب الاتحاد: تبدأ الصحة المدرسية في عجمان اليوم حملة التطعيمات الشاملة الاولى للعام الدراسي الحالي لطلبة الصف الاول الابتدائي بجميع مدارس المنطقة وذلك للوقاية من امراض الحصبة والحصبة الالمانية والنكاف.

مدير ادارة الاعلام التربوي بالتربية
استكملنا العجز في الهيئة التدريسية بمدرسة عاتكة

تلقت صفحة «رأي الناس» من السيد عبدالله احمد زعل مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام التربوي بوزارة التربية والتعليم مايلي:

بخصوص الشكوى المنشورة في عدد يوم الثلاثاء السادس من اكتوبر الحالي من طالبات الصف الاول الثانوي بمدرسة عاتكة بنت عبدالمطلب بمدينة العين حول نقص المعلمات في بعض المواد الدراسية.. تم عرض الشكوى على السيد احمد سيف الناصري مدير منطقة العين التعليمية الذي اكد ان المنطقة قد قامت بافتتاح ثلاث مدارس ثانوية جديدة للعام الدراسي الحالي ٩٣/٩٢ «مدرستان للبنين ومدرسة للبنات» لاستيعاب الاعداد المتزايدة من الطلبة والطالبات ونتيجة لذلك كان هناك بعض النقص في عدد من المعلمين والمعلمات في بعض تلك المدارس. وقد قامت ادارة المنطقة بالتنسيق مع الوزارة بعمل المسح الميداني لسد العجز في المدارس الجديدة والقديمة معا.. وقامت الوزارة مشكورة بتوفير العجز في الهيئات التدريسية.

وبالنسبة لمدرسة عاتكة فقد تم استكمال العجز في المعلمات موضوع الشكوى تنفيذا للامر الوزاري رقم ٤٧٨ بتاريخ ١/١٠/٩٢ وباشرت المعلمات دوامهن بتاريخ ٤/١٠ و٦/١٠/٩٢ شاكرين لكم التعاون الدائم لما فيه مصلحة ابنائنا الطلاب والطالبات.

من الاعماق

لا نريد من وراء هذا الموضوع ان نحد من حرية احد فالدولة والحمدلله تكفل الحرية الشخصية لجميع المواطنين والمقيمين في حدود تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف والعادات والتقاليد.

ولكن للاسف فان البعض منا يأخذ الحرية بمفهوم خاطىء فلا يعني ان تكون حرا ان تسيء الى غيرك فانت قد تكون حرا في التدخين رغم مضاره الصحية والاقتصادية ووصول الامر الى قيام بعض علمائنا الافاضل بتحريمه فهو عادة سيئة تجلب العلة للشخص وتجعله ينفق امواله فيما لايفيد بل يضر ولكنك اذا اخترت طريق التدخين فعليك ان تفكر في صحة غيرك من غير المدخنين فاذا رضيت ان تضر نفسك فعليك ان تمتنع عن الحاق الضرر بغيرك.

والنقطة الثانية هي ان كل شخص حر فيما يلبس ويرتدي ولكن في حدود الدين والشرع والعادات والتقاليد ايضا ولكن للاسف فبعض الوافدين من الآسيويين لايلتزمون بذلك وكم من مرة جرحتني مناظر هؤلاء عندما يقفون في الشرفات بمنازلهم او امام بيوتهم نصف عرايا حيث لايقومون الا بستر النصف الاسفل من اجسادهم فقط وهذا بالطبع سلوك مرفوض ويخدش الحياء. صحيح انهم احرار في بيوتهم ولكنهم اذا وقفوا في الشرفات او على الابواب فهنا ليسوا احرارا وعليهم احترام مشاعر غيرهم.

«غواص»

مشكلة تورق حياتنا

نحن مجموعة من العاملين في الدولة ولنا ابناء يدرسون في الخارج.. نضطر الى احضار اولادنا قبل نهاية الستة اشهر.. واحيانا يكون هذا موعد امتحانات بالنسبة لهم واذا لم يحضروا قبل مضي ستة اشهر فان الاقامة يتم الغاؤها مما يضطرنا الى استخراج اقامة جديدة بمستندات جديدة رغم سريان الاقامة السابقة.. هذا بالاضافة الى ما نتكبده من مصاريف بطاقات سفر لعدد من الاولاد.

تأمل من الجهات المسئولة رحمة بنا وباولادنا ايجاد حل لهذه المشكلة والسماح للابناء الدارسين في الخارج بدخول الدولة طالما الاقامة سارية حتى وان ظل الابن خارج الدولة فترة اطول من فترة الستة اشهر.

(مجموعة من اولياء الامور)

مطلوب اعادة النظر في مصروفات مدارس مجالس الآباء بمدينة العين

مجموعة من اولياء امور بعض الطلبة المسجلين بفصول مجالس الاباء بمدينة العين يناشدون المسئولين العمل على اعفاء ابنائهم من الرسوم الدراسية اسوة بالاعفاء الذي تم تطبيقه اعتبارا من العام الماضي على ابناء الوافدين في المدارس الحكومية الصباحية.

لقد فوجئت احدى الامهات بان المدرسة منعت اولادها الثلاثة من الاستمرار في الدراسة نظرا لعدم سداد المصروفات المدرسية.. مطلوب من هذه الام سداد مبلغ ٧٥٠٠ درهم للابناء الثلاثة وزوجها يعمل بالقطاع الخاص ودخله محدود ولايستطيع سداد هذا المبلغ.

ابناء هذه الام يجلسون في المنزل.. والام تشعر بالحسرة والمرارة والقلق ولاتستطيع تقديم اي شيء للابناء.

لذا فاننا نناشد المسئولين عن فصول مجلس الاباء اعادة النظر في قيمة المصروفات والعمل على اعفاء بعض الاسر من هذه المصروفات بعد اجراء دراسة اجتماعية شاملة للاسرة حتى لاتحرم من تعليم اولادها.

(وافدة عربية)

صدأ في خزانات المياه!!

نحن مجموعة من سكان فلل الدفاع الواقعة في منطقة المقام بمدينة العين نعاني من مشكلة وجود صدأ في خزانات المياه الخاصة بالمسجد.. الأمر الذي يتسبب في كثير من المشاكل للمصلين.

مطلوب من الجهات المشرفة على هذا المسجد سرعة العمل على تغيير الخزانات (أو ايجاد حل للتخلص من مشكلة الصدأ في خزانات المياه).

(مجموعة من المصلين)



لقطة:
نحن هنا..
تصوير: حميد علي حميد
الفجيرة

حقائبي تأخرت في بوخارست واختفت نهائيا

○ صورة من بطاقات السفر.

○ صورة المحضر.

قررت السفر الى القاهرة عن طريق بوخارست برومانيا وذلك لقضاء اسبوع راحة في بوخارست والتعرف على هذا البلد الاوروبي الشرقي.. المهم حجزت بطاقات السفر وكان الوزن المسموح به لكل بطاقة ٣٠ كيلوجراما ونحن اربعة اشخاص يعني اجمالي الوزن المسموح به ١٢٠ كيلوجراما.

ذهبنا الى عاصمة رومانيا ومنها ذهبنا الى القاهرة بدون اية مشاكل.. وعدنا مرة اخرى في نهاية الاجازة الى رومانيا وايضا امضينا هناك اجازة سعيدة عدنا بعدها الى ابوظبي.. في مطار ابوظبي كانت المفاجأة بأن حقائبنا لم تصل على الطائرة ولانعرف السبب فالطائرة ليس عليها ضغط والركاب لم يكن لديهم اغراض كثيرة.. اذن فأين الحقائب؟ تقابلت مع مندوب الرومانية في المطار واخبرته بالمشكلة.. قال من الافضل ان ننتظر قليلا سوف اذهب الى الطائرة للتأكد من ان كل الحقائب نزلت.. عاد بعد قليل قائلا.. لم اجد شيئا ومن الافضل للمحافظة على حقك ان تقوم بعمل محضر في المطار تثبت فيه عدم تسلمك الحقائب.. وسوف اتحرك من الان من خلال ارسال برقية الى مطار بوخارست لمعرفة حقيقة عدم شحن الحقائب على نفس الطائرة.

ذهبت الى منزلي وليس معي اي حقيبة فكل الحقائب ماعدا حقائب اليد ليست معنا.. انتظرت ثلاثة ايام واتصلت بالمسئول في الشركة قال تستطيع ان تتسلم التعويض المادي عن الحقائب.. قلت له لا اريد تعويضا وكل ما اريده حقائبي.. قال لقد قمت من جانبي بارسال العديد من التلكسات والفاكسات والبرقيات الى كل المحطات والمطارات التى توقفت فيها الطائرة وللاسف الشديد لم يتم العثور على حقائبك.. قلت له حقيبة واحد تختفي معقول انما كل الحقائب هذا شيء غير معقول واهمال رهيب.. طالبت المسئول بضرورة الاتصال مرة اخرى ببوخارست فقام بمخاطبة مدير عام الشركة هناك وللاسف لا جديد.. فلا توجد هناك اي حقائب!!

لقد تم تعويضي بمبلغ ١٢٠٠ دولار في حين ان الحقائب تحتوي على اغراض بحوالى ١٢٠٠٠ درهم!!

انني مازلت في انتظار حقائبي ومستعد في حالة وصولها ان اقوم برد المبلغ الذي تسلمته من الشركة.

لقد لفت انتباهي اثناء السؤال عن حقائبي في المطار ان العديد من ركاب هذه الخطوط فقدوا حقائبهم والدليل على ذلك المحاضر الموجودة في المطار.. فهل تتدخل الجهات المسئولة لايجاد حل لهذه المشكلة من خلال لفت انتباه الاخوة في الشركة الى ضرورة توجيه خطاب الى المسئولين في مطار بوخارست من اجل الاهتمام بحقائب الركاب حتى لاتحدث مثل هذه المواقف مع غيرنا من الركاب.

عصام يوسف

اشراف : محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من مواطنة من سكان مدينة العين تقول فيها: ذهبت الى احد مكاتب تشغيل الخادمات في مدينة العين وطلبت منهم خادمة فلبينية مسلمة.. اخبرنا مسئول المكتب ان الخادمة المسلمة تتكلف حوالى ٣٣٠٠ درهم في حين ان غير المسلمة تتكلف في حدود ١٨٠٠ درهم.. وافقت على ان يقوم المكتب باحضار مسلمة ودفعت له المصاريف المطلوبة وقمت بعمل التأشيرة بعد وصول صورة من جواز سفر الخادمة.

جاءت الخادمة وتسلمت العمل وكانت محجبة تعرف القليل من الآيات القرآنية.. لاحظت خلال الاسبوع الاول ان الخادمة تصلي.. سألتها.. كانت تتهرب.. المهم طلبت منها تفسيرا فقالت انها غير مسلمة وفي الفلبين طلبوا منها تغيير اسمها وبياناتها حتى تتمكن من العمل بمبلغ كبير.. اتصلت بالمكتب واخبرته بالقصة وطلبت منه احضار خادمة اخرى ولكن للاسف لم استطع ان اتوصل معه الى حل.. ماذا افعل بالله عليكم.

قبل ان يفوت الفوت

بعد ليل مد لهم بالسواد
بعد حقد من شقيق لشقيق
بعد نار احرقت كل فؤادي
صبغ الأفق سوادا في سواد

بدأت اسطري بهذين البيتين لاحضر القارىء للجو الذي اريده ان يحيط بهذه الخاطرة، فهي لن تشع باي شعاع من البهجة والسعادة والبقاء من حولنا تنفجر حروبا واعاصير ومجاعة. بل وكيف لها حق ان توحي بابتسامة واعيننا لاتقع الا على قرية تدمر، او قذيفة تطلق، او طفل يموت. وليت القلب يدمي من كمد بسبب ذلك فقط، بل ظهرت احداث الآن تقتل الاحاسيس وتغلق أي باب للانسانية.

فهذا شعب يريد الحياة على اكتاف شعب اخر وليت هذا بكاف، بل يريد ان يبيده ليحيا، وهذه ام بدل ان ترفع شعار «اموت انا ليحيا ابني» اصبحت ترفع شعار «يموت ابني والاهم انا» ضاربة عرض الحائط باي مبدأ يدعو للرحمة.

وذاك شاب شغلت قلبه ملاهي الدنيا سعى وراءها تاركا خلفه عاداته وتقاليده وابوين عجوزين لم يزل يلهث لسانيهما بدعاء «اللهم اصلح لنا ولدنا».

فاليك يااخي الكريم واختي الكريمة كفي وقلبي قبله لننشر دعوة لانقاذ مايمكن انقاذه «قبل ان يفوت الفوت. فلا ينفع بعدئذ الصوت».

ام سيف ـ بني ياس

مرة اخرى..

الجمعية التعاونية وارتفاع الاسعار

ذهبت الى الجمعية التعاونية لشراء كريم معين صنع في احدى الدول العربية وعلبة الكريم ثمنها في الجمعية ١٥ درهما.. اشتريت واحدة وذهبت الى سوبر ماركت قريب من الجمعية وبحثت عن نفس نوعية الكريم ونفس العبوة وبلد الصنع.. فوجئت بأن سعر العلبة في السوبر ماركت ٨ دراهم و ٣٠ فلسا.. بعد ذلك ذهبت الى احدى الصيدليات العاملة في مدينة ابوظبي وسألت عن نفس نوعية وحجم الكريم فوجدت سعر البيع ٢٠ درهما!!

تصوروا نوعية معينة من كريم مصنوع في دولة عربية ، الحجم واحد والوزن واحد والنوعية واحدة ومع ذلك فان الفرق في الاسعار كبير جدا يصل الى حوالى ١١ درهما!! وهي مسألة صعبة جدا بكل المقاييس.

المفروض ان اسعار الجمعيات التعاونية تكون اقل بكثير من اسعار المحال الاخرى سواء كانت «سوبر ماركت» او بقالة.. ولكن هنا يحدث العكس فنجد ان الاسعار في الجمعيات مرتفعة جدا وبشكل واضح ومبالغ فيه عن الاسعار في المحال الاخرى.

قارئة

بناء على توجيهات سلطان القاسمي
دائرة موانىء وجمارك الشارقة تقوم بتحديث وتوسيع ميناء خورفكان وساحات التخزين وتزويده بمعدات

الشارقة ـ و ا م: بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بتطوير وتحديث المرافق الاقتصادية لامارة الشارقة لتتناسب مع حركة التطور السريع في مختلف المجالات تقوم دائرة موانىء وجمارك الشارقة بتحديث وتوسيع ميناء خورفكان وساحات التخزين فيه وتزويده باحدث معدات المناولة وباستكمال منشآت المبنى الاداري المخصص كمقر لدائرة الموانىء والجمارك بالشارقة وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذه المنشآت والتوسعات ٩٦ مليونا و ٥٠٠ الف درهم.

اعلن ذلك السيد عبدالعزيز سليمان السركال مدير عام دائرة الموانىء والجمارك بالشارقة واكد في تصريح لوكالة انباء الامارات ان التوسعات الجديدة بميناء خورفكان تأتي انطلاقا من حرص صاحب السمو حاكم الشارقة الدائم على تطوير وتحديث كافة المرافق الاقتصادية بالامارة واعدادها الاعداد اللائق الذي يتناسب مع حركة التطور السريع الذي يشهده عالمنا اليوم وكذلك لتتناسب مع الزيادة المطردة في حركة التجارة الدولية بين دولة الإمارات العربية المتحدة ودول العالم خاصة وان ميناء خورفكان يعد احد اهم المرافق التي توليها حكومة الشارقة اهتماما خاصا باعتباره احد المنافذ البحرية الهامة ليس فقط لدولة الامارات بل ولمنطقة الخليج بصفة عامة. واضاف السيد السركال مدير عام دائرة موانىء الشارقة انه في اطار الخطة التوسعية الطموحة لهذا المرفق البحري الهام (ميناء خورفكان) فقد امر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بزيادة مساحة الميناء وبناء رصيف جديد بالميناء وبشراء وتركيب المزيد من معدات مناولة الحاويات واعداد الميناء ليكون جاهزا لمواكبة المتغيرات التي تطرأ على نوعية واشكال الخدمات الملاحية التي يجب توفرها بمنطقة الشرق الاوسط. وقال انه تم الانتهاء من تجهيز مناطق اضافية لزيادة مساحات التخزين بالميناء حيث بلغت هذه الزيادة مائة الف متر مربع وبذلك اصبحت المساحة الكلية للتخزين بميناء خورفكان اكثر من ٢٠٠ الف متر مربع تستوعب حوالي ١٤ الف حاوية. واضاف مدير عام دائرة موانىء وجمارك الشارقة انه فيما يتعلق باعمال البناء للرصيف الجديد فقد تم الانتهاء من اعمال الحفر اللازمة للرصيف وبلغت التكلفة الاجمالية لهذه الاعمال ستة ملايين و ٥٠٠ الف درهم حيث تم التوقيع على اتفاقية بناء الرصيف الجديد بميناء خورفكان مؤكدا ان العمل يجري الآن على قدم وساق لتشييد الرصيف الجديد الذي من المتوقع ان يتم استكماله واعداده ليكون جاهزا للتشغيل خلال النصف الثاني من عام ١٩٩٣ المقبل وتبلغ تكلفة بناء هذا الرصيف ٣٠ مليونا و ٥٠٠ الف درهم.

رئيس غرفة أبوظبي يدعو الى بناء اطار جديد للعلاقات الاقتصادية العربية يحقق المنافع المتبادلة

دعا الحاج بن عبدالله المحيربي رئيس غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في المقال الافتتاحي لمجلة «أبوظبي» التي أصدرتها الغرفة في عددها أمس الى بناء اطار جديد للعلاقة الاقتصادية العربية يكون أساسه الصراحة والمصالح والمنافع المتبادلة ويرتكز على الواقعية ونفي المجاملة. وقال اننا نريد نظاما للعلاقات العربية ـ العربية تنطلق من خلاله نحو آفاق واسعة من التعاون الاقتصادي والتجاري والسياسي بين الدول العربية.

وأكد ان عدم الواقعية جعل الانجازات على صعيد العمل العربي المشترك لاتوازي غير جزء يسير من الامكانات المادية والبشرية الهائلة التي تمتلكها الأمة العربية.

وتساءل عما تحقق بشأن السوق العربية المشتركة وأسباب استمرار تدني مستويات التجارة البينية وانجازات مسيرة الأمن الغذائي وتعقيدات واجراءات العبور بين الدول العربية وغيرها من الأمور التي تصب في اطار الوحدة والتكامل الاقتصادي العربي.

وقال الحاج بن عبدالله المحيربي ان الواقع يؤكد بأن الأسواق العربية مازالت متباعدة وينقصها الكثير من مقومات الوجود والتطور في الوقت الذي تجتهد فيه دول العالم في الاتجاه نحو تكامل واندماج أسواقها وان معدلات النمو في تراجع وانخفاض في عدد من الدول العربية وزادت الآثار السلبية لأزمة الخليج المشاكل تعقيدا والتي قدرت خسائرها بنحو ٦٢٠ مليار دولار طبقا لتقديرات التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٩٢ هذا بالاضافة الى عجز موازين المدفوعات وارتفاع معدلات البطالة والمشاكل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي لاحصر لها.

وأضاف ان تعزيز التعاون الاقتصادي العربي يستوجب منا كامة أن ندرك ان العالم يتغير ويتحرك بسرعة من خلال نظام جديد لايعترف بالمجاملات أساسه الصراع من أجل المصالح الخاصة.. ولهذا لابد أن ننسى (اللبن المسكوب) ونتحرك من أجل اطار جديد للعلاقات العربية ـ العربية يكون أساسه الصراحة والمنافع المتبادلة.

وأضاف رئيس غرفة تجارة وصناعة أبوظبي بأننا نريد نظاما صريحا لتحقيق الاستقرار المالي والاقتصادي والاجتماعي ويكون قادرا على تطوير هياكل المؤسسات المالية والنقدية لتسخير طاقاتها وقدراتها من أجل دعم عمليات الاصلاح الهيكلي والتصحيح الاقتصادي وتنمية التجارة البينية وتوحيد المواصفات والمقاييس وتشجيع المستثمرين ودعمهم.

وصورة: ○ الحاج بن عبدالله المحيربي

ودعا الى نظام اقتصادي عربي جديد يتعامل مع اتجاهات التكتل الاقتصادي في اوروبا وجنوب اسيا وأمريكا لكي لاتبقى الاقتصادات العربية رهينة التخلف والضعف.

زيادة الصادرات الأمريكية الى دول الخليج
١٢ مليار دولار قيمة التعامل التجاري بين الجانبين

لندن ـ واخ: قال مساعد وزير التجارة الخارجية الأمريكية دايفيد جنسن ان الصادرات الأمريكية الى دول الخليج ارتفعت بنسبة كبيرة بعد تحرير الكويت. وقال السيد جنسن في حديث لصحيفة (الحياة) الصادرة في لندن أمس ان التجارة مع المملكة العربية السعودية قد زادت بنسبة ٢٧٪ بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي في جميع القطاعات بالنسبة للصادرات الامريكية للسعودية بينما بلغت الصادرات الأمريكية للسعودية في الفترة من يناير الى يونيو ٩١ نحو ١١ر٣ مليار دولار ومن يناير الى يونيو ٩٢ نحو ٩٤ر٣ مليار دولار.

كما بلغت الصادرات الأمريكية الى الكويت في الفترة من يناير الى يونيو ٩١ نحو ٣٦٢ مليون دولار، ومن يناير الى يونيو ٩٢ بلغت ٧٤٤ مليون دولار.

وأكد جنسن ان التجارة الأمريكية مع دول الخليج أصبحت لأول مرة تتسم بالتوازن بين الصادرات والواردات في عام ٩٢ موضحا انه تم تصدير بضائع بقيمة ٤٤٠ر٦ مليار دولار الى الخليج خلال الأشهر الستة الأولى من عام ٩٢ وتم استيراد ما قيمته ١٧٧ر٦ مليار دولار أي ان حجم العجز التجاري الأمريكي مع دول الخليج بلغ ١٣٣ مليون دولار من قيمة التعامل التجاري البالغ ١٢ مليار دولار. وأعرب عن اعتقاده بأنه سيتم خلال النصف الثاني من هذه السنة الغاء العجز المحدود البالغ ١٣٣ مليون دولار الذي لايزال موجودا في التبادل التجاري مع دول الخليج. وأكد جنسن ان التبادل التجاري ورقم الواردات والصادرات سيبلغ هذا العام أكثر من ٢٤ مليار دولار مع الدول الست في مجلس التعاون الخليجي بالمقارنة مع ٩ مليارات دولار خلال عام ١٩٨٩.

بحث اقامة مشروع عربي مشترك لاستغلال خامات الحديد والصلب في موريتانيا

القاهرة ـ «الاتحاد»: صرح المهندس عادل الدنف نائب رئيس الاتحاد العربي لصناعات الحديد والصلب ان وفود الدول العربية الاعضاء في الاتحاد ستعقد اجتماعا على هامش المؤتمر الدولي للحديد والصلب الذي يبدأ اعماله بالمغرب غدا الثلاثاء وذلك لمناقشة اقامة مشروع عربي مشترك لاستغلال خامات الحديد والصلب بجمهورية موريتانيا والذي يعد اجود انواع الخامات في العالم.

واضاف الدنف والذي يرأس وفدا مصريا صناعيا كبيرا في هذا المؤتمر بوصفه رئيسا للشركة القابضة للصناعات المصرية ان المؤتمر الدولي للصلب والذي ينظمه الاتحاد العربي سيناقش خلال جلساته التي تستمر اربعة ايام مستقبل صناعة الصلب في الوطن العربي اضافة الى التطورات التكنولوجية العالمية في هذه الصناعة.

واشار الى ان صناعة الحديد والصلب في الوطن العربي بدأت تتطور وتزدهر حيث تهتم اكثر من دول عربية بهذه الصناعة من بينها ليبيا التي اقامت مؤخرا مجمعا للحديد والصلب بطاقة انتاجية تبلغ ٣ر١ مليون طن سنويا اضافة الى المشروعات الضخمة في كل من السعودية وقطر وكذلك مصر والجزائر اللتين بدأتا مبكرا في اقامة هذه الصناعة.

تكنولوجيا جديدة لتحلية مياه البحر تخفض الكلفة وتزيد الانتاج

دبي ـ الاتحاد: قدمت أمس احدى الشركات الوطنية المشاركة بمعرض تكنولوجيا المياه المقام بمركز دبي التجاري العالمي حاليا عرضا لأحدث محطة لتحلية مياه البحر بطاقة ٣٠ طنا / ساعة باعتماد وسائل جديدة تؤدي الى تخفيض استهلاك الكهرباء المستخدمة بنسبة ١٠٪ الى ٢٠٪.

وصرح مصدر مسئول من شركة سلامات للتجارة العامة ان استخدام المحطة الجديدة يؤدي الى تخفيض سعر انتاج وتحلية كيلو جالون الماء الى ما يعادل ٢٩ فلسا مقابل ٩٢ فلسا بالوسائل المتبعة حاليا وذلك نتيجة لتخفيض استهلاك طاقة الكهرباء المستخدمة في تحلية مياه البحر بنسبة ١٠٪ الى ٢٠٪ وتبلغ قيمة المحطة الجديدة حوالي ٨ر٣٦ مليون درهم لانتاج مليون جالون من الماء يوميا.

وأضاف ان أول محطة تستخدم هذه التكنولوجيا الحديثة والتي نجحت شركة «سويت الايطالية» في استحداثها تم تشغيلها خلال الشهور الثلاثة الأولى من العام الحالي وتنتج من ٢٠ الى ٣٠ طنا / ساعة.

ندوة بدبي غدا عن السياحة في جزر المالديف

دبي ـ الاتحاد: يتحدث معالي عبدالله جميل وزير السياحة المالديفي في ندوة «آفاق السياحة في جزر المالديف» التي ينظمها «هاوس أوف ترافيل» لمدة يوم واحد بفندق دبي انتركونتننتال غدا الاربعاء.

ويتحدث معالي الوزير الذي يصل الى البلاد مساء اليوم على رأس وفد عالي المستوى حول سياسة حكومة المالديف الرامية الى ترويج معالمها السياحية وتشجيع التجارة والسياحة بين البلدين، كما سيتحدث في الندوة أمير زرقاني نائب الرئيس التنفيذي لمصر للطيران.

وستتناول الندوة موضوعين هامين الأول عن المعالم السياحية في المالديف والثاني عن فرص الاستثمار والأعمال في المالديف ويشارك في الندوتين مدراء مكاتب السياحة ووكلاء السفر وكبار رجال الأعمال والفعاليات الاقتصادية والمالية.

تايوان توافق على استيراد ٧٥ ألف برميل يوميا من النفط الكويتي

تايبيه ـ د ب ا: ذكرت وكالة الانباء المركزية التايوانية أمس ان تايوان وافقت على طلب الكويت بأن تعيد مستوى وارداتها من النفط الكويتي الى مستواها قبل حرب الخليج والذي كان يبلغ ٧٥ ألف برميل يوميا.

وقدم الطلب وزير البترول الكويتي الى تشين كوريونج مدير عام مؤسسة البترول الصينية التي تديرها الدولة، وأضافت الوكالة ان تشين ذكر ان الشركة ربما تزيد وارداتها من الكويت قبل نهاية العام.

والكويت مورد البترول رقم (٢) لتايوان بعد السعودية وعندما اندلعت حرب الخليج في شهر اغسطس عام ١٩٩٠ أوقفت الكويت صادراتها البترولية الأمر الذي اضطرت معه تايوان الى الحصول على البترول من ايران ودول اخرى.

وقد استأنفت شركة البترول الصينية استيراد البترول من الكويت في شهر يناير ولكنها خفضت الكمية من ٧٥ الف برميل الى ٣٠ ألف برميل يوميا.

٢٢ مليون درهم ايرادات الشركة العربية لانتاج الدواجن خلال النصف الأول من العام الحالي

دبي ـ وجدي راتب:

بلغت ايرادات الشركة العربية لانتاج الدواجن بالفجيرة ٢٢ مليون درهم بزيادة ٤٪ خلال النصف الأول من العام الحالي مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي. وارتفعت نسبة الأرباح خلال نفس الفترة بنسبة ٦ر١٠٪ حيث انتجت الشركة مليونا و ٨٠٠ ألف دجاجة لحوم و ١٠ ملايين بيضة مائدة بزيادة بنسبة ١٠٪ خلال النصف الأول من عام ١٩٩٢ الجاري.

صرح بذلك الدكتور عبدالله الثنيان رئيس مجلس ادارة الشركة أمس، وأضاف ان المجلس استعرض خلال اجتماعه أمس بمقر وزارة الاقتصاد والتجارة بدبي نتائج أعمال الشركة خلال النصف الأول من العام الحالي وجزء من الربع الثالث من هذا العام شمل النتائج الفنية والمالية والادارية والتسويقية.

وأضاف ان المصروفات حافظت على مستوى متوازن خلال الشهور الستة الأولى من هذا العام مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي. كما استعرض المجلس استشارات الشركة في المجالات المتعلقة بنشاطها داخل الدولة مثل مساهمتها في مشروع انتاج معدات الدواجن المقرر اقامته بالدولة بالتعاون مع حكومة الفجيرة والشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية والهيئة العربية للاستثمار والاتحاد الزراعي واستعرض المجلس بعض الاقتراحات الخاصة بالاستثمارات الاخرى في مجال عمل الشركة.

وحضر الاجتماع حميد سالم الصم نائب رئيس مجلس الادارة وسعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة المساعد ومحمد علي عيسى أعضاء مجلس الادارة وأنسي ابراهيم مدير عام الشركة.

ويذكر ان العربية لانتاج الدواجن أسست عام ١٩٨٥ بالفجيرة ويبلغ رأسمالها ٩٦ مليون درهم وتساهم الشركة بمبلغ ٧٣ مليون درهم وحكومة الفجيرة بمبلغ ٢٣ مليون درهم.

١٥ مليار دولار قيمة العجز الغذائي العربي عام ٩١

أفاد تقرير للجامعة العربية ورد مؤخرا الى صندوق النقد العربي في أبوظبي ان العجز الغذائي العربي شهد زيادة طفيفة سنة ١٩٩١ رغم الموسم الزراعي الجيد.

وأفاد التقرير ان العجز بلغ ١٥ مليار دولار سنة ١٩٩١ مقابل ١٤ مليارا سنة ١٩٩٠. وأرجع التقرير هذا العجز الى النمو الديموغرافي الكبير (٤ في المائة سنويا) وضعف الاستثمارات في القطاع الزراعي.

وبلغ انتاج الحبوب التي تحتل ٧٥ في المائة من مساحة الأراضي المزروعة في الدول العربية ٤٣ مليون طن سنة ١٩٩١ نتيجة الأحوال الجوية الملائمة مسجلا زيادة بنسبة ٤٢ في المائة عن العام السابق.

وأوضح التقرير الذي وضعته المنظمة العربية للتنمية الزراعية ان الانتاج الزراعي زاد بنسبة ٧ في المائة سنويا خلال العقد الأخير لتبلغ قيمته ٥١ مليار دولار سنة ١٩٩١.

ومع ذلك لم تكن هذه الزيادة كافية لخفض العجز الغذائي الذي قد تصل قيمته الى مائة مليار دولار سنويا عام ألفين كما جاء في التقرير.

الندوة السنوية الاقليمية لطيران الخليج تعقد بأبوظبي الأحد القادم

قررت شركة طيران الخليج اقامة ندوتها السنوية الاقليمية في أبوظبي يوم الأحد المقبل بمشاركة مديري وممثلي وكالات السفر والسياحة العاملة في أبوظبي والعين.

وأوضح السيد علي قناطي المدير الاقليمي لطيران الخليج في تصريحه لوكالة انباء الامارات ان هذه الندوة التي تستمر يوما واحدا ستكون تحت شعار (الخليج مصدر قوتنا) في اطار سياسة الشركة لخدمة ابناء المنطقة وتوفير أفضل المستويات العالمية التي وصلت اليها صناعة النقل الجوي بما يعود بالخير والتقدم على هذه المنطقة الحيوية من العالم.

وذكر ان السيد محمد الشافعي نائب الرئيس التنفيذي للشركة للتسويق والمبيعات بمنطقة مجلس التعاون بدول الخليج العربية ودول الشرق الأوسط وافريقيا سيشارك مع عدد من كبار المسئولين بطيران الخليج في فعاليات هذه الندوة الاقليمية السنوية للتعريف بنشاطات الشركة منذ تأسيسها عام ١٩٥٠ وتطور هذه النشاطات خلال السنوات الاخيرة حيث شملت بالاضافة الى النقل الجوي للركاب والبضائع مختلف أعمال الصيانة لطائراتها بواسطة شركة الخليج لصيانة الطائرات (جامكو) وامتلاك وادارة عدد من الفنادق الكبرى والمساهمة كذلك بصورة ايجابية في اقامة البنية الأساسية الصناعية لدى الدول الأربع المالكة لطيران الخليج وهي بالاضافة الى دولة الامارات العربية المتحدة كل من دولة البحرين ودولة قطر وسلطنة عمان.

خطة بحرينية لتطوير مختلف أنواع الصناعات التحويلية لتنويع مصادر الدخل وزيادة الناتج المحلي

المنامة ـ واخ: قال مدير ادارة التنمية الصناعية بوزارة التنمية والصناعة بدولة البحرين صقر شاهين ان البحرين وضعت خطة تنموية تهدف الى زيادة نقل الصناعة التحويلية في اجمالي الناتج المحلي وبالتالي تنويع مصادر الدخل للبلاد من العملات الصعبة.

وأوضح في حديث لصحيفة (الأيام) البحرينية أمس ان الخطة تشتمل على تطوير مختلف القطاعات الصناعية مثل الألمنيوم والصناعات الحرفية الحديثة في البحرين وادخال المناهج الدراسية في القطاعات التربوية التي تساهم في مساعدة الطلاب على الانتاج.

وأشار شاهين الى ان الوزارة أعدت اجراءات جديدة تهدف الى استقطاب المزيد من رءوس الأموال الأجنبية لاقامة المشاريع الصناعية والمشاريع المشتركة.

وقال انه الى جانب مرسوم مجلس الوزراء البحريني رقم ١٣ لسنة ٩١ والذي يسمح للأجانب بتأسيس شركات مملوكة بالكامل لغير البحرينيين في المجال الصناعي والتجاري فان هناك ميزات اخرى تتميز بها البحرين لاستقطاب رءوس الأموال الأجنبية منها وجود بنية أساسية متكاملة ومستحدثة ومناخ معيشي جيد في مجتمع راق يسوده الأمن والاستقرار وتوفر القوى العاملة المدربة في الكثير من المجالات بالاضافة الى وجود بعض الصناعات الأساسية كالألمنيوم والبتروكيماويات.

وأضاف السيد شاهين ان انشاء بنك البحرين للتنمية جاء ليضيف حافزا جديدا لرجال الأعمال اضافة الى الحوافز والتسهيلات الاخرى وذلك من أجل تشجيعهم في مجال الاستثمار الصناعي.

اختتام ندوة مصرفية عربية بالقاهرة
التأكيد على احترام السرية المصرفية للعملاء
التوصية بتنظيم تسجيل حركة الحسابات بأجهزة الحاسب

القاهرة ـ «الاتحاد»: اوصى المشاركون في ندوة السرية المصرفية العربية التي اختتمت اعمالها امس وحضرها ٤٥ مشاركا من مختلف المصارف والمؤسسات المالية العربية باعتبار «السر القائم» بين العميل ومصرفه من الاسرار المهنية التي يعاقب القانون على افشائها بالنسبة للبلدان العربية التي لم تشرع بعد (السر المصرفي) بنص قانوني.

واكد المشاركون على ان احترام «السر المصرفي القائم» بين العميل ومصرفه يعتبر تجسيدا لاحترام حرية الفرد واداة فعالة لسلامة العمل المصرفي. كما اكدت الندوة في اختتام اعمالها على احترام السرية المصرفية مشيرة الى انه يجب في الوقت نفسه عدم استخدامها كستار لاخفاء العمليات المشبوهة حتى لاتنقلب السرية الى اداة تلحق افدح الاضرار بالمجتمع. واوصت الندوة بتنظيم تسجيل حركة حسابات العملاء في اجهزة الحاسب الالكتروني بشكل يكفل الحفاظ على سرية المعاملات وعدم اتصال غير المعنيين بها سواء في داخل المصرف او خارجه. وطالبت الندوة بتوسيع دائرة المعنيين بالالتزام بالسر المصرفي ليشمل كل من لهم علاقة مباشرة مع البنك مثل موظفي الحاسب الالكتروني والمستشارين وموظفي الصيانة الدورية حفاظا على ضمانة السرية المصرفية وكانت الندوة الخاصة بسرية الحسابات المصرفية قد بدأت اعمالها يوم السبت الماضي.

اسواق العملات العربية والعالمية

تراجع سعر الدولار مقابل العملات الرئيسية وطبقا لاقفال بورصة لندن سجل ٤٧٣٦ر١ مارك المانى و٠٥ر١٢١ ين يابانى و٠٤٠٠ر٥ فرنك فرنسي و٣١٠٣ر١ فرنك سويسري بينما ارتفع الجنيه الاسترليني الى ٧٠٤٥ر١ دولار.

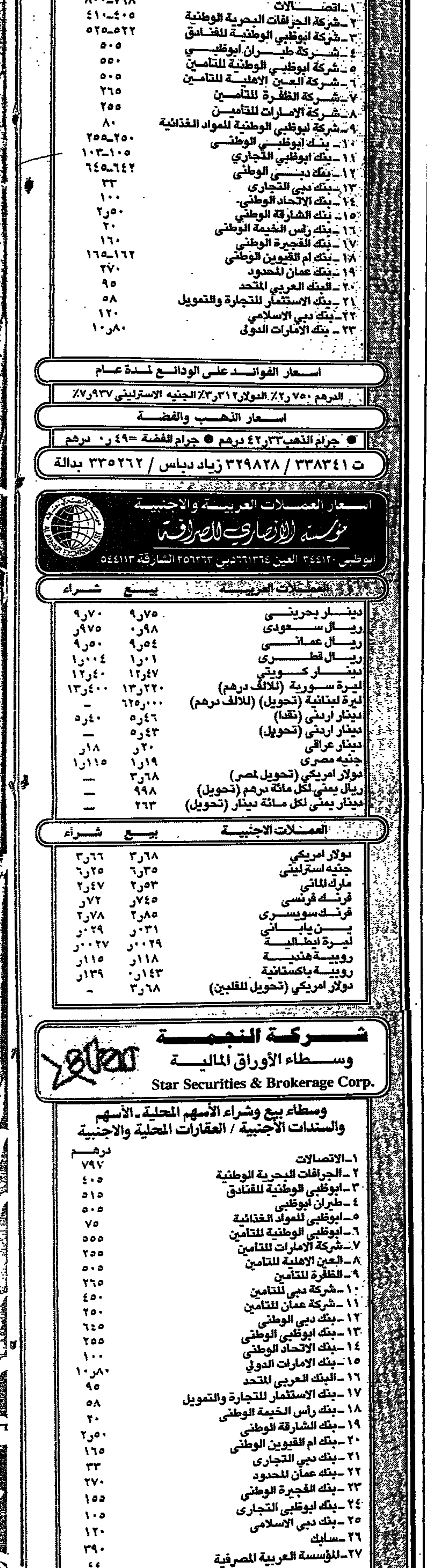
○ بيروت: انخفض سعر الدولار الى ٢٣٥٥ ليرة بتراجع ٧٠ ليرة عن سعر اقفال الجمعة الماضي.

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات في البنوك على ٦٠ر٨٧ قرش وفي الصرافات على ٥٠ر٨٨ قرش كما حافظ الدولار في البنوك على ٣٠ر٣٣١ قرش وفي الصرافات على ٨ر٣٣١ قرش.

○ الذهب والفضة ○

○ محليا: انخفض سعر جرام الذهب الى ٣٣ر٤٢ درهم وسعر الاونصة الى ٦٢ر١٣١٦ درهم بينما حافظ سعر جرام الفضة على ٤٩ فلسا.

○ عالميا: انخفض سعر اونصة الذهب في لندن الى ٢٥ر٣٤٦ دولار وفي زيورخ الى ٣٤٧ دولارا وفي هونج كونج الى ٧٦ر٣٤٩ دولار كما انخفض سعر اونصة الفضة في لندن الى ٧٦ر٣ دولار.



اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٢/١٠/١٩٩٢م
مؤشر البنك ٠٩ر١٦١٨ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٩٨ـ٨٠٠
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٠٥ـ٤١٠
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٢٢ـ٥٢٥
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٥٠٥
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٥٠
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٥٠٥
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٦٥
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٢٥٥
٩ ـ شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٨٠
١٠ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٥٠ـ٢٥٥
١١ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٠٥ـ١٠٣
١٢ ـ بنك دبي الوطني	٦٤٢ـ٦٤٥
١٣ ـ بنك دبي التجاري	٣٣
١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني	١٠٠
١٥ ـ بنك الشارقة الوطني	٥٠ر٢
١٦ ـ بنك رأس الخيمة الوطني	٢٠
١٧ ـ بنك الفجيرة الوطني	١٦٠
١٨ ـ بنك ام القيوين الوطني	١٦٢ـ١٦٥
١٩ ـ بنك عمان المحدود	٢٧٠
٢٠ ـ البنك العربي المتحد	٩٥
٢١ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٥٨
٢٢ ـ بنك دبي الاسلامي	١٢٠
٢٣ ـ بنك الامارات الدولي	٨٠ر١٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام
الدرهم ٧٥٠ر٢٪ الدولار ٣١٢ر٣٪ الجنيه الاسترليني ٩٣٧ر٧٪

اسعار الذهب والفضة
● جرام الذهب ٣٣ر٤٢ درهم ● جرام الفضة =٤٩ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
AL ANSARI EXCHANGE EST.
ابوظبي ٣٤٤١٢٠ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٥٦٢٦٣ الشارقة ٥٤٤١١٣

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٧٥ر٩	٧٠ر٩
ريال سعودي	٩٨ر٠	٩٧٥ر
ريال عماني	٥٤ر٩	٥٠ر٩
ريال قطري	٠١ر١	٠٠٤ر١
دينار كويتي	٤٧ر١٢	٤٠ر١٢
ليرة سورية (للالف درهم)	٢٢٠ر١٣	٤٠٠ر١٣
ليرة لبنانية (تحويل) (للالف درهم)	٠٠٠ر٦٢٥	ـ
دينار اردني (نقدا)	٤٦ر٥	٤٠ر٥
دينار اردني (تحويل)	٤٣ر٥	ـ
دينار عراقي	٢٠ر	١٨ر
جنيه مصري	١٩ر١	١١٥ر١
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٦٨ر٣	ـ
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٩٩٨	ـ
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٢٦٣	ـ

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٦٨ر٣	٦٦ر٣
جنيه استرليني	٣٥ر٦	٢٥ر٦
مارك الماني	٥٣ر٢	٤٧ر٢
فرنك فرنسي	٧٤٥ر	٧٢ر
فرنك سويسري	٨٥ر٢	٧٨ر٢
ين ياباني	٠٣١ر	٠٢٩ر
ليرة ايطالية	٠٠٢٩ر	٠٠٢٧ر
روبية هندية	١١٨ر	١١٥ر
روبية باكستانية	١٤٣ر٠	١٣٩ر
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٦٨ر٣	ـ

شركة النجمة
وسطاء الأوراق المالية
Star Securities & Brokerage Corp.

وسطاء بيع وشراء الأسهم المحلية ـ الأسهم والسندات الأجنبية / العقارات المحلية والاجنبية

	درهم
١ ـ الاتصالات	٧٩٧
٢ ـ الجرافات البحرية الوطنية	٤٠٥
٣ ـ ابوظبي الوطنية للفنادق	٥١٥
٤ ـ طيران ابوظبي	٥٠٥
٥ ـ ابوظبي للمواد الغذائية	٧٥
٦ ـ ابوظبي الوطنية للتامين	٥٥٥
٧ ـ شركة الامارات للتامين	٢٥٥
٨ ـ العين الاهلية للتامين	٥٠٥
٩ ـ الظفرة للتامين	٢٦٥
١٠ ـ شركة دبي للتامين	٤٥٠
١١ ـ شركة عمان للتامين	٢٥٠
١٢ ـ بنك دبي الوطني	٦٤٥
١٣ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٥٥
١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني	١٠٠
١٥ ـ بنك الامارات الدولي	٨٠ر١٠
١٦ ـ البنك العربي المتحد	٩٥
١٧ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	٥٨
١٨ ـ بنك رأس الخيمة الوطني	٢٠
١٩ ـ بنك الشارقة الوطني	٥٠ر٢
٢٠ ـ بنك ام القيوين الوطني	١٦٥
٢١ ـ بنك دبي التجاري	٣٣
٢٢ ـ بنك عمان المحدود	٢٧٠
٢٣ ـ بنك الفجيرة الوطني	١٥٥
٢٤ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٠٥
٢٥ ـ بنك دبي الاسلامي	١٢٠
٢٦ ـ سابك	٣٩٠
٢٧ ـ المؤسسة العربية المصرفية	٤٤

للاستفسارات ٣٢٠٣٦٠ ـ ٣٢٧٣٥٤ / فاكس ٣٢٥٠٣٩ ابوظبي



في مؤتمر افتتحه الرئيس اللبناني

خبراء النقد العرب يعلنون العودة الى بيروت من بوابة.. الاستثمارات

شكل المؤتمر الثامن عشر لخبراء النقد العرب الذي انعقد مؤخرا في بيروت بحضور ٢٢٥ مشتركا، تظاهرة حظيت باهتمام الاوساط اللبنانية المسئولة والمالية على حد سواء، فاقيمت على امتداد ثلاثة ايام تحت رعاية رئيس الجمهورية، الذي افتتح شخصيا المؤتمر في كلمة ترحيبية تطرقت الى مكانة بيروت المالية والمستقبل المنتظر على هذا الصعيد. وعقدت سلسلة من الجلسات التي القيت خلالها مداخلات عديدة تناولت قضايا النقد والمال والاستثمار والضمانات ومسائل اخرى على صلة بهذه الاهتمامات.

اتخاذ خطوات جدية لتشجيع حركة رءوس المال العربية

لماذا لا يشارك القطاع الخاص في صندوق دعم لبنان؟


بيروت ـ مكتب الاتحاد
وسام ابوحرفوش تصوير: جوزيف نخلة

واهمية انعقاد المؤتمر في بيروت تكمن في دلالات عديدة، من بينها ان اتحاد خبراء النقد العرب الذي عقد مؤتمره الاول في بيروت قبل عشرين سنة، عاد اليها في مؤتمره الثامن عشر بعد انقطاع قسري فرضته الحرب، وشكلت عودته شهادة على الاستقرار الذي بات ينعم به لبنان، واحد المؤشرات المهمة على امكانية استرداد بيروت لدورها الحيوي على المستوى المالي لاسيما العربي. بالاضافة الى احتمالات عودة الاستثمارات الى لبنان المتزايدة مع الانفراجات الكبيرة التي حققت منذ مطلع التسعينات على الصعيدين الامني والسياسي.

وقيام رئيس الجمهورية، الذي غالبا ما يحد في تحركاته لاعتبارات امنية، بافتتاح المؤتمر والقاء كلمة افتتاحية يكشف عن حجم الاهتمام اللبناني به وحجم الرهان عليه، وهو ما اشار اليه الرئيس الهراوي من خلال التاكيد على ما يلي:

● ان لبنان متمسك بالنظام الاقتصادي الحر، ويعمل على تحصينه بالقوانين والانظمة والمؤسسات التي تضمن الودائع ورءوس الاموال والتوظيفات.

● ان فرص الاستثمار في لبنان موفورة في المجالات الاقتصادية كافة وهو يرحب بعودة رأس المال العربي الذي يلقى اعلى درجات الرعاية.

● ان لبنان من البلدان القليلة الواثقة باقتصادها، فالدين الخارجي الذي يتوجب علينا لا يذكر على الرغم من كل ما حصل والمصرف المركزي يوفر ضمانات كافية.

● ان ثروة لبنان تكمن في دوره وهو يعمل على تجديد دوره اقليميا ودوليا الى جانب كونه صلة وصل بين الشرق والغرب وبين الشرق نفسه.

وتجدر الاشارة الى ان ٢٢٥ مشتركا حضر المؤتمر، تمثلت عبرهم الوفود العربية، وكل من فرنسا وبريطانيا والمانيا وسويسرا وايطاليا وتركيا وسنغافورة والولايات المتحدة الامريكية وقبرص. وكانت الاطلالة الاولى لهؤلاء الخبراء والذين يشكلون عيون وعقل وضمائر رأس المال والمستثمر العربي وغير العربي، بمثابة الخطوة الاولى في مسيرة الالف ميل للعودة الى لبنان، وهو ما اعلنه رئيس اتحاد خبراء النقد العرب عبدالله الدخيل في تقييم سريع للمؤتمر واهدافه.

انطلاقة جديدة

مداخلات الخبراء ركزت على الترحيب بالانطلاقة الجديدة للبنان بعد كبوة الحرب وتطرقت بشكل اساسي الى الرؤية المستقبلية لدوره والى العلاقات اللبنانية العربية على المستويين المالي والاستثماري.

رئيس الاتحاد عبدالله الدخيل قال: ان مجرد انعقاد مؤتمر خبراء النقد في بيروت هو مؤشر على بدء استعادة مقومات اعادة الاعمار ومقدمة لانطلاقة جديدة في مضمار التنمية والتقدم والمشاركة في خدمة محيطه وانماء الحضارة الانسانية.

وزير المالية اللبناني اسعد دياب قال: ان اعادة بناء الدولة ومؤسساتها وتحديث البنى الاقتصادية واستعادة الثقة بلبنان تستوجب رؤية جديدة لدوره الاقتصادي والمالي وفي الداخل، وفي محيطه العربي وفي المجال العالمي على حد سواء. وهي تستوجب ايضا وضع خطة حديثة تعيد ربط لبنان بالتطورات الاقتصادية المهمة التي شهدها العالم.

وفي لقاء مع «الاتحاد» على هامش المؤتمر، قال الوزير دياب: ان الحكومة كانت قد باشرت باتخاذ خطوات جدية لطمانة رأس المال العربي المستثمر، فعمدت الى سن قوانين جديدة ساهمت في تنقية القطاع المصرفي من بعض الازمات المحدودة والطارئة. وتعتزم القيام بخطوات اخرى لتحفيز الاستثمارات والمؤسسات، منها تخفيض الضريبة على الشركات، واقامة سوق مالية تضم عددا من البورصات المختصة لتنظيم تداول الاسهم والعملات والسندات.

وزير الاقتصاد سمير المقدسي تحدث في مداخلته عن الاقتصاد العربي والتحديات الراهنة، فركز على ثلاثة قضايا هي:

● اعتماد العالم العربي حاليا على الاقتصاد العالمي.

● التواصل الضعيف في الاقتصاد العربي الداخلي، وسبل الافادة من التعاون الاقتصادي الاوثق اقليميا ودوليا.

● ضرورة قيام تكتل اقتصادي عربي.

وخصص الوزير المقدسي بعض جوانب كلمته للحديث عن الرؤية الجديدة لدور لبنان المستقبلي على المستويين الاقتصادي والمالي العربيين، مشيرا الى ان ثمة معطيات قد تعيد لهذا الدور فاعليته، لاسيما في ظل تعاون عربي اكثر رحابة وتعاضدا وانفتاحا.

وفي اعقاب يومين من الجلسات والمناقشات، تخللتهما بعض الزيارات السياحية لقلعة «بعلبك» واماكن اخرى، تمت صياغة بيان ختامي مستفيض لخص اعمال المؤتمر الـ ١٨ لاتحاد خبراء النقد العرب، وتحدث عن الموقف من المسائل المرتبطة بالتعاون مع لبنان على مجالات دعم عملية اعادة البناء والاعمار وتحريك الاستثمارات وتشجيع حركة رءوس الاموال العربية.

ضرورة المساعدة العربية

وابرز ما جرى التاكيد عليه في هذا السياق من قبل مؤتمر اتحاد خبراء النقد يتمثل فيما يلي:

● التاكيد على وجوب مساعدة الدول العربية في بناء لبنان، والعمل على اقامة صندوق الدعم للبنان، الذي يجب الا يقتصر على القطاع العام بل يفترض ان يشارك فيه القطاع الخاص ايضا.

● تفعيل دور المؤسسات المصرفية والمالية في مجال المساهمة في تطوير الاقتصاد العربي، واللبناني تحديدا من خلال توجيه رءوس الاموال للمشاركة في تفعيل القطاعات الانتاجية، والتي ستساعد على تحسين ميزانه التجاري وتوظيف اكبر عدد ممكن من الطاقات العمالية.

والنتيجة العملية التي انتهى اليها المؤتمر على صعيد التعاون من اجل دعم لبنان في مرحلته الانتقالية تجلت في تبني اقتراح بانشاء المؤسسة اللبنانية ـ العربية للاستثمار وضمان الاستثمارات، والتي ستكون من اهدافها، ايجاد فرص الاستثمار ورءوس الاموال وتوجيهها نحو لبنان والبلاد العربية، اجراء دراسات الجدوى الاقتصادية للمشاريع الاقتصادية الممكنة، والسعي الى تمويل هذه المشاريع اما مباشرة او بتوصية المصارف والمؤسسات المالية بتمويلها، مع ضمان وكفالة تسديد هذه الاستثمارات.



● الرئيس الهراوي في حفل الافتتاح

● رئيس خبراء النقد العرب يلقي كلمته

نافذة اقتصادية

● الرباط: انخفضت صادرات المغرب من الفوسفات خلال العام الماضي بمقدار ٢ر١ مليون طن اي ما يعادل اثنين وعشرين بالمائة بسبب انكماش الطلب العالمي على هذه المادة.

واشار تقرير للمؤسسة المغربية للفوسفات الى تراجع الصادرات المغربية للفوسفات لاوروبا الشرقية والغربية وآسيا في الوقت الذي حافظت فيه هذه الصادرات على مستواها الى الولايات المتحدة.

واوضح التقرير ان مجمل الصادرات الدولية للفوسفات الخام بلغ ٢ر٣٢ مليون طن في العام الماضي بينما قدرت بـ ٣٧ مليون طن في عام ١٩٩٠.

وتعد المغرب الدولة الاولى في انتاج الفوسفات على مستوى العالم تليها الولايات المتحدة الامريكية التي شهد حجم انتاجها انخفاضا يقدر بـ ١٦ في المائة.

● لندن: من المقرر ان تعلن الحكومة البريطانية قريبا عن بيعها لبعض مناجم الفحم الثلاثين التي تنوي اغلاقها الى القطاع الخاص.

ويرجع السبب الاساسي في قرار الاغلاق الى قلة الطلب على الفحم البريطاني من جانب شركات انتاج الطاقة العاملة في بريطانيا.

○ سيول: ذكر بنك كوريا الجنوبية المركزي في تقرير له امام البرلمان ان العجز في الميزانية الذي بلغ ٤ر٤ مليار دولار سوف يشهد تحسنا في اواخر هذا العام بسبب زيادة حجم الصادرات وانخفاض الواردات.

ومن ناحية اخرى اوضحت وزارة المالية انه بالرغم من مساعي الحكومة لجذب الاستثمارات الاجنبية الا ان كثيرا من الشركات بدأت تسحب استثمارات من البلاد الجديدة. وذكرت ان الاستثمارات الجديدة بلغت ٥٦٩ مليون دولار في الثمانية اشهر الاولى من هذا العام مقارنة بـ ١٧ر١ مليار دولار نفس الفترة من العام الماضي. وعزت الوزارة اسباب تدهور الاستثمار الى عدم ملائمة المناخ وارتفاع لجور العمالة وغلاء الاراضي الاستثمارية.

● نيودلهي: تدرس الحكومة المركزية الهندية حاليا خطة طموحة في مجال التنمية الريفية ستستفيد بموجبها ثلاثون مليون عائلة هندية. وقال فيفينكاتي سوامي وزير الدولة الهندي لشئون التنمية الريفية في تصريح له ان الخطة التي سيتم تنفيذها على مدى ٨ سنوات تقضي بمنح كل عائلة هكتارا واحدا من اراضي الغابات مع منحها الاجر المناسب وذلك لمساعدتها في زراعة وانتاج محاصيل متعددة من ثمار الغابات لتحقيق اكتفائها الذاتي المعيشي. واضاف سوامي ان عدة وزارات مركزية هندية ومن بينها وزارة تنمية الموارد البشرية تستعد حاليا لتنفيذ هذه الخطة.

● اوتاوا: اصدرت الحكومة الكندية مرسوما يمنع تنفيذ القانون الامريكي الجديد بتقليص التبادل التجاري بين كوبا والفروع الكندية للشركات الامريكية. ويمنع المرسوم الكندي الشركات الكندية من تنفيذ القرار الامريكي تحت طائلة تعرض رئيس الشركة للمحاكمة القانونية والسجن.

واعتبرت وزيرة الشئون الخارجية الكندية ماكدوجل ان القانون الامريكي الجديد الذي سيخضع لموافقة الرئيس الامريكي جورج بوش بانه ينتهك السيادة الكندية. وكانت الجماعة الاوروبية والمكسيك قد اتخذتا خطوات مماثلة.

والجدير بالذكر ان كندا سعت منذ عام ١٩٦٣ الى التصدي للمحاولات الامريكية بفرض قانون مماثل الا ان كندا لم تقطع علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية مع كوبا خلافا للولايات المتحدة.

تحليل لخطوات الاصلاح الاقتصادي في روسيا نجاح متواضع في تحرير السوق ـ والاسعار تواصل ارتفاعها

تدهور حاد في الانتاج الصناعي بنسبة ٨٪ والمنتجون يلجأون الى خفض انتاج السلع وليس الى خفض تكاليفها

موسكو ـ خاص «للاتحاد»:

اعدت مجموعة بحث «ابيى تسنتر» للابحاث والتى يترأسها الاقتصادى البارز جريجورى يافلنسكى تقريرا تحت عنوان «الاقتصاد والسياسة فى روسيا» ويحتوى البحث على تحليل لخطوات الاصلاح الاقتصادى فى الدولة. ويذكر التقرير بشكل خاص ان سياسة الموازنة فى الثلاثة شهور الاولى من العام الجارى لم يحالفها التوفيق، فقد تم تجميع ٣٣٦ مليار روبل من انحاء روسيا بدلا من ٥١٣ مليارا (وهو الرقم الذى كان متوقعا) ومن نشاط التجارة الخارجية ٣٠ مليارا فقط بدلا من ٢٢٨ مليار روبل. وفى الفترة من يناير الى مارس عام ١٩٩٢ زاد الاستيراد بنسبة ١٥٪ عن العام الماضى، فى حين انخفض التصدير بنسبة ٢٠٪. واذا كان لدى روسيا فى الربع الاول من عام ١٩٩١ رصيد ايجابى فى موازنة التجارة الخارجية بواقع ١,٥ مليار دولار، فان هذا الرصيد حسب نتائج الربع الاول من العام الجارى وحسبما ورد بالموازنة ـ اصبح سلبيا بواقع ٢,٥ مليار دولار تقريبا الامر الذى ادى الى استنزاف كل احتياطى العملة الصعبة الموجود لدى الدولة. وكان من جراء ذلك فقدان الثقة بين حائزى العملة الصعبة والنظام المصرفى وتفاقم مشكلة تسرب رأسمال للخارج.

اما عن نظام القروض الصارم الذى فرضه البنك المركزى الروسى املا فى تحقيق الاستقرار المالى بسرعة فقد انهار هو الاخر وتجاوزت معدلات التضخم فى (فبراير ـ ابريل) بشكل واضح مثيلتها فى (اكتوبر ـ نوفمبر) من العام الماضى. وبعد قفزة الاسعار فى يناير والتى زادت اسعار التجزئة فيها ثلاث مرات ونصف مرة حسب احصائيات اللجنة الحكومية للاحصاء، ارتفعت الاسعار فى المتوسط الى ٢٤٪ فى فبراير والى ٢١٪ فى مارس.

ويرى الخبراء المحايدون ان مستوى التضخم الفعلى هو اعلى مما يعلن عنه مرة ونصف مرة او مرتين ويذكر التقرير ان النجاح فى ظل تحرير الاقتصاد اكثر من متواضع، وان تحرير السوق امر لايزال بعيدا عن التحقيق، فعملية الخصخصة تتم ببطء شديد وبلا حماس، وفى الواقع لاتوجد نماذج ناجحة للخصخصة فى المشروعات الصناعية سواء المتوسطة او الكبيرة.

وفيما يختص بتجارة التجزئة والتموين والخدمات وهى الفروع الثلاثة التى تقوم عليها عملية الخصخصة الصغيرة فان عملية الخصخصة فيها ستبدأ من اول ابريل القادم بنسبة ٥٪، ٧٪ كما ان بعض المشروعات آلت الى اشخاص اعتباريين بنسبة ٢١، ٢٧، ١٧٪.

ويسود الان اتجاه لتكوين شركات مساهمة عن طريق بيع الاسهم للعاملين بالمشروعات العامة المعروضة للبيع وتتصدر منطقة نيجنى فوفجراد فى روسيا عملية الخصخصة حيث يتم بيع مابين ١٠ ـ ٢٠ مشروعا فى المزاد كل اسبوع.

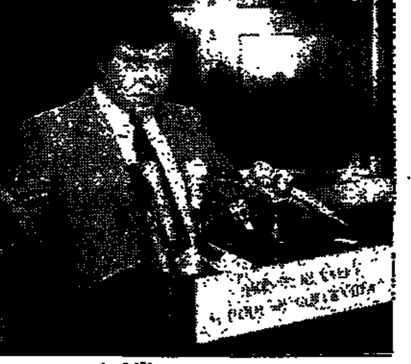
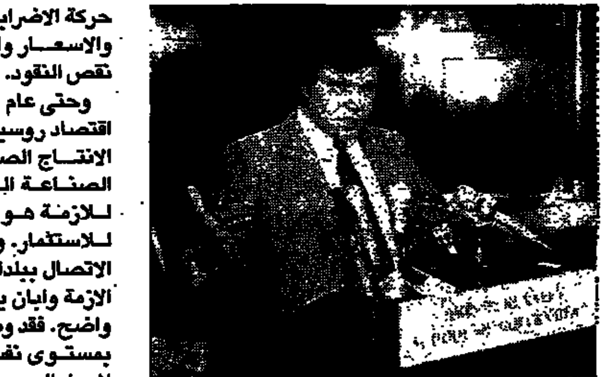
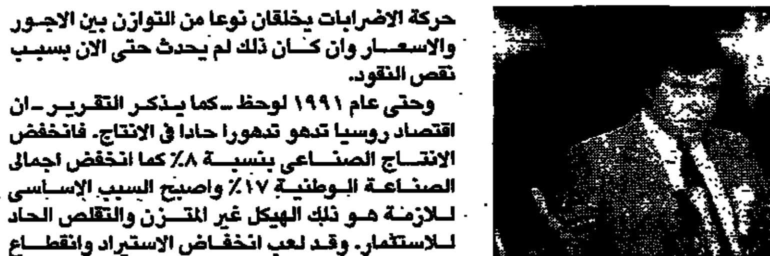
ويشير واضعو التقرير الى ان ازمة الدفع تتجلى بشكل واضح فى روسيا فعدم الدفع هو المشكلة الحقيقية التى تواجه عمليات الانتاج اذ ان المدة تمتد لبضعة شهور مابين خصم المبلغ من حساب المشترى ووضعه فى حساب البائع وسبب الازمة هو الاحتفاظ بالمشروعات الخاسرة وغير الفعالة وانتاج بضائع غير مطلوبة فى الظروف الجديدة.

وسوف تؤدى الزيادة فى اسعار الطاقة الى زيادات كبيرة فى بقية الاسعار من ٢,٥ الى ٣ اضعاف كما يتوقع ان تحدث قفزة كبيرة فى اسعار البترول والغاز خلال شهرين مما يؤدى بدوره الى زيادة اسعار منتجاتها.. وفى المقابل فان الزيادات فى المرتبات والمعاشات ونمو حركة الاضرابات يخلقان نوعا من التوازن بين الاجور والاسعار وان كان ذلك لم يحدث حتى الان بسبب نقص النقود.

وحتى عام ١٩٩١ لوحظ ـ كما يذكر التقرير ـ ان اقتصاد روسيا تدهو تدهورا حادا فى الانتاج. فانخفض الانتاج الصناعى بنسبة ٨٪ كما انخفض اجمالى الصناعة الوطنية ١٧٪ واصبح السبب الاساسى للازمة هو ذلك الهيكل غير المتزن والتقلص الحاد للاستثمار. وقد لعب انخفاض الاستيراد وانقطاع الاتصال ببلدان اوروبا الشرقية دورا فعالا فى هذه الازمة وابان يناير ـ مارس ١٩٩٢ ازداد التدهور بشكل واضح. فقد وصل الانتاج الصناعى الى ٨٧٪ بالمقارنة بمستوى نفس المرحلة من العام الماضى، وانخفض المعدل اليومى للانتاج بنسبة ١٥٪ كما انخفض اجمالى انتاج المواد الغذائية بنسبة ٢٨٪ وظهرت هناك عوامل جديدة لها تاثيرها مثل: الانخفاض الحاد فى التبادل التجارى بين الجمهوريات والسياسات الاقتصادية الداعية لتحجيم الاستهلاك. بينما لجأ المنتجون واغلبهم من الاحتكاريين الى خفض انتاج السلع وليس الى خفض تكاليف الانتاج او الاسعار. ويرى واضعو التقرير ان عصب الازمة فى الاقتصاد الروسى فى مجمع وقود الطاقة، التعدين، الكيمياء، تكرير البترول، مجمعات البناء صناعات الشئون الدفاعية والفروع التى تتوقف على الاستيراد.

ويظهر التدهور الحاد فى الصناعات الخفيفة وصناعة الاغذية ووحدات البناء، اى تلك الفروع التى لم تحقق حتى فى ظروف افضل من هذه مجرد الحد الادنى من متطلبات السكان. وفى الوقت نفسه نجد ان مشروعات الفروع القاعدية لاتزال مفتوحة على الرغم من تزايد التضخم بها.

ويذكر التقرير ان أسوأ جوانب الازمة سيكشف عن وجهه فى المستقبل. وان اشتداد التدهور سوف يرتبط بزيادة اسعار مصادر الطاقة. وضرورة تصفية المشروعات غير القادرة على الدفع وعلى الاستمرار فى سياسة الانفتاح.




جريجورى يافلنسكى

اخبار المجتمع الاقتصادي

٣ سيارات اسعاف متطورة لمنطقة العين الطبية



في نطاق خطة التطوير المستمر التي تعتمدها منطقة العين الطبية قامت ادارة المنطقة باستلام ثلاث سيارات اسعاف متطورة تعتبر الاحدث من نوعها على الصعيد الطبي العالمي.

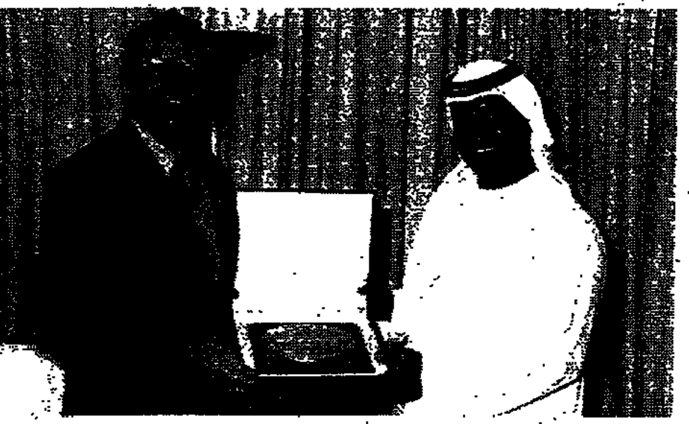
صرح بذلك السيد سالم الدرقلي المدير المالي والادارى لمنطقة العين الطبية، واضاف ان هذه السيارات الثلاث ستضاف الى سيارات الاسعاف الخاصة بالمنطقة لتلبية الحالات المرضية الطارئة التي يتعرض لها ابناء مدينة العين.

واوضح السيد هلال خميس نائب مدير مستشفى العين للخدمات ان كل سيارة من هذه السيارات الثلاث تحتوي على جهاز رسم معلومات لكل مريض من ضمنها رسم تخطيط القلب، وضغط الدم ونبضات القلب ونسبة الاوكسجين في الدم ونسبة ثاني اكسيد الكربون وحالات التنفس ويكشف الجهاز اي حالة طارئة للمريض عن طريق انذار سمعي وبصري ويمكن برمجة الجهاز الكترونيا وذاكرة تتسع لمائتين وخمسين حالة.

كما تضم كل عربة جهازا آخر يستخدم لاعادة نبضات القلب من خلال شحنات كهربائية للمريض، ويحتوى نفس الجهاز على مخطط رسم بياني للقلب من خلال شاشة الكترنية وشريط مطبوع يبين الحالة في نفس الوقت.

كما يحتوى الجهاز على قطبين كهربائيين لاعادة تنظيم ضربات القلب وتكمن اهمية الجهاز في توفير السلامة للمريض ومساعدة الطبيب في عمله حيث يمكن عمل ذلك باستخدام الجهاز عن بعد عن طريق الريموت كنترول.

اجتماع الشيخ احمد مع نائب وزير التجارة والصناعة في جنوب افريقيا



استقبل سمو الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي، ورئيس دائرة الطيران المدني وطيران الامارات في مكتبه في مطار دبي الدولي الاسبوع الماضي دي فا جرافت نائب وزير التجارة والصناعة في جنوب افريقيا والذي يرأس وفد بلاده الى معرض ربط جديد ـ جنوب افريقيا والخليج والذي يجرى حاليا في دبي.

وقد حضر الاجتماع السيد محيي الدين بن هندي، مدير عام دائرة الطيران المدني، والسيد عبدالرحمن المطيوعي، مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي والسيد خالد بن سليم، مدير مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي. وقد دار الحديث في الاجتماع عن سبل تعزيز وتطوير العلاقات التجارية بين دبي وجنوب افريقيا بالاضافة الى تبادل وجهات النظر حول زيادة التعاون في مجالي التجارة والسياحة. كما تم في الاجتماع تبادل الهدايا التذكارية.

دبي تشارك في معرض تايبيه العالمي


في الصورة جناح دبي في معرض «تايبيه العالمي» وقد نظم مشاركة دبي في المعرض مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي، وضم الوفد سلطة المنطقة الحرة لجبل علي وخمسا من الشركات العاملة في دبي والمنطقة الحرة.



موظف الشهر المثالي بفندق ابوظبي انتركونتيننتال


تسلم اسوك ماداثيل جائزة موظف الشهر المثالي لشهر اغسطس بفندق ابوظبي انتركونتيننتال من السيد جي. اف جاتي المدير العام بالفندق.

بنك الامارات الدولي المحدود يقدم خدمة دفع مخالفات المرور

بنك الامارات الدولي المحدود يقدم خدمة دفع مخالفات المرور وذلك خلال سعيه الدائم لخدمة عملائه ومجتمعه بشكل افضل واشمل. ان هذه الخدمة من البنك مشابهة للخدمات التي يقدمها البنك والتي تمكن المستهلك من دفع فواتير الهاتف، الكهرباء والماء، في اي من فروع بنك الامارات.

وبالتعاون مع ادارة شرطة دبي سوف يقوم بنك الامارات الدولي المحدود والشركة التابعة له بنك الشرق الاوسط بقبول دفع مخالفات المرور، وهذا يعني تأمين راحة اكبر لاصحاب السيارات وتجنب عناء الازدحام في ادارات المرور لدفع المخالفات والمساهمة ايضا في تخفيف الضغط على مختلف ادارات المرور.

ان هذه الخدمة تسمح لكل اصحاب السيارات المقيمين في دبي بدفع مخالفات المرور في بنك الامارات ومازلنا نسعى لتشمل هذه الخدمة كل الامارات. وقد ساهمت شرطة دبي بتدريب الموظفين في بنك الامارات وتزويدهم بالمعدات واجهزة الكمبيوتر التي سوف يتم توصيلها بالنظام الخاص بشرطة دبي.

بالامكان الان دفع مخالفات المرور بالفروع التالية لبنك الامارات:

ـ ديره بنك الامارات: الفرع الرئيسي شارع بني ياس

ـ بر دبي بنك الامارات: بجانب وزارة المالية والصناعة

كما ان هناك خطة مستقبلية لجعل هذا النظام يشمل جميع الامارات من خلال الفروع التالية.

ـ بنك الشرق الاوسط شارع الضيافة

ـ ابوظبي: بنك الشرق الاوسط الكورنيش

ـ العين: بنك الشرق الاوسط ـ الشارقة: بنك الشرق الاوسط

ـ ام القيوين: بنك الشرق الاوسط ـ رأس الخيمة: بنك الشرق الاوسط

كما ستدخل تسهيلات اخرى على هذه الخدمة وذلك باستخدام تكنولوجيا الهاتف مثل خط بنك الامارات لعملاء البنك والدفع بواسطة البنوك الاخرى للعملاء غير المتعاملين مع بنك الامارات.

بالوما بيكاسو في دبي

بالوما بيكاسو اضحت اسما كبيرا في عالم الرفاهية والتصميم الفني وشخصية هامة في عالم الازياء.

وقد قالت: ان شغفي الطبيعي هو الذي يدفعني الى ابتكار اشياء جديدة تدخل الجمال الى حياتنا اليومية.

وفي كل شيء تصممه بالوما بيكاسو تتعكس بقوة ووضوح حاستها واسلوبها الشخصي المميز سواء من مجوهرات تيفاني المشهورة عالميا الى العطور، ومن مستحضرات التجميل الى اكسسوارات الازياء الباهرة، والبياضات المنزلية وادوات المائدة، ومن التصميم الداخلي لمنزلها في نيويورك الى الطريقة الفريدة التي ترتدي فيها الثياب لحضور حفل عشاء.

اما رافائيل لوبيز كاميل الكاتب الروائي المسرحي المشهور عالميا، فقد انضم الى زوجته بالوما بيكاسو وشكلا فريقا متضامنا يهتم بتطوير وتوسيع كافة المشاريع التي تحمل اسمها.

الكثير منا قد رأى صورا لبالوما بيكاسو او قرأ مقالات عنها، ولكن القليل منا سنحت لهم الفرصة لرؤيتها شخصيا.

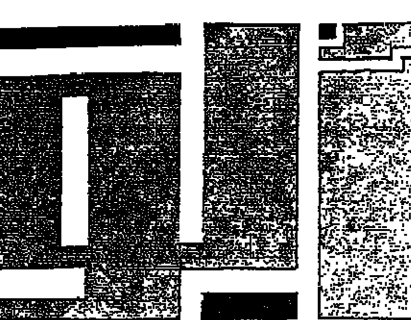
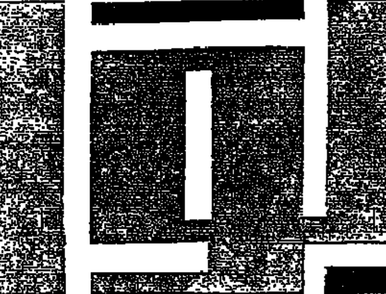
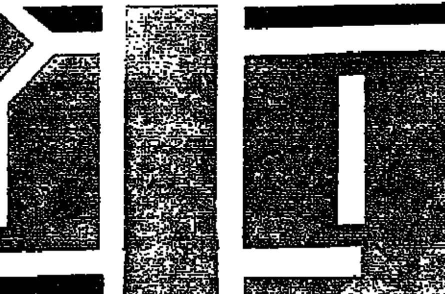
لذلك وبكل فخر، يسرنا ان نعلمكم بأن بالوما بيكاسو وزوجها رافائيل لوبيز كامبل سيقومان بزيارة الامارات العربية المتحدة خلال شهر اكتوبر ١٩٩٢ بغية اكتشاف المنطقة والتعرف على سكانها.

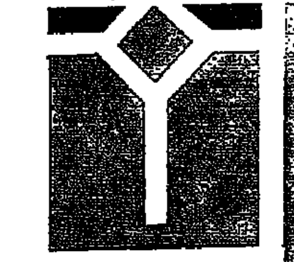
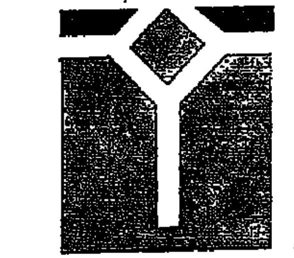
مؤسسة وضحة تقدم مجموعة من الأحذية والشنط الايطالية



افتتحت مؤخرا مؤسسة (وضحة) بمركز روتانا لتضم اكبر مجموعة وتشكيلة واسعة من الاحذية النسائية والشنط الجلدية والمجموعة من صنع ايطالي.

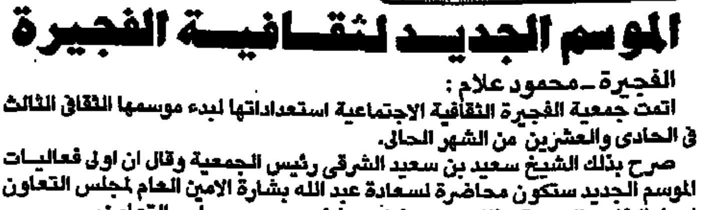
وافاد السيد / صالح اسحق المدير العام للمؤسسة ان للمؤسسة طرحت التشكيلة بانواعها المختلفة في الذوق الرفيع والتنويع المطلوب .. متمشيا بالاسعار مع السوق وتيسيرا للجمهور وخدمته.







يبدأ ٢١ اكتوبر

بشارة يفتتح الموسم الجديد لثقافية الفجيرة

الفجيرة ـ محمود علام :

اتمت جمعية الفجيرة الثقافية الاجتماعية استعداداتها لبدء موسمها الثقافي الثالث في الحادي والعشرين من الشهر الحالي.

صرح بذلك الشيخ سعيد بن سعيد الشرقي رئيس الجمعية وقال ان اولى فعاليات الموسم الجديد ستكون محاضرة لسعادة عبد الله بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك تحت عنوان: «شئون وهموم مجلس التعاون».

واضاف رئيس الجمعية قائلا: ان ادارة الجمعية قد انتهت من اعداد الدعوات لعدد كبير من المثقفين وذوي الاهتمام في ارجاء الدولة لحضور افتتاح الموسم الى جانب اختيار بعض الشخصيات المحلية للمشاركة في فعاليات الموسم سواء في حلقات النقاش او المحاضرات والندوات والامسيات.

واشار رئيس الجمعية الى ان الشاعر البحريني المعروف عبد الرحمن رفيع سيكون ضيفا على جمهور الثقافة بالساحل الشرقي في امسية شعرية تحددها اوائل نوفمبر القادم.


عبد الله بشارة



عفاف راضي تفوز بجائزة دولية

فازت المطربة المصرية عفاف راضي بجائزة احسن مطربة في كل دول العالم الثالث وذلك من خلال المسابقة الدولية التي نظمتها الاذاعة الفرنسية واشترك فيها ٧٠٠ مطرب من جميع انحاء العالم.

الجائزة التي حصلت عليها عفاف هي الاولى من نوعها بالنسبة لفناني مصر، وهي عبارة عن ٢٥ الف فرنك فرنسي الى جانب منحة لدراسة الموسيقى لمدة عام في باريس.

عفاف علقت على الخبر السعيد قائلة: لقد استقبلت الجائزة بفرحة حقيقية لانها جاءت لتثبت انه لا يصح الا الصحيح وان العملة الجيدة سوف تطرد العملة الرديئة مهما طال الزمن.

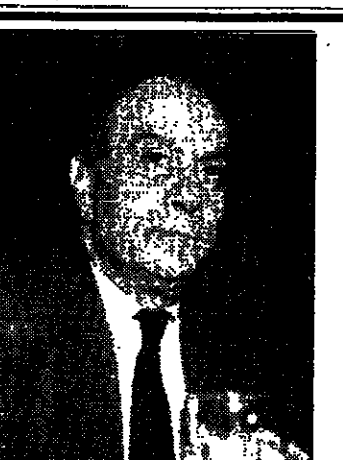
● عفاف راضي

المخرج السوري مروان حداد :
مشروع المدينة السينمائية يسير بخطى ثابتة

دمشق ـ مكتب الاتحاد:

استطاع المخرج مروان حداد ان يضع بصماته في مسيرة السينما السورية من خلال افلامه التسجيلية والروائية التي نال عليها جوائز تقديرية في مهرجانات عديدة. ولتسليط الضوء على بعض القضايا السينمائية من موقعه كمدير عام لمؤسسة السينما في سوريا كان معه هذا اللقاء

حوار . وليد العودة


● مروان حداد

الى أي مدى استطاعت المؤسسة العامة للسينما في دمشق تحقيق اهدافها والمهام المناطة بها بعد مرور اكثر من ربع قرن على تاسيسها؟

ــ اعتقد ان المؤسسة قد انطلقت نحو تحقيق اهدافها منذ السنوات الاولى لتاسيسها، وفي فعالياتها المختلفة، وهذا لايعني ان مسار هذه الفعاليات او بعضها، لم تعترضه بعض الصعوبات بين حين وآخر.. وحتى اكون صريحا اكثر اقول ان نشاط المؤسسة كان متفاوتا بين فترة واخرى، ففيما عدا الظروف الموضوعية يدخل دائما العنصر الذاتي، وكيفية القيام بمهام الادارة، وادارة العمل السينمائي الحقيقي.. وبهذا المعنى شهدت المؤسسة فترات متفاوتة من حيث الفاعلية اكثر او اقل خلال عمرها الذي اقترب الان من عامه الثلاثين.

☆☆ماهي طموحاتك كسينمائي؟ وماهي طموحاتك كمدير لمؤسسة السينما؟.. والى اي مدى تتوقع ان تؤثر طموحاتك الادارية على طموحاتك السينمائية؟

ــ طموحاتي كسينمائي ان اصنع افلاما وهو امر بدهي، فانا انسان يحب السينما، هذا الفن الشامل الذي يتمتع بأدوات تعبير في غاية الغنى والاتساع. واذا كان العمل الاداري قد استغرقني خلال السنوات الاخيرة فان عزائي انني استطعت وبدعم كبير من السيدة وزيرة الثقافة الدكتورة نجاح العطار، ان افعل شيئا يحقق بعض تطلعاتي نحو احياء دور المؤسسة الثقافي الفاعل.

طبعا سأظل احاول التوفيق بين الامرين، وربما سيكون ذلك ممكنا بعد ان اندفعت الان عجلات العمل، وبدأت تترسخ أسس وتقاليد صحيحة تبعث على الكثير من الاطمئنان.

☆☆ ماهي حظوظ المؤسسة في تحقيق كم اكبر من الانتاج مع الحفاظ على النوعية؟

ــ لقد وضعت المؤسسة خلال العامين الاخيرين خططا لتطوير العملية الانتاجية، واتضح ان هذا امر ممكن، والمؤسسة تشهد الان انعطافا هاما في هذا المجال حيث تحولت الى خلية عمل نشطة. واعطيت فرص العمل في الافلام الروائية الطويلة لعدد كبير من المخرجين الذين لم تكن قد اتيحت لهم هذه الفرص سابقا. وان زيادة حجم الانتاج تفرض تطورا من حيث النوع والسوية بسبب عامل المنافسة من ناحية، ومن ناحية اخرى بسبب تراكم الخبرات وخاصة لدى الكوادر التقنية وكوادر المساعدين الفنيين الذين يقومون بدور هام وفاعل ومؤثر، وان كان هذا الدور ليس ظاهرا ولايعرفه من كان خارج بوتقة العملية الانتاجية السينمائية.

☆☆ ماذا عن المدينة السينمائية التي هي حلم كل السينمائيين؟.. نريد لمحة مفصلة عن خطوات العمل المنجزة والمستقبلية؟

ــ باختصار اقول ان العمل الآن جار في متابعة مشروع المدينة السينمائية.. واعتقد ان وتيرة العمل فيه آخذة في التسارع وتدعو الى الكثير من التفاؤل.

☆☆ بالنظر الى قلة اعمالك.. ماهي مشاريعك السينمائية الجديدة؟

ــ انا حققت فيلمين روائيين طويلين وعشرة افلام تسجيلية قصيرة ضمن اطار القطاع العام. وقد انقطعت خلال السنوات الاخيرة بصورة شبه كاملة عن تحقيق اي فيلم بسبب انصرافي الكلي للعمل الاداري في المؤسسة لكنني احاول ان انتشل ذاتي بين الحين والآخر من اتون العمل الاداري لاسترداد انفاس المخرج في ذاتي، وهذا الهاجس يضغط من الداخل وباستمرار وبالحاح.. في الرأس والقلب والاحساس.. خواطر كثيرة ومشاريع عديدة ولن اكبح لحظات التفجر واعتقد ان مسالة التوفيق بين العمل الاداري والهم الابداعي ستفرض نفسها عليّ ولن أقاومها.

☆☆ الى اين وصلت السينما السورية.. في رأيك من خلال التطور في السينما العربية؟

ــ السينما السورية وتحديدا السينما التي حققتها المؤسسة العامة للسينما تقف في صدارة الانتاج السينمائي العربي من حيث السوية، وهذه مسألة اصبحت واضحة لدى المتابعين، والى جانب ذلك فهي تحمل مقومات الاستمرار في هذا المنحى في الوقت الذي تراجعت فيه تجارب قامت بها مؤسسات سينمائية عربية جادة اخرى او انحسرت نشاطاتها بصورة نهائية.

☆☆ هل لنا ان نعرف رأي المخرج مروان حداد في افلام السينما السورية؟

ــ ان اعطاء رأي في السينما السورية من قبلي كمخرج يحتاج الى حديث مفصل وواسع، ولايمكن ان يختزل هذا الامر ببعض الكلمات.. فهناك تجارب متفاوتة ومتنوعة من حيث السوية والاسلوب وهذا امر بدهي لكن القاسم المشترك لها ان اردنا اطلاق بعض الكلمات الموجزة هو الجدية والالتصاق بالهم الوطني والقومي، وهذا ما تتصف به تحديدا افلام القطاع العام وربما استثناءات في القطاع الخاص.

☆☆ مارأيك في النقد السينمائي في سوريا؟

ــ في الحقيقة ليست هناك حركة نقد سينمائي ذات حضور فاعل في سوريا.. هناك فقط انشطة متفرقة في هذا المجال، بدأت منذ سنوات بعيدة اضطلع بها في الغالب عدد من السينمائيين.. والسينما في سوريا في رأيي متقدمة كثيرا عن النقد السينمائي فيها وان ما يكتبه البعض من متابعات سينمائية صحفية لايندرج طبعا في مجال النقد السينمائي. ان هذا الشكل من الكتابة في امور السينما كثير.. ولايتصدى له كثيرون، لكنه بالطبع ليس نقدا سينمائيا بالمعنى الحقيقي.. لهذا التعبير المتصل بالبحث والتحليل والامساك الجوهري العميق بمختلف جوانب المسالة الابداعية المتعلقة بهذا الفن عن دراية ومعرفة وفهم صحيح شمولي.

☆☆ بعض المحافظات السورية لاتزال بدون صالات كهذه.. هل هناك فكرة لتغطيتها.

ــ تقوم المؤسسة العامة للسينما حاليا باستثمار ست صالات كهذه في عدد من المحافظات وفي خطط المؤسسة التوسع في عدد هذه الصالات وتعميمها على اوسع نطاق وهي الان بصدد تحقيق خطوات عملية قريبة في هذا المجال.. وسيشهد العام الحالي ١٩٩٢ بعض هذه الخطوات.

بطاقة تعريف

ــ عمل مروان حداد في بداياته رئيسا لقسم السينما في استوديوهات الادارة السياسية للجيش العربي السوري قبل ان يوفد لدراسة السينما في المانيا.

ــ انتقل في اوائل السبعينات الى المؤسسة العامة للسينما وحقق فيلمه التسجيلي الاول (في حي شعبي) نجاحا عام ١٩٧٢ ونال عليه جائزة لجنة التحكيم الخاصة بمهرجان موسكو الدولي الثامن عام ١٩٧٣. كما حقق مجموعة من الافلام التسجيلية الاخرى من بينها (العودة) و (وجوه والوان) و (دمشق يادمشق) و(الاتجاه المعاكس) هو فيلمه الروائي الطويل الاول.

ــ انجز عام ١٩٧٩ فيلمه الروائي الثاني (حبيبتي ياحب التوت)

ــ مارس النقد السينمائي في الصحافة والاذاعة. كما تولى لعدة سنوات مهمة رئيس النادي السينمائي بدمشق. وتدريس مادة السينما في المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق.

ــ يشغل حاليا منصب المدير العام للمؤسسة العامة للسينما، ورئيس تحرير مجلة الحياة السينمائية.

مؤتمر صحفي في المجمع الثقافي حول الاسبوع الثقافي الاردني

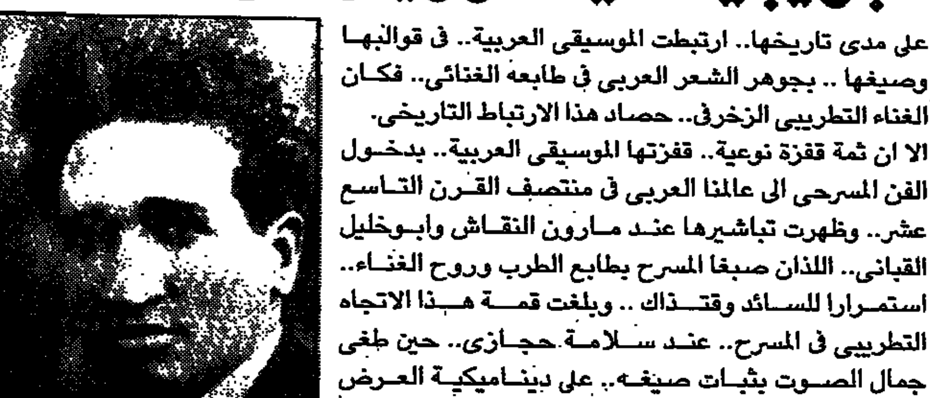
يستضيف المجمع الثقافي بابوظبي يوم السابع عشر من الشهر الحالي الاسبوع الثقافي الاردني، ويسبق هذا النشاط مؤتمر صحفي يعقد في الساعة العاشرة من صباح غد الاربعاء يحضره كل من سعادة سفير المملكة الاردنية الهاشمية عوض ابو عبيد ومدير مؤسسة الثقافة والفنون خلفان علي مصبح ويدور الحديث حول فعاليات الاسبوع.

محاضرة للنساء بعجمان عن رحمة الله الواسعة

عجمان ـ الاتحاد: تعقد اللجنة النسائية بجمعية الارشاد النسائي بعجمان محاضرة بعنوان «رحمة الله الواسعة» تلقيها الاستاذة نسيم عيسى مدرسة التربية الاسلامية بثانوية عجمان وذلك في الساعة الخامسة من مساء اليوم بمقر الجمعية بمشرف والدعوة خاصة للسيدات.

من مناقشات مهرجان المسرح التجريبي
تجريبية سيد درويش في مسرحة الموسيقى العربية

على مدى تاريخها.. ارتبطت الموسيقى العربية.. في قوالبها وصيغها .. بجوهر الشعر العربي في طابعه الغنائي.. فكان الغناء التطريبي الزخرفي.. حصاد هذا الارتباط التاريخي. الا ان ثمة قفزة نوعية.. قفزتها الموسيقى العربية.. بدخول الفن المسرحي الى عالمنا العربي في منتصف القرن التاسع عشر.. وظهرت تباشيرها عند مارون النقاش وابوخليل القباني.. اللذان صبغا المسرح بطابع الطرب وروح الغناء.. استمرارا للسائد وقتذاك .. وبلغت قمة هذا الاتجاه التطريبي في المسرح.. عند سلامة حجازي.. حين طغى جمال الصوت بثبات صيغه.. على ديناميكية العرض وحركته المسرحية.


● سيد درويش

القاهرة ـ الاتحاد
سمير الطنطاوى

وكان مجيء سيد درويش.. بمثابة القفزة النوعية الحقيقية.. نحو تطوير الموسيقى العربية.. للتعبير عن الحدث الدرامي وانفعالات الشخوص المسرحية.. فكان سيد درويش بذلك.. المجرب الاول في موسيقانا العربية.. الحديثة والمعاصرة.. حيث بتجريبيته خلق فنا موسيقيا جديدا على التراث العربي التقليدي.

وعلى طريق محاولة تاميل تجربة سيد درويش الموسيقية.. كانت الندوة التي انعقدت بمناسبة الذكرى المئوية لميلاد سيد درويش.. تحت عنوان «تجريبية سيد درويش في مسرحة الموسيقى العربية». وحضرها مجموعة كبيرة من اساتذة ومؤرخي الموسيقى العربية.. الذين اكدوا على عبقرية سيد درويش الموسيقية.. وطالبوا بأن تكون ألحانه. الاساس العلمي الاكاديمي لتطوير الموسيقى والغناء العربي الحديث.. عملا على انحسار موجة الهبوط التي استشرت في جسد الاغنية والموسيقى العربية مؤخرا.

وكان اول المتحدثين حسن درويش ابن سيد درويش الذي قال: هل يخضع اللحن لفكرة التجريب؟.. فاللحن يتبلور اساسا في اعماق الملحن.. يتبدل ويتغير.. حتى تحين لحظة المخاض.. فتأتي مرحلة النمو ليظل اللحن خاضعا لفكرة التبديل والتغيير والاضافة.. حتى يصل الى مرحلة النضج.. فيخرج الى الحياة.. وعندئذ يصل الى مرحلة التجربة.

وقد ارتبط سيد درويش في بداية تعامله مع المسرح الغنائي بفرقة جورج ابيض.. واذا حاولنا المقارنة بين بداياته والتجارب الاخرى التي لحنها... وبخاصة ألحانه في رواية «شهرزاد» نلحظ ان بداياته لا تقل عن مرحلة نضجه فيما بعد.

واضاف حسن درويش قائلا: ان المتلقي لالحان سيد درويش يجمع بين السماع والمشاهدة.. فمع الحان سيد درويش يستطيع المستمع ان يتخيل صورة الحياة من واقع ايقاع اللحن.. ولذا نجحت تجربته في ايصال ايقاعاته الموسيقية الى المستمع دون جهد فقد كانت تعبيرا عن الشارع المصري في الفترة التي عاشها سيد درويش.. فايقاع اللحن يتراوح بين السرعة والبطء.. بما يتناسب مع ازدحام وخلو الشارع المصري من المارة.. فالموسيقى عنده ليست مجرد نوتة موسيقية.. انما لحساس متدفق.

وقد وظف سيد درويش الموسيقى وفق اسلوب واع بالفكر الدرامي في النص المسرحي.

واختتم حسن درويش حديثه قائلا: ان الهجوم الضاري من الرجعية الموسيقية كان وراء محاولات سيد درويش لتقريب موسيقانا الى الموسيقى العالمية.. دون ان تفقد ألحانه صدق الانتماء الى طبيعة الموسيقى العربية.

ثم تحدث الموسيقار عبدالحميد توفيق زكي عن موهبة سيد درويش وعناصر تكوينه الموسيقي ثم اكد ان اول بدايات التعدد الصوتي واللحن في الموسيقى العربية.. وجدت في «شهرزاد» سيد درويش.. الامر الذي يعكس جرأة سيد درويش في التجريب.

● اما الناقد والمؤرخ الموسيقي سليمان جميل.. فقد تعرض لتجريبية سيد درويش في الموسيقى.. من زاويتين .. الاولى القيم الجمالية، موسيقاه.. والثانية كيفية الاستفادة منها ذاكرا ان القيمة الجمالية في الموسيقى هي معناها.. ومعنى الموسيقى ينبع من مصدرين.. الاول عناصر الموسيقى من نغم وايقاع.. والثاني موضوع التعبير الموسيقي.. الذي يشتمل على البناء الشكلي للموسيقى والمصادر النابعة منها القيم الجمالية.. ترتبط ارتباطا قويا وطبيعيا بمؤثرات البيئة الاجتماعية والثقافية والحضارية التي يعيش في اطارها الفنان.

وسيد درويش لم يات من فراغ.. انما بدأ من بيئة موسيقية سبقته.. وتأثر بها تأثرا تقليديا.. فكان يمارس التجربة الجمالية من عناصر الجمال الشائعة في الابداع الموسيقي في عصره.. والتي تبلورت في القرن التاسع عشر.. التي تنبع من ملكة الارتجال التي تؤثر في المستمع.. وتنبع ايضا.. من جمال صوت المغني وقوته.. ومن طول نفسه .. وكذا من الزخرف.. اي من اداء الحركة اللحنية الزخرفية.. وكلما اجاد المؤدي في اداء حركة صعبة.. ينتقض الجمهور. وقد نشأ سيد درويش في فترة كانت فيها بداية ملامح للتصوير بالاداء الصوتي. فكان تميزه بانه ارتبط بالقيم الجمالية الكامنة في البناء الصوتي للغة المحلية.. فالكلمة لها معنى محدد.. بينما النغمة ليس لها معنى لكن لها تأثير.. الا ان الكلمة الى جانب ذلك.. لها ظلال لاخرى غير المعنى المحدد.. لانها بنية صوتية تحمل ايحاءات صوتية.. وهذه البنية هي التي لمست الجهاز العصبي الابداعي لدى سيد درويش.. فكان تصويره ذا مضمون تعبيري نابع من الايحاءات التي تحملها اللغة.. ومن هنا.. كانت خاصية الدراما في الحانه.

واضاف سليمان جميل قائلا: وهناك مصدر اخر يعتبر من اهم مصادر تنمية ملكة التصوير الموسيقي لدى سيد درويش.. وهو التصور الديني وحلقات الذكر.. اضافة الى التصور الجماعي وقراءة القرآن.. فقد اكتسب الاشكال الدرامية الاولى من الموسيقى الدينية .. وعندما تأثر بالالحان الاوروبية.. نجد انه تأثر باللحن والايقاع.. لكن الابنية اللحنية عنده.. ظلت تحمل الزخرف والبنية الايحائية للغة المصرية.

وفيما يخص عنايتنا بسيد درويش.. ذكر سليمان جميل: انه يجب ان تدرس كل القيم التي افرزت سيد درويش في ضوء المنهج المقارن في المعهد العالي للموسيقى العربية.. حتى يعرف الذين يتصورون ان التطور يعني التقليد لثقافة متقدمة.. شيء خاطيء.. وحتى تكون اعمال سيد درويش الاساسي العلمي للاجيال الموسيقية القادمة.. من خلال تعبيرنا عن روحنا المعاصرة.. وان تعود الى اصالتنا.. فبدون المنهج الموسيقي .. لن يكون لنا عطاء في الموسيقى المعاصرة.

● وتحدث المؤرخ الموسيقي محمود كامل فقال: اجمع شيوخ الفن على ان عبقرية سيد درويش.. لا تكمن في الحانه.. انما تكمن في عطائه المسرحي.. واذا كان سلامة حجازي منشيء المسرح الغنائي.. فان سيد درويش وصل به الذروة خلال ست سنوات فقط.. وذكر محمود كامل ان سيد درويش اعد لنفسه منهجا في التلحين المسرحي.. يتمثل في ان الموسيقى العربية ليست تطريب وشجن وهيام.. لكنها تصوير وتجسيد يقوم على دراسة اجواء المسرح.. فجاءت الحانه معبرة اصدق تعبير.. مما جعلها تصل الى قلب السامع.. وصار على نفس هذا النهج في كل رواياته السبعة والعشرين.. التي ترجم فيها بموسيقاه احاسيس الشعب وكل ما يجيش في صدره.. فاستطاع بتجربته الرائدة ان يغير ملامح الموسيقي والغناء.. فلم يعد الغناء طربا وشجنا وهياما.. انما اصبح اداة لإثارة الحماس.. مما جعله زعيما سياسيا ومصلحا اجتماعيا ورائدا موسيقيا.

● ثم تحدث الموسيقي السوري سعد الله اغا القلعة فقال: ان التجربة تحرض عبر ولادة اداة ايصال جديدة او تقنية جديدة.. او تحديات خارجية.. وفي عصر سيد درويش كانت الاداة الجديدة هي المسرح.. فكان للمسرح الغنائي الدور الكبير في تحريض التجريبية عند سيد درويش.

وقد ولد سيد درويش في بيئة موسيقية .. كان يحكمها باختصار الصوت الساحر.. وكانت هناك صيغة سائدة.. هي صيغة المطرب الملحن.. ولم تكن هذه الصيغة ملائمة للمسرح. فظهرت عنده الرغبة في التحدي والتحول من الصيغة السائدة الى الصيغة الجديدة التي اتى بها .. وهي الصيغة التي يكون الملحن فيها هو اساس. وكان تجريبه الجديد عبر تلاقحه مع البيئة والمجتمع وعبر سيطرته الكاملة على الادوات الموسيقية القديمة وحلل سعد الله اغا عناصر التجريب عند سيد درويش قائلا: كانت الجماعية واضحة في اعمال سيد درويش.. عبر تلقحه بفكرة الفرجة في المسرح.. وهكذا خفف من الارتجال والتطريب.. كما لجأ الى تثبيت الالحان.. بتدوينها .. فلم يعد الصوت هو النجم.. انما صار الملحن هو النجم.

وفي عنصر الحكاية في المسرح وتسلسل الحدث الدرامي.. كان الغاؤه للارتجال والتكرار.. وكان التعبير الذي عوض به غياب كل هذه العناصر.. ثم انطلق في تجريبية جديدة.. بحيث يعبر اللحن عبر ارضيته عن النظم ثم وصل الى مرحلة المؤلف الموسيقي وليس الملحن الذي يعبر عن الكلام بالموسيقى.

اضافة الى ذلك.. فقد اعاد سيد درويش اكتشاف المقامات الموسيقية العربية النادرة التي تعرف عليها في الشام.

● واخيرا.. تحدث انور رستم عن التناسب والتعادلية بين اللحظة الغنائية واللحظة التمثيلية.. مؤكدا ان سيد درويش قد حافظ على هذه المعادلة شديدة الحساسية والتي بسبب اختلالها سقط المسرح الغنائي الاوروبي والعربي.. ففي مسرحه نجد ذلك التكامل العلمي العبقري بين الموسيقي والغناء وبين الدراما.

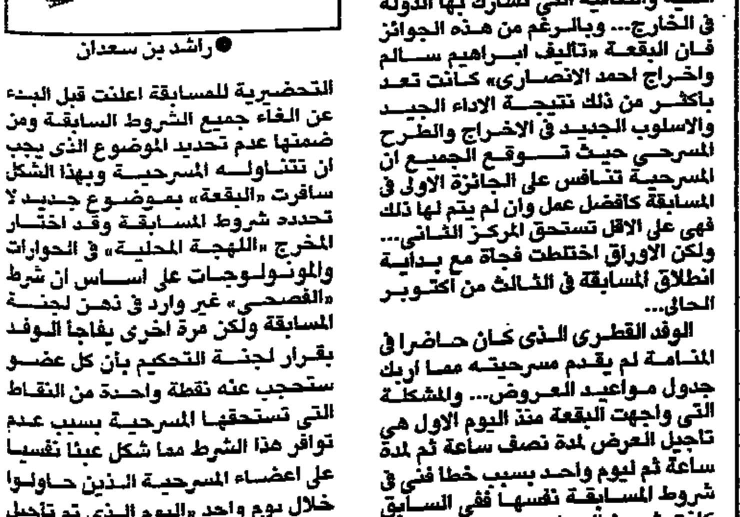
وطالب بالعودة الى سيد درويش لعلاج ذلك الترهل الحادث الآن بين اللحظة الغنائية واللحظة التمثيلية.

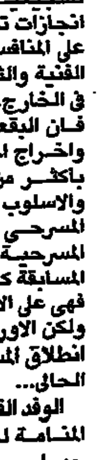
مسرحية البقعة تخسر بعض النقاط في مسابقة دول مجلس التعاون بسبب «اللهجة المحلية»

دبي ـ عادل خزام

عادت مؤخرا مسرحية «البقعة» من دولة البحرين بعد تمثيلها للدولة في المسابقة المسرحية الرابعة لشباب دول مجلس التعاون بجائزة افضل ممثل التي استحقها الفنان الاماراتي الموهوب راشد بن سعدان وبشهادة تقدير تشجيعية للطفل حمد علي، وهي انجازات تؤكد تفوق وقدرة الفنان المحلي على المنافسة في الفعاليات والمهرجانات الفنية والثقافية التي تشارك بها الدولة في الخارج... وبالرغم من هذه الجوائز فان البقعة «تاليف ابراهيم سالم واخراج احمد الانصاري» كانت تعد باكثر من ذلك نتيجة الاداء الجيد والاسلوب الجديد في الاخراج والطرح المسرحي حيث توقع الجميع ان المسرحية تنافس على الجائزة الاولى في المسابقة كافضل عمل وان لم يتم لها ذلك فهي على الاقل تستحق المركز الثاني... ولكن الاوراق اختلطت فجاة مع بداية انطلاق المسابقة في الثالث من اكتوبر الحالي...

الوفد القطري الذي كان حاضرا في المنامة لم يقدم مسرحيته مما اربك جدول مواعيد العروض... والمشكلة التي واجهت البقعة منذ اليوم الاول هي تاجيل العرض لمدة نصف ساعة ثم لمدة ساعة ثم ليوم واحد بسبب خطا فني في شروط المسابقة نفسها ففي السابق كانت شروط العرض تقتضي ان يكون باللغة العربية الفصحى وان سن المشاركين يجب ان يكون دون «٢٥» سنة وشروط اخرى... ولكن اللجنة التحضيرية للمسابقة اعلنت قبل البدء عن الغاء جميع الشروط السابقة ومن ضمنها عدم تحديد الموضوع الذي يجب ان تتناوله المسرحية وبهذا الشكل سافرت «البقعة» بموضوع جديد لا تحدده شروط المسابقة وقد اختار المخرج «اللهجة المحلية» في الحوارات والمونولوجات على اساس ان شرط «الفصحى» غير وارد في ذهن لجنة المسابقة ولكن مرة اخرى يفاجأ الوفد بقرار لجنة التحكيم بأن كل عضو ستحجب عنه نقطة واحدة من النقاط التي تستحقها المسرحية بسبب عدم توافر هذا الشرط مما شكل عبئا نفسيا على اعضاء المسرحية الذين حاولوا خلال يوم واحد «اليوم الذي تم تاجيل العرض فيه» تحويل الحوارات من المحلية الى الفصحى ولكن الوقت لم يكن كافيا وهكذا ضاعت النقاط وضاعت معها الجائزة.


● راشد بن سعدان



«نديم السويق»... باذاعة دبي الليلة

دبي ـ الاتحاد

يستضيف برنامج «سهرة... مع» من اذاعة دبي في ١١,٣٠ مساء اليوم السيد فاتك بن فهر بن تيمور آل سعيد مدير عام دائرة السياحة بسلطنة عمان الملقب بـ «نديم السويق» للتعرف على عالمه الادبي والشعري ولالقاء الضوء على بداياته الاولى وعلى المطربين الذين غنوا بعض قصائده المعروفة وعلى تجاربه وكتاباته الجديدة في الشعر. البرنامج يستمر لمدة ساعة كاملة وهو من اخراج محمد الحباي وتقديم خميس اسماعيل.


● فاتك بن فهر

خليفة في اليوم الثاني لزيارته باكستان



○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي وفخامة الرئيس الباكستاني غلام اسحق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية اثناء حفل الغداء.



○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، ودولة محمد نواز شريف رئيس وزراء باكستان ومعالي احمد خليفة السويدي ومعالي محمد سعيد الملا خلال مادبة العشاء التي اقامها صاحب السمو الشيخ خليفة على شرف رئيس وزراء باكستان.



○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان يقدم هدية لفخامة رئيس جمهورية باكستان الاسلامية.



○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان يقدم هدية تذكارية الى دولة رئيس الوزراء الباكستاني بمناسبة زيارة سموه باكستان.

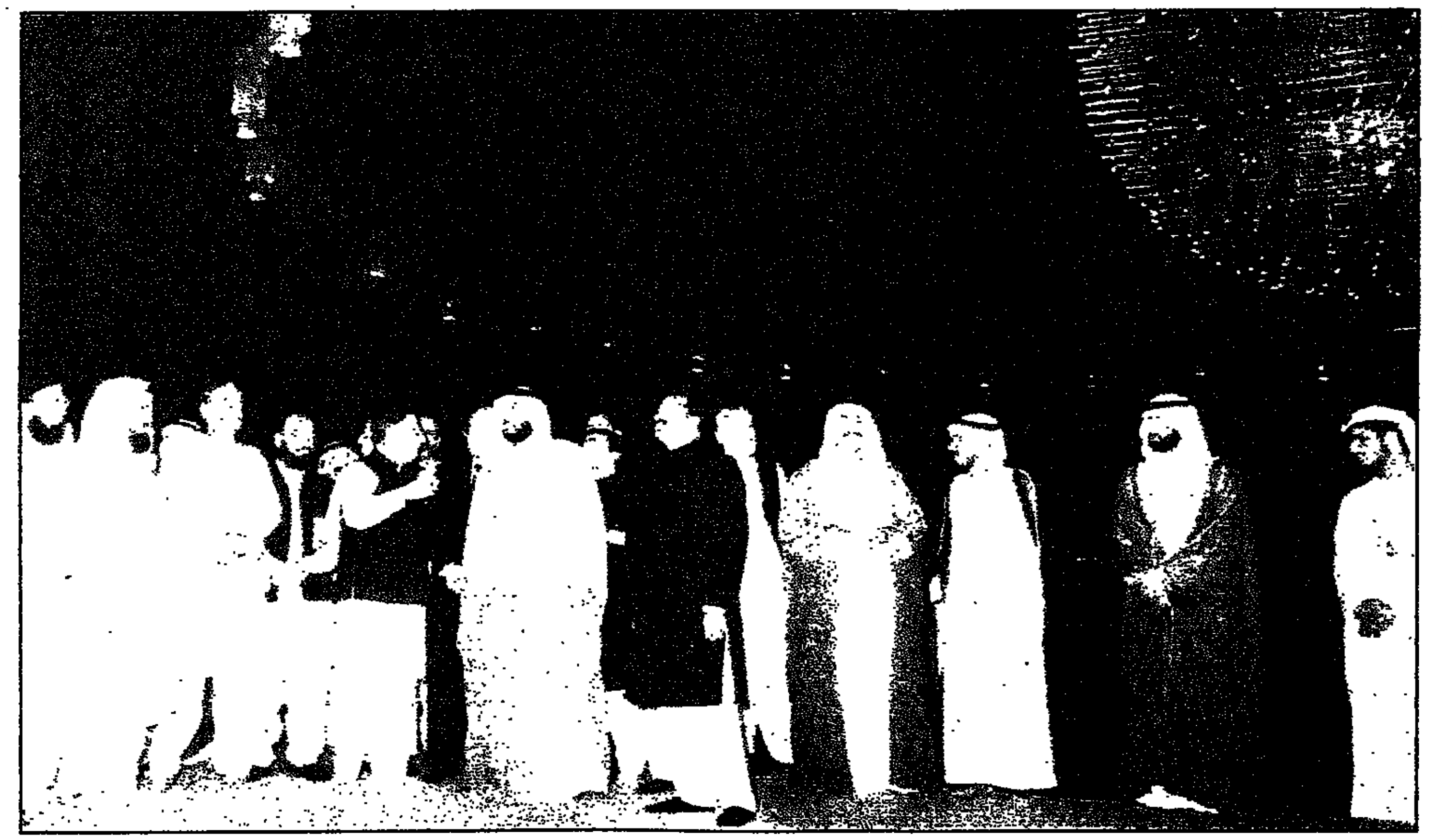


○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان اثناء زيارته حديقة «شكر بريان» في اسلام اباد حيث غرس سموه شجرة تعبيرا عن الصداقة التي تربط بين شعبي البلدين.





○ صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان خلال زيارته مسجد الفيصل في العاصمة الباكستانية.



خليفة يغرس شجرة في حديقة «شكر بريان» تعبيرا عن صداقة شعبي الامارات وباكستان

اسلام اباد - وام: قام صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة والوفد المرافق مساء امس بزيارة حديقة «شكر بريان» في العاصمة الباكستانية.

ورافق سموه خلال هذه الزيارة معالي مهتاب احمد خان وزير الاقاليم الشمالية وشئون كشمير رئيس بعثة الشرف المرافقة لسموه.

وقام سموه بغرس شجرة في الحديقة الى جوار شجرة مماثلة كان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قد غرسها تعبيرا عن الصداقة التي تربط بين شعبي دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية باكستان الاسلامية ورمزا للنماء والحصاد.

وكان في استقبال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان لدى وصوله الى الحديقة السيد فريد الدين احمد رئيس دائرة الاراضي والمساحة وتخطيط المدن ووالي اسلام اباد وعدد من المسئولين الباكستانيين.

واكد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان خلال جولته في الحديقة ان دولة الامارات العربية المتحدة تؤمن باهمية الزراعة وتخوض في هذا المجال تجربة فريدة يقودها صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذي جعل من الزراعة قضيته الاولى.

وقال سموه في تصريحات صحفية ان اهتمام صاحب السمو رئيس الدولة بالزراعة وعنايته البالغة بها وحرصه الكامل على مساعدة المزارع البسيط انما تنبع من نظرة سموه العميقة واهتمامه بتحقيق الاستقرار في المجتمع.

واشار سموه الى ان انجاز صاحب السمو رئيس الدولة في المجال الزراعي ليس مجرد الاهتمام بلون اخضر يهزم رمال الصحراء الصفراء وانما لايمان سموه بارتباط الزراعة بالارض وانها تشكل علامة اصيلة لتراب الوطن وعنصرا من اهم عناصر الاستقرار اذ لا حضارة ولا تقدم بغير استقرار.

وقال صاحب السمو الشيخ خليفة ان الزراعة هي المدرسة الاولى التي تعلم فيها الانسان كيفية التعايش مع الطبيعة وانتاج احتياجاته كما تعلم فيها منذ فجر البشرية ان العمل ضرورة ولا حياة بغير عمل وان للعرق عائدا ولا عطاء بغير جهد وهي كلها دروس تعلمها الارض لابنائها حتى يحصد منها خيرا وحتى تترسخ تلك الحكمة العربية القديمة التي تقول «من جد وجد ومن زرع حصد».

واعرب صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة عن سعادته بغرس شجرة الصداقة.

وقد سجل سموه كلمة في سجل الزيارة بهذه المناسبة قال فيها «انه في هذه اللحظة وانا اقوم بغرس شجرة الصداقة والاخاء والنماء بين شعبي دولة الامارات وباكستان يسعدني ان اؤكد ان هذه الشجرة هي عنوان لتعاوننا المشترك».

ومن جانب آخر رحب السيد فريد الدين احمد رئيس دائرة الاراضي والمساحة وتخطيط المدن والي اسلام اباد بزيارة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وقال ان قيام سموه بغرس شجرة الصداقة انما يعبر عن عمق الاخوة بين بلدينا.

وقال ان باكستان تتطلع باعجاب الى التجربة الفريدة التي يقودها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في مجال الزراعة كما تنظر باعجاب الى جهد سموه العظيم في انتشار الخضرة الزراعية وتراجع الرمال الصفراء امام اللون الاخضر.

واشار والي اسلام اباد الى ان صاحب السمو رئيس الدولة استطاع مواجهة تحديات تجربة بهذا الحجم بقدرته وبصيرته النافذة وباتخاذه قرار زراعة وتشجير تلك المساحات الكبيرة التي اصبحت اليوم واضحة المعالم وشامخة المشاهد.

وتعرف التلة المطلة على مدينة اسلام اباد بـ«شكر بريان» وتعود اهميتها التاريخية الى عهد تخطيط العاصمة عندما اجتمع الرئيس الراحل ايوب خان لاتخاذ قرار بناء مدينة عصرية ولتصبح البوابة التي تطل منها على احدث مدينة في باكستان التي تضم قصر الرئاسة الذي بني على غرار حدائق بابل.

وقد جرى التقليد ان يستضاف ملوك ورؤساء الدول في تلك التلة للقيام بزراعة شجرة لتنمو كرمز دائم للعلاقات وروابط الصداقة وتضم التلة متنزها عاما ومخططا للعاصمة اسلام اباد.

وتوجه صاحب السمو الشيخ خليفة بعد ذلك لزيارة مسجد الفيصل في العاصمة الباكستانية.

وكان في استقبال سموه والوفد المرافق الدكتور محمود غازي مدير الجامعة الإسلامية وعدد من المسئولين.

وقام سموه بجولة في ارجاء المسجد اطلع خلالها على تلك التحفة الاسلامية العريقة حيث يضم المسجد جامعة اسلامية.

ويذكر ان هذا المسجد اسسه المغفور له الملك فيصل على نفقته الخاصة وتكلفته ٤٥ مليون دولار ويسع عشرة آلاف مصل وبه قسم خاص بالنساء يسع ١٥٠٠ امرأة.

وتسع الساحة الخارجية للمسجد ٦٠ الف مصل وقام بتصميمه احد الاتراك ووزن الضوء الداخلي ستة اطنان من الالمنيوم وارتفاعه خمسون مترا وبني المحراب على شكل مصحف كتب عليه سورة الرحمن وطليت جوانب الصفحات بماء الذهب.

وابدى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان اعجابه بهذه التحفة الإسلامية النادرة.

زيارة خليفة تتصدر أنباء الصحف الباكستانية

اسلام اباد - وام: واصلت الصحف الباكستانية امس تعليقها على زيارة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية لباكستان واشارت الى الحفاوة البالغة التي استقبل بها على المستويين الرسمي والشعبي ضمن مظاهر الاحتفالات واستعراضات التشكيلات العسكرية وذكرت ان رئيس الوزراء دولة محمدنواز شريف كان في مقدمة مستقبليه والوزراء واعضاء مجلس الشيوخ والبرلمان الاتحادي ورؤساء القيادات العسكرية ورؤساء البعثات الدبلوماسية.

واشارت صحف باكستان تايمز ونيشن وجنك ونواي وقت الى لقاء امس الاول بين صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان والوفد المرافق ورئيس الوزراء الباكستاني.

واوضحت الصحف انه في مستهل اللقاء رحب به رئيس الوزراء وطلب منه ان يعتبر نفسه في بلده الثاني ونقل صاحب السمو ولي عهد ابوظبي تحيات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى دولته.

وشكر رئيس الوزراء صاحب السمو ولي عهد ابوظبي على ما ابدته الامارات حكومة وشعبا من شعور التعاطف والمساعدات الانسانية لمواجهة آثار كارثة الفيضانات وقال سموه: نشعر بالاعتزاز لطبيعة هذه العلاقات التي لم تظهر من العدم بل تنبع من روابطنا الدينية والتاريخية التي تمثل حضارتنا وتستمد قوتها من القرب الجغرافي وعلاقات حسن الجوار.

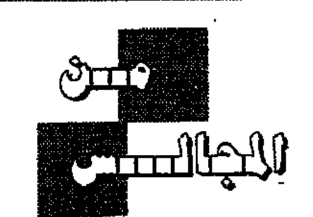
ونشرت الصحف ايضا البيان الصحفي الذي ادلى به صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان عند وصوله بمطار اسلام اباد وابرزت ما جاء فيه من ان دولة الامارات العربية المتحدة تتطلع دائما الى بناء علاقات مع جميع الاصدقاء في العالم وذكرت الصحف ايضا ان صاحب السمو ولي عهد ابوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة والوفد المرافق سيجري مباحثات هامة مع الجانب الباكستاني.

وقد اشارت بعض الصحف الى تبرعات دولة الامارات العربية المتحدة لمنكوبي الفيضانات ووصول السفينة المحملة بالمواد الغذائية بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وتعليمات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة كما ذكرت الصحف ان الطائرات مازالت تنقل الادوية ومواد الاغاثة الاخرى.

خليفة يتفقد معالم النهضة في اسلام أباد

اسلام أباد - وام: قام صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بعد ظهر امس بجولة في انحاء العاصمة الباكستانية شهد خلالها معالم النهضة والتطور في مدينة اسلام اباد.

وقد رافق سموه في هذه الجولة اعضاء الوفد المرافق ورئيس بعثة الشرف المرافقة لسموه معالي مهتاب أحمد خان وزير الاقاليم الشمالية وشئون كشمير.



من المجالس

بدأت الانتخابات الامريكية عدها التنازلي الاخير. ومع تسارع نبضات هذا العد تتصاعد عمليات نشر غسيل البيت الامريكي، ليس امام الامريكيين وحدهم، ولكن امام العالم اجمع، ليرى ويسمع الفضائح من افواه اصحابها. فيتعرف عن قرب على حالة البيت الذي اصبح مصدر قيم وانماط السلوك التي بدأت تسود العالم الآن.

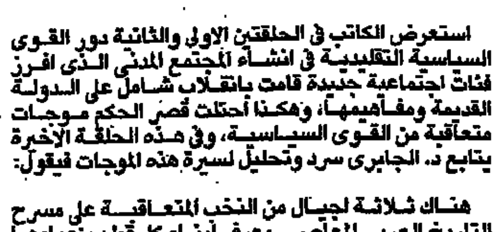
ومع اقتراب الانتخابات، ولانتخابات هذا العام نكهة ولهجة اكثر خصوصية من سابقاتها، تتضح اكثر المواصفات المطلوب توافرها في الشخص الذي سيتربع على عرش امريكا، وبالتالي على عرش الكرة الارضية كلها. فبالاضافة الى التاريخ السياسي، والخبرة الادارية، والمكانة الطبقية، والسجل العسكري، والقدرة على تقمص الادوار واجادة تغيير معالم الوجه، على طريقة نجوم هوليوود، بالاضافة الى كل ذلك.. تبين ان القدرة على «التلاسن» واطلاق عنان اللسان ليخوض في المياه النقية والعكرة ـ حسب الطلب ـ واجادة تأليف القصص والحكايات التي تستهوي الانسان الامريكي متابعتها وملاحقتها، هي صفة اساسية وعنصر لابد من توافره في شخصية المرشح لأن يكون رئيسا للولايات المتحدة.

بل ان الانتخابات، القادمة في ٣ نوفمبر المقبل، تؤكد ان هذه الصفة، او الخصلة، قد تكون هي الاهم والعامل الفاصل في تحديد موقف الناخب الامريكي، ولذلك اشتدت حفلات «التلاسن» ومهرجانات نشر الغسيل واعلان الفضائح، حتى وصلت ذروتها بين المرشحين الرئيسيين بوش وكلينتون، الاول يلاحق الاول باتهام في وطنيته من خلال اعادة احياء ذكرى الاتحاد السوفييتي وزيارة كلينتون لموسكو في ذروة الحرب الباردة، وذلك بتوجيه سؤال كبير: من دفع تكاليف الزيارة؟ بينما يفسر الفضوليون تساؤل بوش هذا بتلميح الى دور المخابرات السوفييتية السابقة «كي. جي. بي» في ترتيب الزيارة.

اما كلينتون فلم يجد ما يرد به على هذه الاتهامات الخطيرة غير اخراج ورقة جديدة من اوراقه التي تمتلىء بها حقيبته الانتخابية فيذيعها للامريكيين وللعالم اجمع بحكم التبعية، متهما بوش في امانته الزوجية!.

ولان درجة حرارة الحملات الانتخابية في ارتفاع الى درجة الغليان، ومسابقة الاطول لسانا الرئاسية في ادوارها النهائية، فان الاجواء تبشر بالمزيد من امطار الخريف، الغزيرة التي ستجرف معها في النهاية واحدا منهما.. فهل هو الاقصر لسانا ام الاقل خبرة؟ دعونا نتابع الماراثون.

عادل الراشد



المجتمع المدني في العالم العربي... الاشكاليات والهموم «٣ ■ ٣»

د. محمد عابد الجابري
مفكر مغربي واستاذ الفلسفة بجامعة الرباط

استعرض الكاتب في الحلقتين الاولى والثانية دور القوى السياسية التقليدية في انشاء المجتمع المدني الذي افرز فئات اجتماعية جديدة قامت بانقلاب شامل على الدولة القديمة ومفاهيمها، وهكذا احتلت قصر الحكم موجات متعاقبة من القوى السياسية، وفي هذه الحلقة الاخيرة يتابع د. الجابري سرد وتحليل لسيرة هذه الموجات فيقول:

هناك ثلاثة اجيال من النخب المتعاقبة على مسرح التاريخ العربي المعاصر ـ يعرف ابناء كل قطر زعماءها وقادتها فلا حاجة الى ذكرها، هناك بطبيعة الحال فوارق واختلافات جزئية بين قطر عربي وآخر، فوارق قد تطال الكم او الكيف او الزمن، ولكنها ليست فوارق جوهرية، ويمكن تصحيح الصورة بادخال بعض التعديلات لابراز خصوصية هذا الصنف او ذاك من اصناف النخب و«الدول» التي تحدثنا عنها: نخبة «دولة الثورة» ونخبة «الدولة التقليدية» ونخبة او نخب الدولة «شبه الليبرالية شبه الديمقراطية» وفيما عدا ذلك تظل الصورة واحدة خصوصا اذا نظرنا اليها من زاوية «النتائج» التي اسفرت عنها عملية تشكل «النقيض» التي شرحناها، وليست هذه النتائج في نهاية التحليل، غير الوضع الراهن في العالم العربي من المحيط الى الخليج حيث تتسارع، بعنف في مكان وبصمت في آخر اجيال النخب التي تحدثنا عنها، تتسارع من اجل «الجاه المفيد للمال» حسب مهارة ابن خلدون، من اجل السلطة والنفوذ وبالتالي المصالح والمكاسب:

هناك بقايا الارستقراطية المدينية التقليدية وامتداداتها، وهناك «الطبقة المسيرة التي افرزها «القطاع العام» من داخله او نشأت على هوامشه بالتعامل معه واستغلاله نوعا من الاستغلال، ثم هناك الفئات المطالبة المعترضة المحتجة «من اقصى اليمين الى اقصى اليسار، ان بقي لهذا التصنيف معنى» وهي تعبر بصورة او بأخرى تعبيرا مطابقا او مقلوبا، عن مطالب وحاجات الاغلبية من الشعب لا اقول «الساحقة» بل اقول المسحوقة المغلوبة على امرها، والحديث عن «الديمقراطية والمجتمع المدني» في العالم العربي لن يكون له اي مدلول واقعي اذا هو لم يستحضر هذه الخريطة الاجتماعية، اذا هو لم يأخذ بعين الاعتبار قدرة وامكانية هذه الخريطة على تحمل الديمقراطية وفسح المجال امام مؤسسات المجتمع المدني، ذلك لان ما يجمع الاجيال الثلاثة من النخب التي تحدثنا عنها هو انها جميعا تخشى الديمقراطية او تتخوف من نتائجها نحرا لكون علاقاتها بجسم المجتمع لا تمر عبر مؤسسات من نوع مؤسسات المجتمع المدني التي هي الشرايين والقنوات التي تضمن، او على الاقل تجعل في الامكان، احترام قواعد الممارسة الديمقراطية.

الارستقراطية المدينية تخشى الديمقراطية لانها لاتهيمن، او على الاقل لم تعد تهيمن على قنوات التأثير في الاغلبية العددية من السكان وكسب اصواتها و «الطبقة المسيرة» وبدورها تخشى الديمقراطية لانها تعلم أن النتيجة الحتمية لكل ممارسة ديمقراطية حقيقية ستكون افتقادها لمركزها ومنزلتها «طبقة مسيرة» اي انتقال السلطة من ايديها الى ايد اخرى، اما الفئات الاخرى المطالبة المحتجة، بعنف او بصمت فهي ترى «الديمقراطية» في استلامها السلطة لانها تعتبر نفسها الممثل «العددي» واحيانا الشرعي والتاريخي، للامة، وهي لاتقبل الديمقراطية التي قد تؤدي الى استلام «النخبة العصرية» المدينية الاصل او التي تمدينت لمقاليد الامور بواسطة «لعبة» الانتخابات كما هي في الغرب حيث تلعب الشعارات والقدرة الاعلامية دورا حاسما.

ومن دون شك فان هذا «الخوف» من الديمقراطية الذي يعم سائر النخب والذي يضفي الطابع الاشكالي على المسالة الديمقراطية في مثل الوضعية التي شرحنا يجد ما يؤسس هذا الطابع ويكرسه في نوع الاقتصاد السائد، الاقتصاد الذي لاتهيمن فيه المؤسسة الحرة الخاصة التي هي الاساس الذي يقوم عليه المجتمع الحديث وبالتالي مؤسسات المجتمع المدني الاجتماعية والسياسية والثقافية، ان الاقتصاد في العالم العربي يهيمن فيه عنصران او قطاعان لايقومان على «المأسسة» ولايدفعان الى تكوين مؤسسات: اولهما الزراعة، والزراعة «الطبيعية» غير المصنعة، في الغالب، وهي تكرس هيمنة الطابع البدوي/ القرى في المجتمع، في مدنه وبواديه وقراه، الطابع المناقض بنوع مؤسساته وتقاليده والعقلية السائدة فيه، للمجتمع المدني كما ابرزنا قبل، ثانيهما الريع وما في معناه، أعني الدخل الذي يأتي الدولة، لا من مسلسل عملية الانتاج بداخل البلد بل من عائدات النفط والعمال المهاجرين والهبات والقروض.. هذا النوع من الدخل الذي يشكل العنصر الاساسي، واحيانا الوحيد تقريبا، في اقتصاديات الاقطار العربية في الظرف الراهن، يقع تحت تصرف «الدولة»: تنفق منه في حماية نفسها وتعزيز سلطتها وتقوية اجهزتها مما يجعلها مستقلة كليا او جزئيا، عن دافعي الضرائب «الذين كانت مطالبتهم، في اوروبا، بحقهم في مراقبة طريقة صرف الحاكم لاموال الضرائب هي الاصل في الديمقراطية الحديثة» من جهة، وتمول منه المشروعات العامة والخدمات الاجتماعية، فضلا عن اجور الموظفين وتدعيم المواد الغذائية، مما يجعل يد الدولة هي العليا في كل مجال: تتوقف عليها حياة الافراد والمؤسسات ولا تتوقف هي على اية قوة اقتصادية مستقلة عنها.

واذا اضفنا الى هذا وذاك هروب الاموال الوطنية الى الخارج ـ خوفا من سطوة وتسلط رجال الدولة ـ واقتصار ما يبقى منها في الداخل على المشروعات الصغيرة التي تدر الربح السريع، من جهة وتحكم الرأسمالية العالمية في الاقتصاد العالمي وتسرب نفوذها الى داخل كل قطر، تقوتها الاستغلالي التخريبي لعملية التنمية المستقلة في اقطار العالم الثالث، من جهة اخرى، ادركنا كيف ان الوضع الاقتصادي العام في العالم العربي لايفرز من خلال الياته الذاتية ما يكفي من البنيات والمؤسسات التي تعطي للمجتمع الطابع «المدني» الحديث وتجعل الديمقراطية السياسية اختيارا يفرض نفسه ليس فقط من خلال رغبات الناس ونضالاتهم بل ايضا بضغط «قوة الاشياء» ذاتها، قوة الواقع المؤسساتي المتنامي.

هذا الوضع الاقتصادي الذي تهيمن فيه مؤسسة كلية واحدة هي الدولة واجهزتها الداخلية وارتباطاتها الخارجية يفرز تفكيرا سياسيا «تلقائيا» مماثلا واقصد بالتفكير السياسي «التلقائي» ذلك الذي يتم ـ سواء مع او ضد ـ بوحي من الوضع الاقتصادي الاجتماعي القائم وداخل حدوده وبواسطة معطياته والذي تكرسه الثقافة السائدة. ان الوضع القائم، اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا، في الاقطار العربية تهيمن فيه الدولة، كما قلنا، بوصفها «المؤسسة الكلية الواحدة» والتفكير السياسي «التلقائي» الذي يفرزه هذا الوضع يكتسي هو الآخر نفس الطابع: الناس يتصورون التغيير وينتظرون الافضل من «مؤسسة كلية واحدة» بديلة ولكن مماثلة يطلقون عليها من الاسماء والاوصاف ما يختلف على صعيد الحالة الايديولوجية «ايديولوجية دينية او قومية او «ثورية»» مع بقاء المضمون واحدا، مثل: المستبد العادل، الزعيم البطل، القائد الفذ الخ... ان الحل يلتمس في الفرد/ المؤسسة البديل، في «الربان» وكأن السفينة التي لا تستطيع الاقلاع يكمن عيبها في الربان وتوجيهه وليس في بنية السفينة واليتها ذاتها.

وبعد، فلربما توحي الصفحات السابقة بان التحليل قد اتجه وجهة اقامة الدليل على «استحالة» قيام الديمقراطية في ظل الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والثقافية السائدة في اقطار العالم العربي، الاوضاع التي تتميز بغياب مؤسسات المجتمع المدني وتكرس هذا الغياب تكريسا مطلقا او تفقد ما هو موجود منها القدرة على التوسع والانتشار، والواقع ان المسألة الديمقراطية في الوطن العربي يجب ان تبدأ معالجتها بطرح العوائق والوعي بها، ولكن تشخيص الداء ليس معناه اقامة الدليل في استحالة الشفاء، بل ان التشخيص الدقيق الذي يبرز معطيات العرض ـ مهما كانت مؤلمة فظيعة ـ هو السبيل الوحيد لتعيين الدواء المناسب والفعال، والديمقراطية اليوم هي بمنزلة الشفاء من المرض، بمعنى انها مطلب مبدئي مستقل عن المرض ونوعه واسبابه.

> من دون شك فان هذا الخوف من الديمقراطية الذي يعم سائر النخب والذي يضفي الطابع الاشكالي على المسالة الديمقراطية في مثل الوضعية التي شرحنا يجد مايؤسس هذا الطابع ويكرسه في نوع الاقتصاد السائد الاقتصاد الذي لاتهيمن فيه المؤسسة الحرة الخاصة التي هي الاساس الذي يقوم عليه المجتمع الحديث وبالتالي مؤسسات المجتمع المدني الاجتماعية والسياسية والثقافية.

ذلك ان الديمقراطية اليوم ضرورة من ضرورات العصر، اعني انها مقوم ضروري لانسان هذا العصر هذا الانسان الذي لم يعد مجرد فرد من «رعية» بل هو «مواطن» يتحدد كيانه بجملة من الحقوق هي الحقوق الديمقراطية التي في مقدمتها الحق في اختيار الحاكمين ومراقبتهم وعزلهم، فضلا عن حق الحرية، حرية التفكير والتعبير والاجتماع وانشاء الاحزاب والنقابات والجمعيات، والحق في التعليم والعمل والمساواة وتكافؤ الفرص.. الخ. واذن فالمسألة الديمقراطية يجب ان ينطلق النظر اليها، لا من امكانية ارساء واقرار الياتها والعمل بها، بوصفها الاطار الضروري لتمكين افراد المجتمع من ممارسة حقوق المواطنين من جهة وتمكين الحاكمين من الشرعية التي تبرر سلطتهم وحكمهم.

ان الشرعية الديمقراطية هي اليوم الشرعية الوحيدة التي لابديل عنها: ان «الشرعية الثورية» التي تأدت بتأجيل الديمقراطية السياسية بذريعة اعطاء الاولوية لاهداف اخرى اعتبرت مقدمات وشروطا لـ«الديمقراطية الحقة» قد فشلت في تحقيق اهدافها تلك سواء كان فشلها بسبب عوامل ذاتية داخلية ام بسبب تدخلات خارجية فان النتيجة الوحيدة الملموسة التي تفرض نفسها اليوم هي بروز الحاجة الى الديمقراطية بوصفها حقا لا مبرر اطلاقا لتعليقه او وضعه تحت الرقابة او الوصاية من اية جهة كانت، ان اية اهداف تطرحها الدولة في عالم اليوم لايجوز وضعها فوق «حقوق الانسان والمواطن» بل بالعكس يجب ان تكون جميع الاهداف تابعة من هذه الحقوق خادمة لها... اما «الشرعية التاريخية» التي قد تدعيها اسر حاكمة او قادة وطنيون فهي شيء من «اشياء الماضي» ولا يمكن ان تبرز نفسها في الحاضر الا بدخولها تحت الشرعية الديمقراطية والتكيف مع احكامها، ان ذلك وحده هو الذي يمكن ان يعطيها معنى في الحاضر ويفتح امامها باب الاستمرارية.

ما نريد ان نقرره في هذه الفقرة هو الديمقراطية كمبدأ، اي كاطار لممارسة الانسان لحقوق المواطنة، هي سابقة على القنوات والمؤسسات التي تمارس فيها وبواسطتها، تماما مثلما ان حق المريض في الشفاء سابق على توافر او عدم توافر ما به يتم الشفاء من ادوية واجهزة ومستشفيات، وواضح ان طرح المسألة هذا الطرح الصحيح يرفع ذلك الاشكال الذي حللنا عناصره ومظاهره في الصفحات الماضية والناجم عن ربطها بالمجتمع المدني كما تربط الدجاجة بالبيضة او البيضة بالدجاجة، صحيح ان الممارسة الديمقراطية انما تتم، وتتأتى، عبر ما نسميه بـ«مؤسسات المجتمع المدني» ولكن الشيء الذي يجب الايغيب عن اذهاننا هو ان قيام هذه المؤسسات جزء من الديمقراطية نفسها: فبممارسة الحقوق الديمقراطية، حق حرية التعبير وحرية انشاء الجمعيات والاحزاب والنقابات والشركات والتعاونيات والحق في الملكية والحق في العمل والحق والمساواة وتكافؤ الفرص... بممارسة هذه الحقوق تنشأ مؤسسات المجتمع المدني، وبتغلغلها في جسم المجتمع تتعمق الممارسة الديمقراطية بدورها.

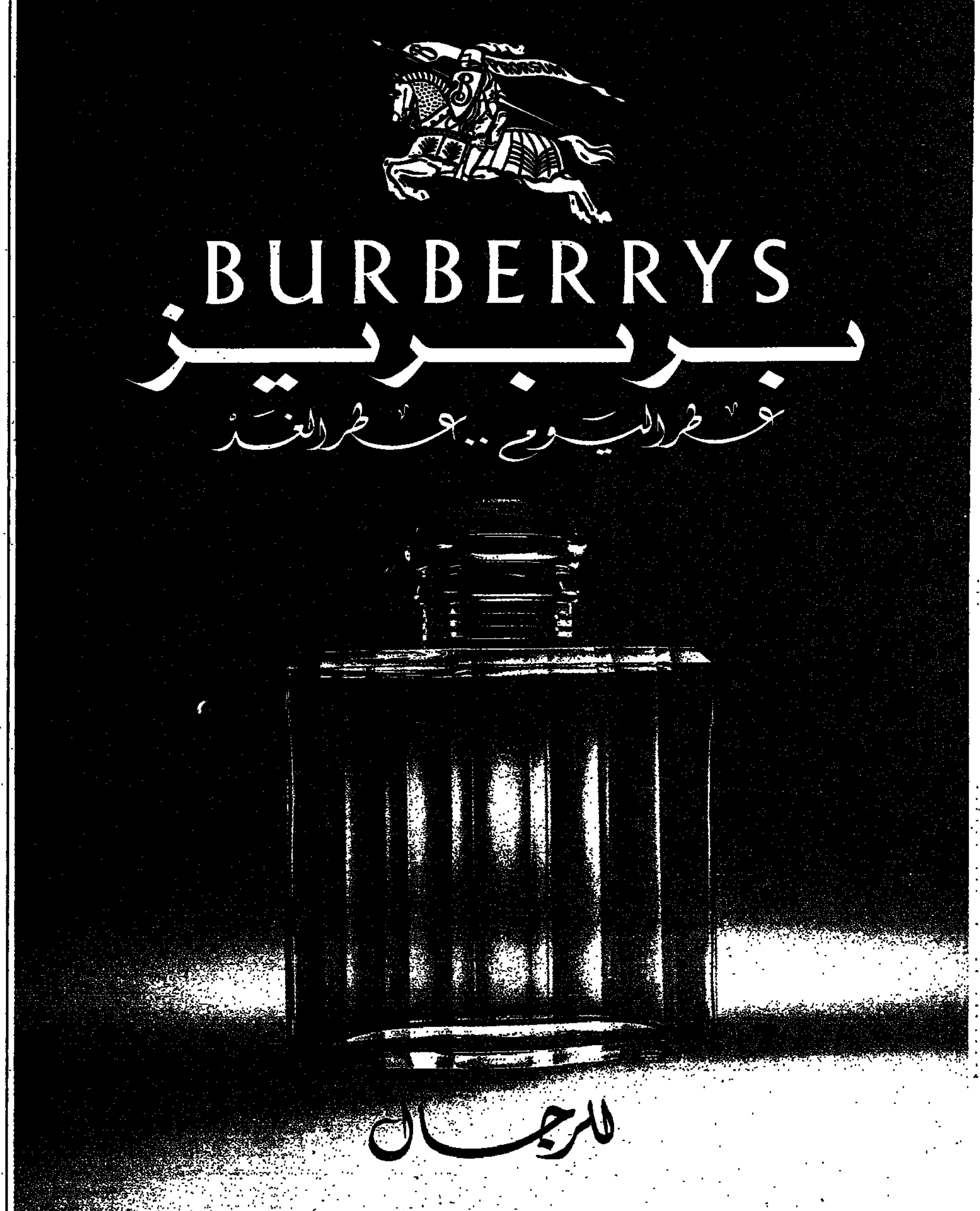
وواضح ان هذا التأكيد المبدئي للديمقراطية كاطار لممارسة حقوق المواطنة، التي من جملتها الحق في انشاء مؤسسات المجتمع المدني، لايلغي موضوعنا، لا يجعل نتائج التحليل الذي قمنا به غير ذات موضوع، كلا ان الممارسة الديمقراطية انما تتم في مجتمع، والمجتمع ليس مجرد كم من الافراد، بل هو علاقات ومصالح وفئات وصراعات ومنافسات مما يجعل الديمقراطية، في نهاية التحليل، طريقة سلمية وايجابية لتنظيم العلاقات داخل المجتمع، تنظيما عقلانيا يوجه الصراع والمنافسة لفائدة تقدم المجتمع ككل في اطار ممارسة المواطن لحقوقه، واذا كانت الديمقراطية في اوروبا قد قامت، وتقوم بدور تنظيم العلاقات الرأسمالية وتصريف الصراع فيها تصريفا سلميا فانه لاشيء يبرر اعتبارها جزءا من العلاقات الرأسمالية نفسها، بل بالعكس، فالعلاقات الرأسمالية تقوم في جوهرها على التسلط والاحتكار والاستغلال بينما تهدف الديمقراطية الى الحد من ذلك الى ادنى درجة ممكنة بما تقيمه من اجهزة المراقبة وتقيمه من امكانيات للمقاومة وتغيير موازين القوى، واذن فالديمقراطية من هذا المنظور هي الاطار السلمي البناء لحل الصراعات داخل المجتمع وترتيب العلاقات فيه لصالح تقدم الامة وتمتع المواطن بحقوقه كاملة.

والمجتمعات العربية تعيش اليوم صراعات مختلفة متداخلة، وقد ابرزنا في الفقرات السابقة جانبا منها وهو صراع اجيال النخب، واذا نحن الآن تجاوزنا التحليل السياسي والتحليل الاجتماعي الثقافي ونظرنا الى هذا الصراع من المنظور التاريخي الحضاري العام فاننا سنجد ان الامر يتعلق بعملية تحول حضارية تاريخية كبرى، عملية انتقال المجتمعات العربية من حضارة البادية والقرية التي تسود فيها الزراعة والرعي الى حضارة المدينة التي تهيمن فيها الصناعة والتجارة والخدمات العامة، من مجتمع المؤسسة «الطبيعية» الى مجتمع المؤسسة العقلانية ونقطة «الحرج» في عملية التحول هذه هي انها تتم بوتائر سريعة وعلى مدى واسع جدا، ذلك لان دوافع «الانتقال» وبواعثه ليست نابعة ـ فقط، ان لم يكن ابدا ـ من جوف المجتمع بفعل تطور داخلي كما حدث في اوروبا الحديثة، بل انه انتقال او تحول يتم تحت ضغط حضارة عالمية اكتسحت العالم بمنجزاتها واغراءاتها والياتها ففرضت نفسها كحضارة للعصر كله، كتتويج للمراحل السابقة من التاريخ البشري.

من هنا تعاقب النخب الجديدة في العالم العربي ـ والعالم الثالث عموما ـ تعاقبا سريعا جدا لايترك فيه اللاحق للسابق فرصة بسط هيمنته عبر مؤسسات تنشأ بفعل تراكم منجزاته وخبراته واشباع طموحاته... ان الذي يحدث هو ان تعميم معطيات الحضارة الحديثة، الصناعة العلمية الاعلامية ـ عبر نشر التعليم وتأثير وسائل الاعلام المحلية والدولية وانتشار السلع الاستهلاكية وما يرافق ذلك من انتشار الوعي الاجتماعي والسياسي، كل ذلك يستحث الناس وخاصة الاجيال الجديدة على التطلع الى وضعيات ومواقع احسن: فلم يعد ابن الفلاح «محكوما عليه» أن يكون فلاحا او ابن الحداد ان يكون حدادا، ولا ابن الفقيه ان يكون فقيها... كما كان الشأن من قبل، حينما كانت «التطلعات» الفردية والجماعية مؤطره داخل مجالات محدودة ومواقع موروثة ابا عن جد، لقد اصبحت المجالات والمواقع مفتوحة كلها بفعل نشر التعليم وانتشار وسائل الاعلام وتعمق الوعي السياسي والاجتماعي، وقد قوى هذه «التطلعات» واضفى عليها صبغة الممكن القابل للتحقيق حاجة دولة الاستقلال الى الاطر «الكوادر» والموظفين وبروز حاجات جديدة تتزايد باستمرار... فكان طبيعتها اذن ان تتزاحم النخب وتتعاقب بتزاحم الاجيال الصاعدة وتعاقبها خصوصا في مجتمع ترتفع نسبة المواليد فيه ارتفاعا كبيرا، والنخبة ليست في نهاية الامر سوى مجموعة من ابناء الجيل الواحد، او الاجيال المتداخلة تجمع بينهم تطلعات وتحركهم طموحات يضفون عليها صفة الاطلاق فيجعلونها مشروعا مستقبليا للمجتمع كله ويعملون على تجنيد «الشعب» من اجل تحقيقها.

ان عملية كهذه، عملية التحول التاريخي الحضاري الواسع وما يطبعها من تزاحم النخب وتعاقبها السريع، تجعل الانتقال من موقع اجتماعي او سياسي او ايديولوجي الى آخر امرا ميسورا، تلقائيا: فالحواجز الطبقية والمؤسساتية في مثل هذه الحال تصبح متحركة لينة رخوة يمكن القفز عليها بسهولة وبدون ادنى حرج: فالانتقال من اقصى اليسار الى اقصى اليمين ومن الفقر الى الغنى ومن «خشونة البداوة» الى «رقة الحضارة» حسب تعبير ابن خلدون ـ وتغيير الولاء، للشخص او للحزب واستبدال غطاء ايديولوجي بآخر، بل لباس بآخر «اللباس قد اصبح رمزا ايديولوجيا عند بعض النخب» كل ذلك يجري مجرى الامور التي لا ضابط لحركتها ولا قوالب لمجاريها، مما يفتح الباب امام جميع الاحتمالات.

من هنا تبدو الديمقراطية ضرورة تاريخية، انها وحدها القادرة على مأسسة وقولبة عملية التحول الكبرى هذه، ان التعبير الديمقراطي الحر والاعتراف بالاختلاف والتغاير واحترام المخالفين... الخ هي الشروط الضرورية التي تضمن ـ او على الاقل تساعد على ـ تصريف الحركة والصراع داخل عملية التحول تلك، تصريفا سلميا وبالتالي تفسح المجال لقيام مؤسسات المجتمع المدني من مجالس منتخبة واحزاب سياسية ونقابات... المؤسسات التي تؤطر الصراع والحركة والتحول داخل المجتمع، ونحن عندما نؤكد هنا على الديمقراطية كضرورة تاريخية فلاننا لا نرى بديلا عنها، في ظل عملية التحول الكبرى التي تحدثنا عنها، سوى... الحرب الاهلية، والحروب الاهلية لاتفرز بديلا، لاينتصر فيها طرف على طرف انتصارا تاريخيا يقفز بالمجتمع خطوات الى الامام، بل بالعكس فالحروب الاهلية تنتهي دوما الى نتيجة واحدة هي هزيمة جميع الاطراف.



لماذا يحتفلون بدفن العروبة ؟

رغيد الصلح
كاتب وباحث سياسي لبناني

اجمع فريق من الكتاب والزعماء السياسيين في الغرب، في السنوات الاخيرة، على موت فكرة القومية العربية، وتنادوا الى دفنها وسط الكثير من مظاهر الفرح والشماتة والكراهية. فالاكاديمي الامريكي بنارد لويس الذي تصفه صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية بانه الخبير في شؤون الشرق الاوسط اعلن في ندوة علمية، ان الحدث الابرز والبديهي الذي طرأ على العالم العربي، في التسعينات، هو انتهاء القومية العربية. ويكرر جون بولوك، الصحفي الذي عمل كمسئول عن قسم الشرق الاوسط في بعض الصحف البريطانية، الملاحظة نفسها في صحيفة «الانديبندنت» اذ يكتب قائلا ان الفكرة التي تقول بأمة واحدة من المتوسط الى المحيط الهندي قد ذهبت الى الابد (٩/٩/١٩٩٠) ويشترك فؤاد عجمي، الاكاديمي الامريكي الايراني الاصل، في حفلة الدفن هذه فيكتب مقالا عن نهاية القومية العربية في مجلة «ذي ريو ريبابليك ـ ١٢/٨/١٩٩١» يتحدث فيه عن سيرته الشخصية وعن الايام التي قضاها في بيروت، حيث كانت لهذه الفكرة سطوتها في الستينات والسبعينات، وعن موات هذه الفكرة في العقدين التاليين، ويصادق نسيم رجوان، الكاتب الاسرائيلي العراقي الاصل، على تلك الشهادات في جيروزاليم بوست، ويؤكد انه لم يبق من هذه الفكرة حتى الحطام.

ان هذه الملاحظات والاعلانات انطوت على شيء من القسوة والحدة تجاه الفقيد، ولكنها في نفس الوقت لم تتنكر عليه انه كان حيا بعض الوقت، اما جورج ويل، المعلق الامريكي، في «واشنطن بوست» فانه يقول ان العروبة لم تكن الا وهما وخيالا. ويذهب المسيو رولان دوما، وزير الخارجية الفرنسي الى تبني نفس الفكرة في سياق افتقاده للزعيم الفرنسي الراحل شارل ديجول الذي بنى سياسته الشرق اوسطية على سلسلة من الاوهام. ومن هذه الاوهام التي ينتقدها المسيو دوما في السياسة الفرنسية الديجولية اعتبار الوحدة العربية شيئا جديا، وأخذ الشخصية العربية الجماعية بعين الاعتبار، عند رسم السياسة الخارجية الفرنسية. وقد اكتشف الوزير الفرنسي ان هذه الشخصية هي من الاوهام والخرافات التي صدقها وروج لها الديجوليون، وانه آن الاوان للخلاص منها وللتصرف على اساس انه ما من شيء يجمع العرب في الحاضر او المستقبل.

ان العادات والتقاليد المتعارفة عند اكثر الشعوب والامم، هي ان يصفح الاحياء عن مثالب الاموات، وان يكتفوا في حفلات الدفن والتشييع بذكر حسناتهم والاعمال الجيدة التي قاموا بها، وان يطلبوا لهم الرحمة والغفران في العالم الآخر. غير ان السادة الذين اعلنوا موت العروبة لم يسلكوا هذا الطريق، بل على العكس، حولوا الاحتفال بدفن الفقيد الى مناسبة للتنديد به. فالكاتب البريطاني دافيد برايس جونز، يكتب في التايمز عن نشوء الحركة العربية في بداية القرن، فيقول عن مؤسسيها انهم لم يكونوا يمثلون الا انفسهم، وان همهم الاول كان الحصول على دراهم بريطانيا الذهبية، وانهم خدعوا بريطانيا واستغلوها (كذا!!) ويقول امروز تال المعلق في واشنطن بوست الامريكية ان الفكرة العربية تنطوي على عداء دفين للديمقراطية (٢١/٨/١٩٩٠). اما زميله في نفس الصحيفة جيم هوجلاند، فانه لا يعتبر الفكرة العربية وهما فارغا فحسب، وانما هي في نظره سرطان اخلاقي انتشر في المنطقة، اما فكرة الوحدة العربية، فانها تمثل ـ في رأيه ـ «الانحدار الى احط القواسم المشتركة بين العرب».

اغلب الذين ساهموا في «دفن» الفكرة العربية، حرصوا على القول انهم يقرأون حكم التاريخ ولا يقصدون تغييره او التأثير على مساره. انهم يرون ان العروبة ماتت لا لانهم يعادونها او انهم يعادون العرب، وانما لانه حان اجلها او انتهى عمرها، فلا يبقى امام المحلل والمراقب الا ان يرصد هذه الحقيقة وينبه اليها. كذلك حرص اولئك السادة على التأكيد بانهم عندما ينتقدون العروبة ويحملون عليها، فهم يفعلون ذلك من باب الحرص على الانسانية او المستقبل الديمقراطي، او حتى العرب انفسهم، وليس لسبب آخر. فالى اي مدى يمكن اخذ هذه التأكيدات والايحاءات على محمل الجد؟ اي الى مدى يمكن القبول مع السادة الذين اعدوا مراسم دفن العروبة بان هذه الفكرة قد انتقلت، فعلا الى العالم الآخر؟ والى اي مدى يمكن اعتبار اولئك الذين اعلنوا احتضار العروبة منزهين عن الاغراض، مجردين عن الغايات المتعارضة مع المصلحة الانسانية؟

> اغلب الذين ساهموا في «دفن» الفكرة العربية، حرصوا على القول أنهم يقرأون حكم التاريخ ولا يقصدون تغييره والتأثير على مساره. انهم يرون ان العروبة ماتت لا لأنهم يعادونها أو انهم يعادون العرب، وانما لأنه حان اجلها او انتهى عمرها، فلا يبقى امام المحلل والمراقب الا ان يرصد هذه الحقيقة وينبه اليها.

ان الاجابة عن هذه الاسئلة تستحق بحوثا مطولة وضرورية، لانها تساعد العرب على اكتشاف طريقهم في العالم الجديد، ولكن حتى تعد تلك البحوث، يمكن القول قبل ان ترسخ اعلانات دفن العروبة في الاذهان، حتى في اذهان بعض المواطنين العرب، ان هذه الاعلانات تنطوي على مغالطات شديدة، وانها ليست بريئة من الاغراض المنافية للقيم الانسانية والاخلاقية. وتتبع المغالطة الاساسية هنا من النهج الذي يتبعه ذلك الفريق من الكتاب والسياسيين في الغرب في تحليلهم الاوضاع العربية انه نهج يقوم على اغفال الطبيعة المعقدة للعلاقات العربية، وعلى انتقاء الظواهر والاحداث بصورة متعسفة من اجل التوصل الى استنتاجات تخدم افكارا مسبقة ومعدة سلفا للتصدير الى العقل العربي ولغزو احتلال النفس العربية.

لا يشك احد، حتى من غلاة المتحمسين للتعاون والاندماج العربيين، ان الفكرة العربية قد تراجعت في الآونة الاخيرة، ولكن يجب النظر الى هذا التراجع في سياقه التاريخي. ان العرب، مثل غيرهم من الامم، بما فيها تلك التي استكملت وحدتها، يقعون تحت تأثير عوامل متناقضة منها ما هو يشدهم الى التآلف والتوحد. وهو يسمى عادة بالعوامل الجاذبة، ومنها ما يوهن وحدتهم، ويضعف اللحمة بينهم، ويسمى عادة بالعوامل الطاردة او النابذة. ففي ظروف تاريخية معينة قد تشتد العوامل النابذة التي تضعف الرابطة العربية، فيسبب الانقسام بين العرب، كما حدث مثلا بعد الحرب العالمية الاولى وبعد ان تحولت المنطقة العربية الى منطقة نفوذ اجنبي، فحرمت على الحكومات العربية تحريما تاما، تقريبا، التعاون المباشر مع بعضها البعض، وحوربت الفكرة العربية والعروبة محاربة شديدة. وفي مراحل تاريخية اخرى يشتد تأثير العوامل الجاذبة او الوحدة، فيتجه العرب الى التوحد والتقارب والى تنسيق الخطى والطاقات كما حدث عام ١٩٥٨ عندما اعلنت الجمهورية العربية المتحدة ودولة الاتحاد العربي، وكما حدث عام ١٩٦٤ عندما استحدثت صيغة القمة العربية.

ان هذا التناوب بين العوامل الموحدة والعوامل التي تضعف وحدة الامة عرفته العديد من الامم قبل العرب، فايطاليا، مثلا، كانت عرضة لتجاذب هذه العوامل حتى في ايامنا الراهنة.. ففي اعوام ١٨١٥ و١٨٤٨ و١٨٦٠ امتد تأثير عوامل التوحيد حتى نجح الايطاليون في تحقيق وحدة بلادهم، في حين انهم في اعوام اخرى كانت العوامل الاخرى تطغى فتتباعد الامارات الايطالية فيما بينها وتدخل الصراعات والحروب. وتعاني الهند اليوم من تأثير هذه العوامل المتناقضة. ولو توقف المرء عند عناصر التفكك والانقسام وحدها في المجتمع الهندي، لاعتقد ان الهند منهارة بالضرورة. ولكن الدقة تقضي ان يتطلع المرء الى جانبي الصورة فيلاحظ عوامل التوحد والانقسام معا، ويراقب محصلة تأثيراتها المتناقضة اذا اراد ان يصدر حكما موضوعيا على مستقبل تطور العلاقة بين مجموعة من الاقطار، او على مناطق وشعوب تضمها دولة واحدة.

من المرجح ان اغلب السادة الذين ذكرنا اسماءهم يراعون النهج العلمي في التفكير والتحليل، لو انهم يتحدثون او يكتبون عن ايطاليا او الهند او الصين او غيرها من البلدان التي تتأثر بعوامل التوحيد والانقسام، ولكنهم يسلكون طريقا مختلفا عندما يكون الامر متعلقا بالعرب، فهنا تنتفي الموضوعية وتضيع الدقة. فلا يلاحظ الذين تكرموا على الفكرة العربية، بشهادة الوفاة، ان هذه الفكرة مرت في السابق بمثل الضعف الذي تعاني منه اليوم. ولكنها استطاعت ان تخرج من ضعفها وان تستعيد قوتها.

ان السبب الرئيسي الذي يدفع اولئك الكتاب الى اتخاذ ذلك الموقف المتعسف بحق العروبة يرجع الى ان اكثرهم هم من المحاربين الاشداء في صفوف الصهيونية ومن المؤيدين المتحمسين لاسرائيل وتأييد الصهيونية لا يقضي بالاعلان عن موت العروبة ولا بتجريدها من اية قيمة اخلاقية فحسب، وانما يتطلب تكرار هذا الاعلان وباعلى صوت حتى يسمعه ويقتنع به العرب انفسهم، فيتخلوا عن شخصياتهم الجامعة، وينكروا انفسهم وحضارتهم ويتخلوا عن ثرواتهم وطموحاتهم، ويقبلوا بوضعها كلها تحت تصرف السادة الاسرائيليين لكي يقيموا بها وعلى انقاضها البناء القومي العبري.

من ثقب الباب

لايزال جورج بوش أضعف من بيل كلينتون حتى بعد المناظرة بينهما أمس، ولم تحدث أي مفاجأة، ولا ضربات قاضية كما توعد بوش خصمه الاقوى، والمفاجأة الوحيدة ان المرشح الثالث الملياردير بيرو هو الذي استفاد قليلا، ليس بسبب قوته، ولكن بسبب ضعف المرشحين الآخرين، فقد اثبت مقياس الرأي العام، بعد ساعة واحدة من نهاية المناظرة الأولى أن رصيد بيرو ارتفع من ٦٪ الى ١٠٪. وهذا المرشح الثالث ـ بيرو ـ ليس له أمل في الوصول الى البيت الأبيض، ولن يتعدى دوره سوى بعثرة الأصوات، مما قد يهدد في النهاية بعدم وصول أي مرشح، لا بوش ولا كلينتون على الأغلبية المطلقة المستريحة التي تضمن له البيت الأبيض.

وحينئذ ستكون مفاجأة المفاجآت في الانتخابات الأمريكية هي عدم حصول أي المرشحين، لا بوش ولا كلينتون على نصف الأصوات، وحينئذ سيضطر الكونجرس طبقا للدستور الى اختيار أحد المرشحين رئيسا.

وحتى الآن، وبعد المناظرة الأولى لايزال كلينتون متفوقا يليه جورج بوش، ويبقى بيرو في المؤخرة، وقد استمعت الى المناظرة الأولى فجر أمس من صوت أمريكا تذاع على الهواء، وبدت المناقشة فاترة، و مليئة بالبلاغة، والحذر في اختيار الألفاظ، وتأكيد، حضور البديهة.

وكان المسموح للاجابة ألا تتعدى دقيقتين، والتعليق دقيقة واحدة والتزم المرشحون الثلاثة بالوقت، ولكن المناظرة الأولى بدت كأنها مجرد تسخين للمناظرتين القادمتين، وتحدث كلينتون عن ضرورة التغيير وهو شعاره الأهم في المعركة، وتمسك جورج بوش بضرورة الاستقرار والاستمرار، بينما اتهم المرشح الثالث البيت الأبيض انه فقد صلته بالشارع الأمريكي الذي تغزوه البطالة والمخدرات والايدز والتفرقة العنصرية، وانهيار القيم العائلية.

وحاول الملياردير بيرو أن يبدو مختلفا عن مرشح الحزب الجمهوري الرئيس جورج بوش، وعن مرشح الحزب الديمقراطي بيل كلينتون حاكم ولاية اركنساس، وحاول أن يظهر انه مرشح «الشارع الأمريكي» وانه مستقل، ورجل عمل، ويريد الانجاز وتنفيذ المشروعات والخطط «المعطلة»، ولكنه أثار عاصفة من الضحك ونال قدرا من التصفيق وتأكد انه لن يستطيع تخطي عشر الأصوات بأي حال.

وبدا كلينتون هجوميا، بينما تمسك بوش بالدفاع، وطالب كلينتون بالتغيير، وتمسك بوش بالاستمرار، وخلال ساعة واحدة تحدث المرشحون الثلاثة عن نهاية الحرب الباردة، وخطط أمريكا القادمة، وسياسة أمريكا مع روسيا والصين وموقف أمريكا من البوسنة والهرسك والصومال، وأكلت المشاكل الداخلية أكثر الوقت، من التضخم وعجز الميزانية الى البطالة والايدز والتفرقة العنصرية والمخدرات.

وبدت المناظرة الأولى بين بوش وكلينتون أقوى المرشحين في جامعة واشنطن بسانت لويس مجرد مناوشات أو تسخينا واستعدادا للمناظرتين القادمتين، والمتوقع أن تنفجر الملفات الملغومة في اللقاءين الثاني والثالث، وحتى الآن كان الكلام بأدب وحذر وبلاغة وحضور بديهة، ولم يخطىء واحد من المرشحين الثلاثة في كلمة واحدة، وكأنهم كانوا يحفظون كلامهم عن ظهر قلب.

كامل زهيري

من هناك

عساف عبود ـ دمشق

السادس من تشرين بين ١٩٧٣ و ١٩٩٢

لقد اصبح المواطن في وطننا العربي يمل المقارنات التاريخية. فبعدما كانت المقارنات بين الواقع الحاضر والماضي المجيد محرضا للتوثب والنهوض اصبحت الان مثبطا لكل ماهو اندفاع وتمرد مرسخة مرارة النفس تعكس نفسها على كافة نواحي الحياة لهذا المواطن الذي طال انتظاره لحلم التضامن والوحدة.

واذا ابتعدنا اكثر عن الماضي القديم واقتربنا اكثر الى الواقع الحديث ولتسع عشرة سنة خلت يزداد المرء احباطا ويأسا.

فبين عام ١٩٧٣ وعام ١٩٩٢ مرت على اسرب احداث بلغت من القسوة لدرجة انها لم تهدم ماتم فقط بل هدمت الاحلام التي كان من الممكن ان تكون الملجأ في الواقع المؤلم.

بين عام ١٩٧٣ وعام ١٩٩٢ تسعة عشر عاما من التراجع والتردي والتقهقر. فذكرى تشرين رغم مجدها وعزتها تزيد الحرقة في النفس.

ومن ينظر الى واقع العرب في ذلك اليوم والى تضامنهم والى سقوط كل الحساسيات الكيانية في فترة تعتبر القياسية حتى لا تظنهم عربا فنسيان كل ماهو مختلف عليه واسقاط كل التناحرات والتناقضات الداخلية وحشد الطاقات في سبيل التناقض الاكبر مع اسرائيل.

عكس الصورة القاتمة السابقة للسادس من تشرين. ففي ذلك اليوم اصبح كل بلد عربي يسعى للمشاركة في هذه المعركة بكل الاشكال واصبحت الرؤيا بأن من يقعد عن الجهاد يؤخر في سير الجهاد. واصبح مطلب المساهمة في المعركة القومية مطلبا كيانيا لكل بلد عربي ولكل قيادة عربية مهما كان نظامها السياسي. فتوجهت الجيوش العربية الى الجبهة السورية والمصرية.

وتدفق النفط العربي لدعم المعركة واصبح دفع ثمن الاسلحة يتم في ساعات لتجديد سلاح المعركة.

وكأن العرب في ذلك اليوم قد اسقطوا على قرارات التجزئة والتفتيت وتجاوزوا الخطوط الحمر كلها في سبيل قضية انتصار تساوي عزتهم ووجودهم.

فليس من عائق يقف تجاه تضامنهم الذي فرض نفسه في القلب والعقل.

وكان للشيخ زايد بن سلطان موقف يحتذي به جميع العرب، فخلال ٤٨ ساعة وضعت الامارات كل مواردها تحت تصرف مصر وسوريا.

واتصل زايد بالرئيس الاسد متعهدا بتأييد اي قرار تتخذه دول المواجهة واستعداده لتمويل تجديد السلاح السوري المدمر في المعركة. وتم دعم سوريا ومصر بمبلغ «٢٠٠ مليون» دولار لدعم المواجهة مع اسرائيل.

واثبت العرب انهم في ذلك الليل الطويل قد اناروا بتضامنهم ظلاما طال السكوت عليه.

والان وبعد تسعة عشر عاما نستذكر هذه المواقف بغصة وحرقة وحسرة. لعل بالاستذكار مايعزي النفس فاليوم تقوم صراعات الحدود بين الاخوة. وتنحر دولة عربية دولة اخرى وتجتاحها الحجة التاريخ وعودة الجزء الى الكل والطروحات لا معنى لها.

ويذبح شعب عربي من قبل اسرائيل وتستفرد دول لتركيعها وتطويعها، وتهدد الدول العربية منفردة ومجموعات تحت ستار الدين واللغة والسيادة. وفي التسعينات يزداد الشرخ العربي تجددا. وكان المطلوب تفتيت الجزء والامعان في تمزيقه اكثر فاكثر.

كل هذا والتضامن العربي غائب ومغيب ومن يطرح نبذ الخلافات واعادة التضامن يصبح منبوذا لدى العديد من العرب. وكان المطلوب تجذير العداوات العربية واعطاؤها صفة الوثيقة التاريخية التي لا تمس.

فهل وصل العرب الى نقطة اللاعودة واصبح التضامن العربي نظرية متخلفة في ظل نظرية النظام العالمي الجديد الذي يتم تطبيقها على حسابهم.

ان العرب عبر شرذمتهم الحالية اضعف من الضعف ومهزومون اكثر من الهزيمة.

فمتى يكون النهوض وهل من امل به بعد الان وسط هذا الليل العربي الطويل.

ننتظر الى كل لقاء عربي كبارقة امل ونتمنى ان يعود مناخ تشرين ١٩٧٣ ووحدته. وتنقشع الغيوم من سماء العرب الملبدة. قبل ان تصبح امة العرب ذكرى ويصبح التضامن العربي مستحيلا بعدما كان المرتجى.

وجهة نظر

بقلم: جون دورميسون

عن مجلة الفيجارو الفرنسية

وحدة الاسلاف.. ديجول واديناور

اثبت مشروع الوحدة الاوروبية انه يسير في اتجاه واحد دون الاكتراث ببقية الاتجاهات الاخرى. اذ كيف تفسر صعود التيار الوحدوي الاوروبي وفي الوقت ذاته تندلع الازمة النقدية مخلفة من ورائها أسوأ الآثار سياسيا واقتصاديا. تتحد اوروبا الغربية فيما ينهار الاتحاد السوفييتي وتنشطر يوغوسلافيا الى اشلاء متناحرة. لقد اثار هذا الواقع الكثير من الشكوك والريبة في ارجاء القارة. ويتردد السؤال التالي بالحاح في دول اوروبية عديدة «هل كان من المنطق اتحاد اوروبا على بقايا الشيوعية؟! كذلك كان من العبث الحديث عن الوحدة النقدية والسعي الى تطبيقها، بينما الجنيه الاسترليني يترنح والليرة الايطالية تسقط الى منحدر سحيق.

مجمل الموقف ولاحادية التحرك الاوروبي يشير الى استجابة لواقع القارة التاريخي من جانب بحثا عن الاصول والجذور المشتركة التي تربط بين الاوروبيين في الدول الاثنتي عشرة او الاحدى عشرة بعد الرفض الدانماركي لمعاهدة ماستريخت. على الجانب الاخر سواء جغرافيا او اقتصاديا تبدت اوهام كثيرة تزامنت مع قرب اعلان دولة الوحدة. بذلك تتحول الوحدة الى يقين لدى البعض وسراب لدى البعض الاخر.

في قلب هذه الاجواء يتبلور على نحو اوضح التقارب الفرنسي ـ الالماني الذي صنعه الاسلاف وعلى رأسهم الرئيس ميتران والمستشار اديناور، وكذلك جون مونيه وروبرت شومان وصولا الى القيادة الحالية المتمثلة في ميتران وكول. لقد تحول هذا التقارب الى نواة الوحدة الاوروبية حاضرا ومستقبلا. وربما كان من المهم تدعيم التقارب الفرنسي الالماني بعد الموافقة الهزيلة التي ابداها الفرنسيون على ماستريخت وبفارق ضئيل للغاية. وتظهر بعض التحليلات ان انصار «نعم» في الاستفتاء ابدوا تزمتا حول صيغة الدول الاثنتي عشرة. اما انصار «لا» فقد مالوا الى فتح ابواب المشروع باتجاه اوروبا الشرقية.

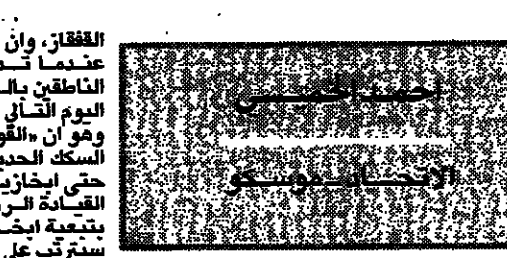
من سوء الحظ ان الحملة الدعائية لكل من الفريقين تركت اثارا سلبية على المواطن الفرنسي الذي اصبح اكثر تشككا في النوايا الالمانية التي تغذيها ذكريات النازي الاليمة. اضافة الى ذلك سرى احساس بان هناك تكتلين داخل الوحدة او بمعنى اخر ان المشروع يسير بسرعتين متفاوتتين. كذلك سادت نظرة غاضبة الى معدلات الفائدة الالمانية المرتفعة باعتبارها المسئولة عن الكثير من المشاكل التي تواجه الاقتصاد الفرنسي. عموما انضمت الازمة النقدية الى الاسلوب العقيم للتكنوقراط او كبار المسئولين في مقر المفوضية الاوروبية في بروكسل لتعميق مشكلة المشروع الوحدوي. لا شك ان هذه العقبات دفعت باريس وبون الى مزيد من التقارب خروجا من سلسلة الازمات المتلاحقة.

يمكننا توجيه اللوم الى بعض السياسات الالمانية، لكن يجب الا نغفل محورية الدور الالماني في المستقبل الفرنسي. هاهي انجلترا تتردد وايطاليا تترنح والدانمارك ترفض، فماذا يمكن عمله ازاء هذه المصاعب سوى المزيد من المضي قدما على طريق التقارب الفرنسي الالماني؟! لقد سعت باريس الى دفع بون على طريق الوحدة واذابتها في المشروع الاوروبي وصهرها ضمن البنية الاوروبية. وتتمثل الخطورة الحقيقة في احتمال تفلت لندن وتهربها من المشروع او تعثر روما وابتعادها عن ماستريخت بشكل او باخر ان بديهيات ماستريخت تتلخص في تحقيق السلام، وتعميق التقارب الفرنسي ـ الالماني والسياسة النقدية وكلها قضايا حرص عليها الساسة الفرنسيون والالمان منذ ايام ديجول واديناور.

الاتحاد ـ باريس

زوبعة في برلمان:

يلتسين يغير آراءه



عرف الرئيس الروسي يلتسين بحزمه وتمسكه بنهج الاصلاحات الليبرالية، لكنه في اطار هذا الحزم يهوى المفاجآت والانعطافات الحادة التي تبعث فيه شخصيا وفي المجتمع الروسي الشعور باليقظة والخطر. وللمرة الاولى في خطابه الاخير يوم الثلاثاء في البرلمان انقض يلتسين بهجوم شديد على حكومته، متخذا لنفسه الشعار العربي: بيدي لا بيد عمرو. وانطلق في خطابه من انه: «ليس رئيسا للحكومة ولكنه رئيس للدولة».

واتضح من حديث الرئيس ان الرجال المحملين بالذنوب في حكومته هم: اندريه نيتشايف وزير الاقتصاد نظرا لـ «الاخفاقات الهامة التي شهدتها وزارة الاقتصاد، وغياب الرصد لامكانيات التطور الاقتصادي الروسي وآفاق علاقة روسيا بدول الرابطة والجمهوريات الداخلية في روسيا»، اما الرجل الثاني فهو الكسندر كاتيتكين وزير الصناعة لان الوزارة على حد قول يلتسين: «لم تتخلص من ميلها لاصدار الاوامر والتحكم في كل شاردة وواردة»، اما كبش الفداء الثالث فهو بيوتر آفين وزير التجارة الخارجية لاخطاء الوزارة الواضحة في مجالات عملها. وقد علق بيوتر آفين على ذلك وراء كواليس البرلمان لاحد الصحفيين بقوله: «ان هذا النقد مجرد انعكاس للضغوط السياسية لذلك اللوبي الداعي لدعم المؤسسات الانتاجية غير الفعالة، ودعم المفلسين». وكان يقصد بالطبع مدير البنك الروسي المركزي «جراتشنكو» وزعماء تنظيم «الاتحاد المدني».

وقال وزير الاقتصاد تعليقا على نصيبه الذي خصه من النقد: «ان ذلك تعبير عن الهياكل السياسية التي تدعي تمثيل فئة مديري الانتاج والمؤسسات الصناعية. فاذا تمت تغييرات في قوام الحكومة الحالية، فان ذلك قد يعني تغيير نهج الاصلاحات وطريقها».

وعلى اية حال فان الرئيس الروسي، مثلما اجل زيارته لليابان ليسحب من المعارضة ورقة تهاجمه بها، فانه لم يؤجل هجومه على حكومته للحظة، ايضا ليسحب من المعارضة ورقة الاخفاقات الاقتصادية.. وفضل يلتسين ان يقدم بنفسه للمعارضة كباش فداء، تشبع منها، وينصرف بها نظرها عن الرئيس نفسه.

وقد تطرق الرئيس اساسا لقضية الاصلاحات الاقتصادية، مطالبا بالتعجيل في اقرار قانون بيع وشراء الارض، وتشجيع المنافسة الحرة، والسيطرة على التضخم المالي، ونشر تخصيص قطاع الدولة على اوسع نطاق، واعادة بناء هياكل الاقتصاد الروسي، كما وعد بعدم رفع اسعار الوقود حتى نهاية هذا العام، اي خلال الشهرين القادمين لا اكثر.. وفي مجال اصلاح الهياكل التنفيذية اصر يلتسين على تسريح ثلاثين وزارة اصبح بوسع موظفيها الآن ـ على حد تعليق التليفزيون الروسي ـ ان يشربوا القهوة في بيوتهم بدلا من التوجه خصيصا لشربها في مقار الوزارات.

ومن الناحية السياسية تمسك يلتسين بان الازمة الابخازية اصبحت احد العوامل الرئيسية في توتير الاوضاع في شمال القفقاز، وان روسيا «لن تقف جانبا عندما تداس مصالح المواطنين الناطقين بالروسية»، واعقب ذلك في اليوم التالي تصريح يلتسين الاخطر وهو ان «القوات الروسية تسيطر على السكك الحديدية الممتدة من روسيا حتى ابخازيا»، مما يعني ضمنا ان القيادة الروسية لم تعد تعترف بتبعية ابخازيا لجورجيا، بكل ما سيترتب على ذلك من توترات قال عنها شيفارنادزة انها «ستوسع نطاق الحرب التي لن تسلم منها روسيا». وفي الوقت نفسه رفض يلتسين ـ اخيرا وبوضوح ـ مبادرة نازاربايف عشية لقاء قمة زعماء دول الرابطة في بشكيك، قائلا: «اننا نؤيد التنسيق السياسي بين دول الرابطة على اساس المعاهدات الثنائية وليس على اساس قيام او نشوء اتحاد جديد».

اما على الصعيد الداخلي، فان الرئيس الروسي تحدث بلسان زعماء تنظيم «الاتحاد المدني»، وكرر للمرة الاولى عبارات كاملة مستقاة من برامجهم، من نوع: «ان السوق بحد ذاتها ليست هدفا، لكنها وسيلة». كما تطرق لاحتياجات فئة المتقاعدين للحماية الاجتماعية، ومكافحة الجريمة، مؤكدا بذلك انه يتحسس الى حد ما نبض القضايا التي تقلق الشارع الروسي.. وقد عرض يلتسين للمرة الاولى فكرة انشاء حزبين ـ على النمط الامريكي ـ يمثل كل منهما تكتلا سياسيا، وذكر تحديدا تنظيم «الاتحاد المدني» بزعامة فولسكي، قائلا ان هذين الحزبين بامكانهما ان يشكلا معا النظام الحزبي المرجو.

وقد اضعف يلتسين بخطابه هذا حكومة جايدار، لكنه طهر الطريق امامها لمواصلة عملها، فقد اراح نقده الشديد للحكومة نفوس المعارضة، واصبح بوسع جايدار ان يواصل مهامه في جو اكثر هدوءا.

وبشكل عام، كان خطاب الرئيس يشبه عمليا القول بان الامور كان يمكن ان تمضي للاسوأ في ظل حكومة اخرى، وان فرصة الاختيار المتاحة للبرلمان هي التخير بين «جايدار السيء» او الاحتمال الآخر المجهول «الاسوأ». وقد دافع يلتسين بصورة عامة عن استراتيجية الاصلاحات الاقتصادية والسياسية، ولكنه للمرة الاولى وجد انه من المحتم ادخال تعديلات جادة على الاصلاحات، ولكن في نفس الطريق وبنفس النهج. اما يجور جايدار فانه بتقريره الطويل الممل لم يستطع ان يقنع النواب بان: نهج جايدار احسن المناهج السيئة.

وقد اجل البرلمان اقرار مرسوم الرئيس يلتسين، واقرار التعديلات التي اقترحها للوصول بهياكل السلطة التنفيذية الى الكمال المنشود، لحين النظر اولا في قانون انتخاب او تعيين الحكومة. وبعد ذلك فان الاسبوع القادم في عمل البرلمان الروسي سيكون حافلا بمناقشات صعبة ستخلو على الارجح من مفاجآت للرئيس.. اذ حل الدور الآن على البرلمان ليتقدم بمفاجآته هو الآخر، والتي قد تتضمن تعديلات تشمل التضحية ببعض الوزراء.

لقد بدل الرئيس الحذاء منطلقا على نفس الطريق الوعر لا يفارقه حزمه المعروف عنه في رحلته الصعبة.

المسلمون واليهود فى الميزان الفرنسى

نظرة الغرب الينا قضية جديرة بالاهتمام والبحث، كي نساعد انفسنا على امتلاك فهم اعمق للواقع الدولي المحيط بنا وتأثيره الملموس داخل البيت العربي والاسلامي، هل سيادة هذا البيت محل اعتبار حقيقي من الاخرين يحول دون دس الانف الاجنبية وشيوع نفوذها داخل الجدر المتبقية التي يستتر خلفها البسطاء؟! محاولة استكشاف مساحة الكرامة واستقلال القرار التي تنتهي عندها كرامة وصلاحيات الاخر، تستدعي تسليط الضوء على تعامل الغرب مع الظاهرة اليهودية السياسية و «الدولة الاسرائيلية» باعتبارها ابرز تجلياتها في القرن العشرين.

لفت نظري ـ في هذا السياق ـ سؤال القي على مسامع وزير الاقتصاد المصري في زيارة قام بها مؤخرا الى باريس، يستحق وقفة تأمل.

ففي غمرة مناقشاته مع مجموعة من المستثمرين الفرنسيين عبر احدهم عن مخاوفه من تطبيق الشريعة الاسلامية في مصر مستشهدا على ذلك بنجاح التيار الاسلامي في الاستحواذ على اغلبية مقاعد مجلس نقابة المحامين جاء الرد الطبيعي من د. يسري مصطفى في اطار حق الشعوب في التمتع بحرية الرأي مستدلا على ذلك بهتاف المتظاهرين الفرنسيين ضد معاهدة ماستريخت، كثيرون اخذوا الامر باعتباره اشارة الى ارتباط مناخ الاستقرار بجذب الاموال الاجنبية والغربية منها على نحو خاص، لكن الانصاف يقتضي تناول ذلك الحدث العابر جدا في اطاره السيادي والدستوري وكذلك السياسي.

وفي العصر الحديث يثبت التاريخ بجلاء تلقائية تصرف الرئيس جمال عبد الناصر عند وقوع العدوان الثلاثي، اذ يذهب من فوره الى منبر الازهر ليخاطب الشعب باسم الاسلام، مرة اخرى وفي اقل من عشرين عاما يخوض الرئيس انور السادات معركته ضد «اسرائيل» وتعبر القوات المسلحة تحت شعار «الله اكبر» تلك هي خلاصة التجربة التاريخية مهما تباينت التوجهات السياسية للقيادة. اضف الى ذلك صك دستوري يعطي للاسلام اكثر من حق ليضع سماته وبصماته على واقع الحياة اليومية.

النموذج اليهودي يعد في تقديري عامل مقارنة نموذجيا في مثل هذه الحالة والسيناريو المقابل يفترض سؤالا من ذات المستثمر الى وزير الاقتصاد الاسرائيلي... «هل يمكن ان نتجه باموالنا الى «اسرائيل» في ظل وجود احزاب دينية تطبق نظام الفصل في الحافلات بين الرجال والنساء؟ وماذا عن هؤلاء الداعين الى طرد كل العرب من «اسرائيل»؟ بطبيعة الحال لم يكن ممكنا مثل هذا الحوار بل يستبعد تماما دخول الحوار مع الظاهرة «الاسرائيلية» بنفس المنطق... فالظاهرة تحظى في الوجدان الغربي بموقع يتفلت من كل المقاييس التي تطبق على كافة الاخرين خاصة في العالم العربي والاسلامي، العام الحالي شهد واقعة مماثلة مع سيناريو مختلف، فقد توجه وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما الى دمشق وتباحث مع المسئولين السوريين حول العلاقات الثنائية والازمة اللبنانية وقضية الشرق الاوسط لكنه وبدون سابق موعد فتح ملف اليهود السوريين مما تسبب في توتر الاجواء انذاك، المؤكد ان الساسة الفرنسيين لايسمحون مثلا بان يفتح وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ملف المسلمين الفرنسيين وتقييد حرياتهم.

الشأن ـ اذن ـ شأن سيادي يتعدى بكثير حد الهم الاقتصادي وموضوع الاستثمار. ولايجوز عزل تلك النظرة عن سياقها التاريخي الذي يفرز اسس الرؤية الغربية لاوضاع العالم العربي والاسلامي، لذلك لابد من التحذير من تلك الموجة التي يدعو لها العديد من الباحثين والكتاب العرب من اجل فصل الوقائع اليومية والآنية في التعامل مع الغرب عن خلفيتها التاريخية الممتدة بطول اربعة عشر قرنا، ولايكفي ترديد شعارات مثل «المزيد من الثقة بالنفس» و «التعامل على مستوى الامتداد» و «التخلص من العقد النفسية المهيمنة على العقلية العربية» اننا نتعامل في النهاية مع مؤسسات تستفيد من مجمل الدراسات لواقعنا بدءا بالآثار التاريخية ومرورا بالانشطة الاجتماعية وانتهاء بالوضع السياسي والاقتصادي والعسكري لبلادنا.

واقعة المستثمر الفرنسي جاءت لاحقة على تصريح اطلقه وزير الدولة الفرنسي السابق للشئون الاجتماعية واستيعاب المهاجرين كوني يامنيان... بداية يلاحظ ان رئيس الوزراء عندما اراد اختيار وزير يرعى شئون اكثر من اربعة ملايين عربي ومسلم في فرنسا، استقر على الوزير يامنيان غير المسلم مكتفيا باصله التوجولي الافريقي، ما يهمنا التصريح ذاته الذي ذكر فيه قوله «عندما اقول ان الاسلام يجب ان يكون منسجما مع التقاليد الفرنسية فانني اعني ان على الاسلام وهو الدين الثاني في فرنسا بعد الكاثوليكية، ان يقبل الميثاق الجمهوري، اي ان يقبل مبدأ الفصل بين الدين والدولة، ويتخلى عن تعدد الزوجات وارتداء الحجاب في المدارس. كذلك اضاف «على المسلمين الذين يرفضون الميثاق الجمهوري ويصرون على التمسك بالاسلام، عليهم ان يتركوا فرنسا».

رصد القلق الاستثماري «اياه» الى جوار تصريح الوزير السابق يبرهن مجددا على منظومة ونسق من المعايير والقيم التي تحكم نظرتهم الينا، التهديد الصريح لمسلمي فرنسا الذين تصل بعض التقارير بعددهم الى ثمانية ملايين نسمة يطرح اكثر من تساؤل، لو فرضنا ان المهاجرين قرروا العودة مضطرين الى بلادهم، فاين يذهب ٧٠ الف مسلم من اصل فرنسي فضلا عن مئات الالوف من الفرنسيين المسلمين من ذوي الاصول العربية والافريقية؟! واذا كان التمسك بالميثاق الجمهوري فريضة مقدسة فماذا يقول كوني يامنيان في حزبين فرنسيين ملكيين يناضلان من اجل عودة النظام الملكي؟!! وماذا يفعل الوزير السابق مع الجالية اليهودية الفرنسية الضخمة التي يتوزع ولاؤها ـ شأن كل اليهود في العالم ـ بين بلد المنشأ وبين «اسرائيل» الف سؤال وسؤال ليس امامها سوى اجابة واحدة. ان التعامل مع الشعوب العربية والاسلامية له اطار عام يتجاوز في كثير من الاحيان الحد السيادي لهذا الشعوب، اما التعامل مع اليهود واسرائيل فله وضعية وخصوصية غير قابلة للتعميم، ولعلنا نذكر جميعا ان جريمة نبش قبور اليهود في مدينة كاربنترا بفرنسا منذ اكثر من عام دفعت بكل الرموز السياسية الفرنسية تقريبا الى الخروج للشارع في تظاهرة احتجاج، بعدها بشهور قام جرار لاحدى البلديات بازالة مسجد «كارفان» باكمله وحينما علا قليلا همس عتاب المسلمين جاء الرد باعتذار مهذب «لقد كانت غلطة سائق»!.

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ● ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي : ٦٦٦٦١١ ● العين : ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة : ٢٢٦١٢٣

معهد الفارابي للغات

الثانوية الأردنية — لمن انقطع عن الدراسة ويرغب في متابعتها
جامعة بيروت العربية — آداب / تجارة / حقوق
دراسات عليا — ماجستير / دكتوراه

دورات مستمرة في : السكرتارية / الطباعة / كمبيوتر / لغات / توفل / محاسبة

أبوظبي / ٣٢٢٤٢٠ | دبي / ٢١٢٢٣٠

شحن الى مصر

سيارة شحن متجهة الى القاهرة والمحافظات
● التسليم من الباب للباب
للاتصال والتسليم /
مؤسسة نسمة للاثاث
أبوظبي / شارع حمدان
ت ٧٨٠٧٥٨ — ٧٢٣٢٧٨

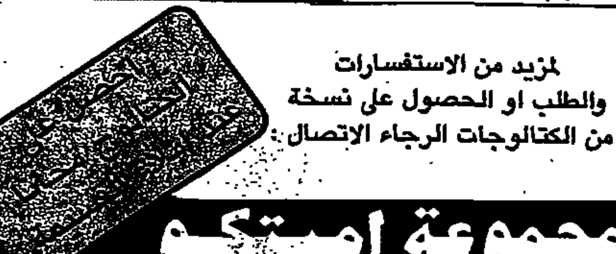
لارودوت الفرنسية

حالياً في الإمارات



■ افضل الازياء والملابس واللوازم الفرنسية لكافة احتياجات العائلة ..
■ متعة التسوق، دون عناء البحث في الاسواق.
■ فقط اطلبوا ما ترغبون اليه وانتم في منازلكم او مكاتبكم.
■ تصلكم كافة طلباتكم خلال (٣) اسابيع.

لمزيد من الاستفسارات والطلب او الحصول على نسخة من الكتالوجات الرجاء الاتصال:



مجموعة اميتكو
الوكلاء المعتمدون بالامارات
ابوظبي: ص.ب: ٤٣٢١١ - هاتف ٣٤٦٠٦٠ - فاكس ٣٤١٤١٣
شارع حمدان - برج العتيبة بناية بي إتش اس - الطابق ١١

ملحمة الشروق

فرصتك حتى ٢٨ اكتوبر
تعلن عن سعر كيلو الدجاج الحي ٧½ درهم
أبوظبي شارع المطار القديم بجوار كنتاكي ت/ ٣٢٠٥٩٨

معهد المنار العلمي

شهاداتنا مصدقة من وزارة التربية والتعليم

- دورة في ادارة السياحة والسفر بالتعاون مع مركز بريطاني متخصص.
- دورات اللغة الانجليزية لكافة المستويات «المدرسون بريطانيون»
- دورات التوفل + دورة لغة انجليزية تخصصية للسكرتارية - المحاسبة - للبنوك وغيرها.
- دورات السكرتارية والطباعة وادارة المكاتب ومعالجة الكلمات.
- دورات الكمبيوتر «كافة البرامج والانظمة» على احدث الاجهزة.
- دروس تقوية لطلبة المدارس «كافة وجميع المراحل».
- تامين القبول لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا.

النادي السياحي - مقابل عيادة السلام - الطابق الاول هاتف: ٧٢٧٢٦٦ ابوظبي

مؤسسة الإصلاحات لتكنولوجيا المياه

الوكلاء الوحيدون في الإمارات
لشركة أكواماتش الأمريكية
يسرّها أن تقدّم خدماتها وخبرتها في المجالات التالية:

١- محطات تحلية المياه - البحار والآبار (مبدأ عكس الضغط الأسموزي)
٢- محطات تحلية المياه (للمنازل والمدارس والفنادق والمجمعات الحكومية)
٣- أجهزة إزالة عسر المياه.
٤- أجهزة فلترة المياه (المنفردة).
٥- أجهزة فلترة المياه متعددة المراحل (المركزية).
٦- أجهزة فلترة المياه متعددة الطبقات.
٧- أجهزة تنقية وتعقيم المياه (مبدأ الأشعة فوق البنفسجية).

لمزيد من المعلومات: ت/ ٧٧٩٨٠٠ - فاكس/ ٧٧٥٤٤٠ أبوظبي

للايجار
يوجد شقق
غرفة وغرفتين وثلاث غرف نوم بدبي والشارقة
ت: ٦٦٤١١٦ دبي
ت: ٣٦٨٨٤٠ الشارقة

للسيدات فقط
صابون دلكة مغربي + ليفه + غسول طبيعي للشعر مع زيت القطران لعلاج تساقط الشعر
الكمية محدودة
الاتصال
ت: ٤٤٧٤١٢ أبوظبي

قريباً أبقار دانمركية
جرسي «عشر» ٨ شهور
ستصل أول دفعة بتاريخ ٩٢/١٠/١٥
للحجز والمعاينة: ٢٢١٤٩٢ - ٨٨٤٣١٢ دبي

مطلوب
لمدرسة خاصة
مدرسة او مدرس كمبيوتر
للاستفسار
ت: ٦٦٥٢٦١
ابوظبي

للبيع
محل خياطة وكوافير بموقع ممتاز
بداعي السفر
٣٢٦٥٢٢
ابوظبي



مفاجأة البحيرة ريزيدنس

بمناسبة مرور عام على الافتتاح
نقدم للضيوف الكرام أسعاراً مخفضة جداً
● استوديو لشخص واحد : ١٦٥ درهماً
● استوديو لشخصين : ١٨٠ درهماً
● جناح (سويت) يتسع لستة أشخاص
أو عائلة: ٣٣٠ درهماً شاملة الخدمة والضريبة

● أجنحة فخمة
● استوديوهات مجهزة تجهيزاً عصرياً
● مناسب للسواح والعائلات ورجال الأعمال

كوفي شوب يقدم أفخر أنواع المأكولات اللبنانية والمازات
تأجير يومي ، أسبوعي ، شهري ، سنوي

الشارقة - شارع البحيرة - مقابل اكسبو الشارقة الجديد ت/ ٣٩١٨١٨ - فاكس ٥٩٢٦٣٣
SHARJAH – BUHAIRA STREET, OPP TO EXPO SHARJAH.
TEL: 391818-594630, FAX: 592633

● مطلوب ●

* مهندس مدني * مراقب

لكل منهما خبرة لاتقل عن ٣ سنوات في تنفيذ مشاريع تركيب انابيب المياه وانشاء غرف التحكم داخل مدينة ابوظبي وان يحمل رخصة قيادة.

للاتصال ٣٣٤٧٧٩ - ابوظبي - المهندس سليم من الساعة ٥ الى ٨ م

مطلوب لشركة اليكتروميكانيكية

مدير مشاريع تكييف

على ان يكون: ١- حاصلا على رخصة قيادة سارية المفعول
٢- خبرة في مجال العمل لاتقل عن سبع سنوات في دولة الامارات ومعرفة تامة في ادارة المشاريع
ترسل الطلبات مرفقا بها الاوراق الثبوتية
الى : ص.ب ٣٨٤٢ - ابوظبي

مطلوب
ارض للاستثمار
في منطقة المناصير، او الخالدية، او البطين
- الاتصال
٣٣٢٢٤١ / ٩٧٢٥٤٦٠
محمد عبد الرحمن / ابوظبي

كراج كوجلك

تعلن عن وصول
أحدث ألوان سيارات المرسيدس لعام ٩٢
كما تقوم الورشة بتركيب جوانب فيبر جلاس موديل ١٩٩٠
كما يسرنا ان نقدم لزبائننا الكرام جميع اعمال الصبغ والسمكرة والميكانيك والتلبيس بكافة اشكاله الجزئية
كما تعلن عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا
للاتصال / ت ٢٢٤٣١٢ - ٣٣١٠٨١ الشارقة - مسقط / ت ٥٦٢١٥٩

مطلوب
قطعة أرض سكنية
في منطقة الرميثات الجديدة (شرق ٤١)
أو منطقة ما بين الجسرين
للإتصال ٣٥٢٥٧٠
يرجى عدم تدخل الوسطاء

فقد جواز سفر

فقد المدعو / كمال كيشور راما شاند / هندي الجنسية
جواز سفر رقم A ٩٦٢٠١٠
نرجو ممن يعثر عليه تسليمه للسفارة الهندية او الاتصال مشكورا ت/ ٣٩٣٣٩٥ ابوظبي

اعلان تصحيح اسم

بهذا تعلن محكمة العين الشرعية بانه قد تقدم اليها المدعو / عادل عبدالله خميس مسلم القارسي امارات الجنسية طالبا تصحيح اسمه ليصبح / عادل عبدالله خنيش مسلم ابوعليب الجنيبي امارات الجنسية.
القاضي / امين حسن الرفاعي

تابع دليل الاتحاد

للايجار

سكن لاعزب مصري ٣٢٣٣١١ ابوظبي
■■■
شقق فلل اراض ٤٥٧٣٠٤ أبوظبي
■■■
المختار للعقارات - يوجد شقق غرفتان وثلاث نوم ٧٤٣١٢٢ ابوظبي
■■■
ندفع ايجارك وتدفع شهريا ٣٩٢١٢٠ / ٣٢٥٤٣٢ ابوظبي
■■■
القارس للعقارات / ٧٧٧٩٠٧ / ٧٧٤٥٤٧ / ابوظبي
■■■
اخصائيون بمصفح ٥٤١٠١٣ أرض للاستثمار ٢٨ غرفة وشبرات ومستودعات ومكاتب وكراج للتقليات وشقة ٦ نوم و ٣ حمامات
■■■
اماني لادارة العقارات ٧٨٥٧٥٧ ابوظبي
■■■
غرفة مفروشة مستقلة بشقة مقسومة لمدة شهرين ونصف ٤٥٦٣٣٩ ابوظبي
■■■
مستودعات وورش ومكاتب بالمصفح ٩٧٢٤٩٢٥ ■■■
فيلا فخمة ديلوكس بالجميرا تتكون من عشر غرف وخمسة حمامات بموقع ممتاز للاتصال ٣٨٦٣٢٥ دبي
■■■
سكن لاعزب ٤٥٦٩٠٢ ابوظبي
■■■
غرفة لاعزب نداء ٩٧٢٣١٨٤ ابوظبي
■■■
فيلا ٥ غرف نوم تكييف اسبليت ٩١٥٢٠٠٨١ ■■■
غرفة لاعزب ٧٤٢٤٨٠ ابوظبي
■■■
غرفة وحمام ومطبخ بالخالدية ٩٧١٤١٦٤ ■■■
غرفة مفروشة بحمام لاعزب ٦٥٢٩٩٦ ابوظبي ■■■
فيلا استثمارية بالمرخانية بالعين عبارة عن ست شقق كل شقة مكونة من ثلاث غرف ومجلس بمنافعها تسهيلات في الدفع بليب ٩٧٣٢٧٤١ خالد
■■■
فيلا ٤ غرف نوم وغرفة ضيوف وغرفة سائق وخدم بمنطقة الروضة ٣٣٢٢٤١ ابوظبي ■■■
سكن لاعزب سوري ٧٢٩١٣٢ ابوظبي
■■■
سكن مشترك لاسرة ٧٧٤٥٨٥ ابوظبي
■■■
غرفة مفروشة لاعزب لبناني ٩٧٢٢٧٩٠
■■■
سكن لاعزب ٧٧٤٩٤٦ ابوظبي - مساء
■■■
غرفة لاعزب ش المطار ٤٣٣١٢٤ ابوظبي
■■■
فيلا طابقان ٧ غرف وصالتان بالمرور ٤٧٣٦٤٧ ابوظبي
■■■
فيلا بالخريس بالعين ٣ غرف ومجلس ٤٧٦٦٢٠ / ٤٧٦٦٢١ / ٠٥٠٤١٨٩٩٨ ابوظبي ■■■
فيلا بالخريس ٣ غرف ومجلس وصالة ٦٣٢١٤٢ / ٠٥٠٤٧١٣٦٠ العين
■■■
سكن مفروش لاعزب ٧٧٢٤٩٥ / ٩٧٢٧٠٤٥ ابوظبي
■■■
غرفة مفروش ١٠٠٠ درهم ٧٢٣٤٦١ ابوظبي ■■■
غرفة للعزاب بالخالدية ٦٥٢٨٦٧ ابوظبي

مطلوب

لمؤسسة كبرى سكرتيرة او سكرتير ترسل صور الشهادات العلمية والعملية وجواز السفر وصورة شخصية ص.ب ٤٦٥٤٦ ابوظبي

للبيع

محل فيديو بشارع المطار القديم فيه مجموعة كبيرة من الاشرطة - المدخل ممتاز - لأعلى سعر ٩٢١٠٩٢٥
■■■
ادوات موسيقية ٧٨٦١٢٤ ابوظبي
■■■
مكتب طباعة وتصوير بالقرب من الجوازات بالعين نداء ٩٢٣٥٦٥٩
■■■
٢٠٠٠ رول ورق جدران حرير وجوت وفوم وفينيل بالجملة ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي ■■■
صالون رجالي للبيع وشقة استديو ٦٥٠٧٣٦ ابوظبي
■■■
دكان بالسوق المركزي بابوظبي لبيع اللحوم المجمدة دخل شهري ١٣,٠٠٠ درهم نداء ٩٢٢٤٥٢١
■■■
رخصة شركة مقاولات وصيانة عامة نداء ٩٢٢٤٥٢١
■■■
محل بالديكور بالخالدية ٦٦٦٩٢٨ ابوظبي
■■■
محل ملابس ش خليفة بالعين ٩٢٣٥٠٢٢ / ٤٧٠٩٠٥ سيارة
■■■
محل بسوق الوصل مطلوب ٩٠ الف للجادين ٩٧٤٤٨١٧ - ٢١٧٧٣٤ دبي
■■■
مصنع بلاط اتوماتيكي وعادي ٣٣١٥٩٦ الشارقة
■■■
محل لازياء متنوعة ٣٢١٦٥٨ ابوظبي
■■■
لعدم التفرغ ملحمة لبيع الدواجن والبيض والالبان وتوزيعها نداء ٩٢١٥٢١١ ■■■
اثاث شقة ممتاز ٤٤٨٩٠٤ ابوظبي
■■■
كرفانات (بيوت جاهزة) فلل - سكن عمال ٣٣١٢٣١ / ٣٣٢٣٣٨ الشارقة
■■■
غرفة وصالة ببعض الاثاث سنوي ١٦,٠٠٠ / ٣٢٢٨٧٤ ابوظبي من ٨ - ١٠ م
■■■
شقة غرفتان وصالة ش حمدان ٩٢٩٨٥١٧ ■■■
لدواعي السفر فيلا ٤ غرف نوم ومجلس ومطبخ وحمامين للاتصال مع صاحب الفيلا ٢٤٥٦٤٥ / ٣٣٥٧٧٦ الشارقة
■■■
او للمشاركة صالون نسائي وخياطة ٣١٥٨٠٢ ابوظبي
■■■
كافتيريا تعمل + ثلاجة ٧٧٦٩٢٩ ابوظبي ■■■
للبيع معدات ملحمة ٣٣٠٥٢٢ ابوظبي
■■■
صالون نسائي ومحل خياطة بسعر مغر بكامل المعدات ٤٥٦٤٣٤ / ٤٥٦٤٢٢ ابوظبي
■■■
معدات كافتيريا ٧٢١٧٢٨ ابوظبي
■■■
محل بشارع حمدان ٣٢٤٥٨٦ ابوظبي

دروس خصوصية

رياضيات . فيزياء . كيمياء ٧٨٨٩١٣ / ٩١١٢٠٥٨٢ ابوظبي
■■■
للطالبات رياضيات فيزياء ٤٥٣٢٥٦ ابوظبي ■■■
كيمياء فيزياء رياضيات ٤٥٦١٧٨ ابوظبي

محكمة دبي الابتدائية الشرعية

اعلان بالنشر في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٢/٦٠٠

الى المدعى عليه / كاثات سريفيا سان - مجهول محل الاقامة
بما ان المدعين / ابراهيم سيف ابراهيم وسرندار لال - قد اقاما عليك الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه للمطالبة باخراج شريك من الرخصة المهنية - وحددت لها المحكمة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١٠/٢٠م - بهذا فانت مكلف بالحضور في الجلسة المحددة او من ينوب عنك رسميا، وبتقديم مالديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.
تحريرا في: ١٤١٣/٤/١٥هـ - الموافق ١٩٩٢/١٠/١١م
القاضي / عمر محمد ابو سردانه

محكمة العين المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م/ رقم/ ١٩٩٢/٩٢٢ جزئية

الى علي فهد محمد آل سعيد القحطاني (اسم المدعى عليه وعنوانه) بما ان صلاح الدين احمد مضوي قد رفع عليك دعوى بـ ٤١٧٦٤,٠٦ درهم والرسوم فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة الثامنة من يوم ٢٠ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٢ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة. وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.
صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الخميس ٨ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٢
القاضي / عيسى محمد الجابر
رئيس محكمة العين الاتحادية الابتدائية

محكمة العين المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م/ رقم/ ١٩٩٢/١٢٨٥

الى محمود شفيق عبارة اسم المدعى عليه وعنوانه سوري
بما ان علي احمد علي قد رفع عليك دعوى بـ ٣٠٠٠٠ درهم - فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ من يوم ٢٧ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٢ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة. وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.
صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٦ من شهر ١٠ سنة ١٩٩٢
القاضي

وزارة العدل

محكمة الشارقة المدنية - قسم التنفيذ

الانابة رقم ٧٥ / ٨٤ -
المحكوم له / بنك ابوظبي التجاري
(البنك الاتحادي التجاري المحدود .. سابقا)
المحكوم عليه / رياض صالح الشيخ خزعل.

اعلان بيع بالمزاد العلني

تعلن محكمة الشارقة المدنية للجميع بانه سينعقد مزاد علني وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٢/١١/٧ بمقر المحكمة وذلك لبيع العقار رقم (٦٢٦) ملك الكائن بمنطقة الوشاح (الذيد) بالشارقة والعائدة ملكيته للمحكوم عليه المذكور اعلاه. أوصاف العقار: أرض زراعية مسيجة من جميع الجهات بمساحة اجمالية وقدرها ٢٤٠,٠٠٠ قدم مربع (مائتان واربعون الف قدم مربع) بها عدد (٤) بيوت بلاستيكية قديمة - وعدد محدود من اشجار النخيل (الصغيرة) - سكن قديم للعمال. والقيمة المقدرة للعقار هي -/١٣٠,٠٠٠ درهم (مائة وثلاثون الف درهم). فعلى من يرغب بالشراء او الاستفسار عن ذلك عليه مراجعة قسم التنفيذ بالمحكمة خلال اوقات الدوام الرسمي. كما يجب على الراغب بالاشتراك في المزايدة المذكورة ايداع ٢٠٪ من القيمة الاساسية للعقار نقدا او بموجب شيك مصدق ليتسنى له الدخول الى جلسة المزايدة.
ملاحظة: يمكن للمحكوم عليه تحاشي عملية البيع وذلك بدفع المبلغ المحكوم به عليه.
قاضي محكمة الشارقة المدنية / داوود ابوالشوارب

دائرة بلدية العين

اعلان بيع حصة

يهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيدين: احمد سالم علي العويني الكعبي الجنسية الامارات وشريكه / فاضل محمد علي البديري الجنسية عراقي. لديهما رخصة تجارية شركة فادي للديكور صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٨٢/٩/١٤م تحت رقم ٥٩٤٤ وملف رقم ١٨٣٢ والواقع في العين - شارع البريد - بناية الشيخ زايد بن سلطان يرغبان في بيع الحصة. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.
مدير بلدية العين.

محكمة دبي الابتدائية الشرعية

اعلان بالنشر في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩٢/٦٩٠

الى المدعى عليه / ابراهيم احمد يوسف الحمادي - مجهول محل الاقامة
بما ان المدعي / شير علي شكر الله اتش بار - قد اقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه للمطالبة بمبلغ / ٣٠٠٠ درهم ثلاثة الاف درهم - وحددت لها المحكمة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١٠/٢٠م
بهذا فانت مكلف بالحضور في الجلسة المحددة او من ينوب عنك رسميا، وبتقديم مالديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.
تحريرا في: ١٤١٣/٣/٢٦هـ - الموافق ١٩٩٢/٩/٢٤م
القاضي / عمر محمد ابو سردانه

امارة ابوظبي دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٩٢/١٠٢١

الى المحكوم عليه / محمد توفيق عبدالله وعنوانه بالنشر حيث انه بتاريخ ١٩٩٢/٤/٢٧ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي / محمد ماتاسي علي في القضية الجنائية رقم س ٩٢/٤٥٦ وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي: [أ] (١) المبلغ المطلوب تحصيله: ١٦,٠٠٠ درهم (٢) رسم التصريح بالتنفيذ: ٢٠ درهما (٣) المجموع ١٦,٠٢٠ درهما [ب] مرفق صورة من الحكم [ج] مرفق صورة من اسباب الحكم. فبموجب هذا انت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٢/١٠/١٩ لتنفيذ ما جاء اعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٧٨٠ درهما التي ستترتب عليك. تحريرا في ١٩٩٢/٩/١٢.
القاضي / محمود الشيخ



رصاصة ضد الغافلين

دائما عندما تخرج الثقافة من اطارها السياسي الضيق والخانق، تكون حالة تمرد على الذات المغسولة بمعجون السياسة الردىء.

دائما تكون الثقافة هي الضفة الثانية لنهر الحياة، وهي الانعتاق من طوق الانحدارات والشتات..

طرح الدكتور الشاعر، مانع العتيبة، مفاهيمه وقناعاته الحقيقية، فاطلق رصاصة في القلب ليوقظ النائمين والحالمين، والسائرين في ركب غير الركب العروبي.

أطلق الشاعر، كلماته حليبا عروبيا، وتناولته الذاكرة المهزومة، بعداً جديداً، وخيالاً جديداً غير المرصوص على أسفلت الواقع، وأطلق الشاعر حلمه ليقول لا لرواسب السياسة، ومعطياتها البالية.

لا أريد أن أناقش الشعر، ولا السياسة، بقدر ما أريد أن أبدأ حوارا عبر الحروف الدامية، مع شاعر هو الانسان الذى تشربت موهبته الشعرية من واقع عربي علمنا كيف نرتفع فوق الهزيمة، وكيف نقارع الاحباط بمزيد من الثورة، ورفض ماهو كائن.. نحن في هذا الوطن، الذى عجزت عن تقسيم فؤاده، معاهدات سايكس بيكو، وسان ريمو، وما تلاهما من أظافر مسننة، أشبه بالموت..

ها نحن نقرأ كلمات العتيبة، فلا نجد غير الحرقة، ولانجد غير الانسجام مع روح الانسان العربى الذى حاولت السياسة أن تصنع منه دمية أو لنقل أحجار شطرنج، فأبى إلا أن يكون الجواد العربي يفشي سر معارك الهزيمة، وفاشية السياسة.

مانع العتيبة، قبض الكلمة من عنق زجاجة الثقافة وهضم فعلها لتكون زجاجة حارقة، يرسلها طفل فلسطيني في وجه جندى أحمق.. لذا كان لابد أن نقول كلمتنا في هذا المحروق شعرا، المصلوب على بوابة الهم العروبي، لكيلا تزيغ أبصار الذين أرهقهم الحشر الثقافي، ولكيلا تصول الكلمة في ميدان انتهى لتوه من عراك الثقافة والسياسة.

العتيبة يخرج ثقافيا من ترائب السياسة، وينبرى عربيا من صلب هم انسانى امتد من شتاتنا الأول في ذلك الجزء من جنوب اوروبا، حتى آخر حبة من تراب جزرنا وشطآننا المحتلة بقوافل الطامعين..

مانع العتيبة، رجل خارج هذا الزمن، زمن يسطع فيه نجم ماستريخت، لتتوحد اوروبا المختلفة، وتتفرق العروبة الواحدة، زمن يصحو فيه المسلم وحيدا مشردا في سراييفو والصومال وفلسطين، ويرتفع صوت الأمريكي والبريطاني، والفرنسي وغيرهم ليختار من يحكمه ويدير شئونه.

أراد العتيبة أن يقول أو هكذا قال، اننا لن ننتصر، طالما هزمت الكلمة، وطمس الصوت، لن ننتصر طالما انتصرنا للقوى، وامتطينا ظهر الضعيف حملا وديعا وحيدا، تكسوه من حماقتنا ضغينة.

مانع العتيبة، أبدى ما أبداه هما، ونفذ سهما في قلب الكلمة، وتحدث باسم الغائبين عن مفاهيم الوحدة العربية، وكشف النقاب عن وجه السياسة المهزوم..

مانع العتيبة، لغة تتجدد على لسان شاعر، لم تستطع ريح السياسة من تحطيم مجاديف ثقافته العربية، فأبحر، أبحر، أبحر، وكان الشاطىء افئدتنا، وحلمنا..

على أبوالريش

ملحق اسبوعي يصدر كل يوم ثلاثاء

الثلاثاء ١٦ ربيع الاخر ١٤١٣هـ - الموافق ١٣ اكتوبر ١٩٩٢

العدد التاسع و الاربعون — السنة الاولى

قضايا اليوم والغد [٢] مانع سعيد العتيبة : الشعر.. الحرية.. الأصالة العربية [١-٣]

الشعر أسلوب حضاري لتسجيل المواقف وحفرها على جبهة الذاكرة

من ثوابتنا الايجابية اننا شعب عربي واحد قدره التضحية والعطاء والفداء

التناقض يتعدى أقوال بعض المسئولين العرب الى تبدل مواقف الشعراء

تكتسب قضايا الانسان العربي وحقوقه الثقافية، أهمية استثنائية في الظروف العالمية الراهنة التي تشهد انقلابا شاملا في المعايير والمقاييس الاخلاقية، بينما تتعلق هذه القضايا بالمستقبل العربي ايضا وعلى كافة الاصعدة.

وتواكبا مع هذه المسألة الحيوية، يجري «الاتحاد الثقافي» جلسات حوار معمقة مع الشخصيات الادبية والثقافية والفكرية في البلاد، في محاولة لاستجلاء وجهة نظر ومواقف هذه الشخصيات في هذا الموضوع غير التقليدي من جانب، ومن جانب آخر المشاركة الحيوية من جانب هذه الشخصيات في عملية الحوار الواسع الذي تشهده الساحة العربية على هذا الصعيد.

الدكتور مانع سعيد العتيبة ليس شاعرا فقط، إنه شخصية ثقافية عربية متميزة مطلة عن قرب على اهم اسباب وعوامل التحولات والاشكاليات العربية والدولية، لما له من علاقات شخصية وعامة وثيقة بأهم الارادات التي تصنع القرارات الكبرى، وتوجه الاحداث الخطيرة. ومن هنا تبدو فرادة الحوار معه، اضافة الى انه لم يكن بعيدا ابدا عن نبض الشارع العربي، وحلم الانسان العربي، ولعل ملحمته الرائعة «ليل طويل» خير برهان على مصداقية هذا القول.

مانع سعيد العتيبة، المثقف، الشاعر، الانسان، يبدو في ديوانه الاخير: الرحيل، كما هو عليه، عربي غضوب، تسكنه فكرة الحرية المغيبة والمضيعة في وطننا العربي، لهذا نراها يطلق كلماته بطهرانية المواطن العربي الذي يحدق بغضب في اوضاعنا الراهنة، وينظر الى تاريخنا المجيد باعزاز واكبار، فتطلع اشعاره من القلب والنفس والفؤاد والعقل العربي.

لقد تقصيت شعر مانع سعيد العتيبة خلال العقد الماضي، فوجدت فيه الفكرة العربية الصادقة والشكل الجميل، فمنذ «ليل طويل» الى «الرحيل» لايمتلك هذا الرجل سوى العروبة، ولا يجد خلاصا لامته الا في الوحدة، مع اعلاء مستنير لدور الكلمة الحرة، وتأكيد لايهادن على دور الشعر والثقافة في بناء الوطن الاجمل الواحد الموحد المنتظر.

لكن الردة العربية الراهنة قاسية، بل انها تكاد تقتلنا جميعا، لولا هذا الارتباط بروح امتنا وتقاليدها ومناقبها الذي يشكل الشعر خير تعبير عنه. والمسألة الكبرى الان هي ان الشعر، والثقافة العربية بصفة عامة، مطالب ان يقف بالمرصاد لهذه الردة، ويهزم حقبة «ابو جهل» التي تضرب اطنابها في اكثر من ساحة عربية.

هذا الحوار هو محاولة نريد لها ان تكون فرصة لكي نعلق الجرس، ليسمع من يريد ان يهزم زمن «ابو جهل» بالفكر النير وبجمال الكلمة العربية الصادقة، وبالتصاق الشعراء والادباء والمفكرين العرب بحرية الانسان العربي والوطن العربي الواحد.

هنا الحلقة الاولى من هذا الحوار..

● الى اي مدى يستطيع الشعر الوقوف في وجه زمن الردة العربي الحالي وتسيد ابو جهل في حياتنا العربية؟؟

— د. مانع : الشعر هو الاسلوب الحضاري الذي يتم بواسطته تسجيل المواقف وحفرها على جبهة الذاكرة، ليرجع الى هذا التسجيل المحفور، ليس بالضرورة على الفور ولا لحظة الفورة، ولا بعد انتهاء مخاض التسجيل تفسه ولكن في اي زمن وفي اي ظرف.

فاذا كان زمن الردة العربية الذي عشناه ونعيشه الآن اكبر من قدرة الشعر ومن امكانات الشاعر، فان استمرار هذا الزمن وتعاظم اخطاره رهين بضعف جهات المقاومة، ولا شك ان الشعر يمثل واحدة من اهم هذه الجهات.

اشعر احيانا انني اصرخ في صحراء مترامية الاطراف لايسمع صرختي سوى الرمال ولايجيبني سوى الصدى ولكنني اعلم علم اليقين ان سكوتي في هذا الزمن الرديء لايعني الرضى بمرارة بالامر الواقع.

اذن لابد من اطلاق صرخة الغضب، حتى ولو كانت ايقاعات الياس ونغمات الحزن والاسى تشوب في بعض الاحيان موسيقى هذه الصرخة الغاضبة التي هي بشارة الميلاد للامل الذي يلوح بصيصه في نهاية نفق اليأس.

نحن نعيش حقيقة في زمن من ازمان الردة العربية وهو زمن صعب، ما عادت العروبة فيه الحب والهوى بل اصبحت عند الكثيرين اضيع من اليتيم على مائدة اللئيم... بعض الذين يزعمون انهم عشاقها كانوا السبب الرئيسي في صنع هذا الارتداد عنها والانقلاب عليها... وما اشبه الامس باليوم ولعمري اكاد ارى الشبه واضحا بين علامات زمن الردة هذا وعلامات الساعة.

ومن لا ترى عيناه هذه العلامات المشتركة فقد يكون بحاجة الى نور البصيرة اكثر من حاجته الى حاسة البصر... ومن الذي يستطيع ان ينكر انه في زمن الردة العربي هذا تلد الامة ربتها، وينتشر النفاق ويعم الفساد، وتضيع القيم... يقتل الاخ اخاه ويذبح الابن اباه وتأكل الام اكباد فلذات كبدها في هذا الزمن اصبحت مطالبا باتقاء شر من احسنت اليه... وتوقع الغدر ممن وفيت له وانكار الجميل ممن ضحيت من اجله.. اليس كل ذلك من علامات الساعة... واذا كانت علامات الساعة تعني قرب الخلاص للبشرية وانتهاء عذاباتها... فهل علامات زمن الردة العربي تبشر ايضا بميلاد الخلاص المنشود على يد جيل عربي جديد؟؟

عينا الشاعر لاتريان السطح ولا تركزان على المظهر، بل انه بفعل التوافق القائم بين نظره وقلبه يرى في الظلام ويخترق بنظرته الثاقبة اللا متناهية في قدرتها على الوصول الى الجوهر، يخترق طبقات الظلام والعوائق المادية التي ببنيها الضلال امام وصول الحقائق، ولذلك فهو يصل بادراكه وبابداعه الشعري الى رؤية الصورة كاملة، الثابت والمتغير... الساكن والمتحرك..

واذا اردنا ان نلقي نظرة تحليلية على الثابت والمتغير في الفكر العربي، فاننا نحتاج الى وضع كتاب خاص يتناول هذا الموضوع الجدير بالاهتمام، ولكنني ساحاول ان اضع باختصار بعض المحاور الاساسية لمفهومي الخاص للثابت والمتغير في حياتنا العربية الفكرية والروحية.

بادىء ذي بدء، لكل امر في الحياة وجهان... خير وشر، ايجاب وسلب.. وكذلك الثابت والمتغير... لكل منهما وجهان... وفي هذا الحوار فانني اختار ان اتحدث عن الثابت الايجابي والمتغير السلبي.. مع تأكيد انه ما كل ثابت خيرا ولا كل متغير شرا ولا اعني بهذا الحديث انني ادعو الى الجمود واستنكر التحول الايجابي الفاعل..

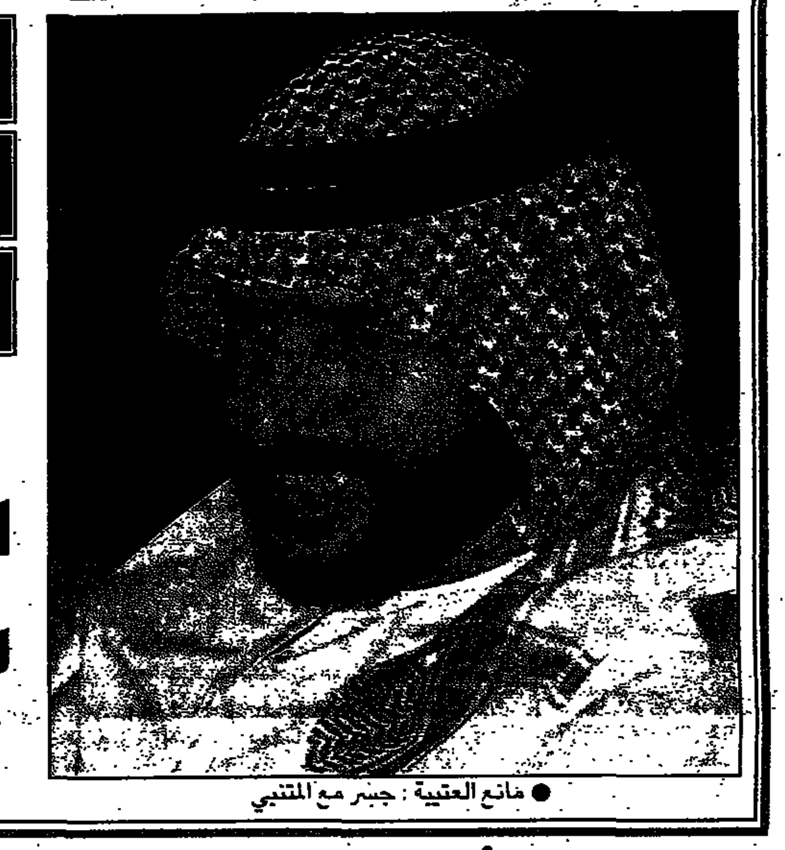
واجد انه قد يكون مناسبا كمدخل لهذا الحوار ان اذكر بعض ابيات من قصيدة يا شام، القيتها في امسية شعرية لي في دمشق في اكتوبر في عام ١٩٩١، تقول هذه الابيات:

هذا هو الزمن الرديء نعيشه
والليل في الزمن الرديء طويل
تتغير الاشياء في ظلماته
فالحب كره والقبيح جميل
لكن قلبي لايغير نبضه
ما شيمتي التغيير والتبديل
انا يا دمشق كما علمت متيَّمٌ
بعروبتي واميل حيث تميل

والثابت الايجابي هو مجموعة المبادىء والقيم والاعراف والعادات والتقاليد الاصيلة المكتسبة عبر تاريخنا العربي.

ومن هذه الثوابت.. اننا شعب واحد... ومن الضروري ان نعيش اخوة متحابين في هذا الوطن العربي الكبير... نبني ونعمر، نترك في سجل حضارة الانسان بصمات عربية واضحة والثابت الرئيسي لدينا هو الحب... نحن نحب الى درجة تجعلنا اكثر شعوب الارض قدرة على التضحية والعطاء والفداء...

اما المتغير السلبي الذي ارفضه فهو تبديل هذه الثوابت الايجابية والانقضاض عليها... واؤكد مرة اخرى انني لست ضد التغير الايجابي... فنحن شعب ديناميكي متحرك قابل للتطور يتفاعل مع العالم ويجب ان نستمر على هذا الطريق الذي كنا نسير فيه.. فناخذ من هذا العالم احسن ما فيه من ثقافة وعلم وحضارة.. ونعطي احسن مما لدينا ويجب ان نتغير من التخلف الى التقدم.. ولكن ينبغي ان تظل جميع هذه المتغيرات الايجابية داخل اطار الثوابت الايجابية التي تحدثنا عنها..



● مانع العتيبة : جبر مع المتنبي

غربتنا في أوطاننا مركبة.. انها غربة الروح والبدن معاً



● يتحدث للزميل جمعة اللامي

جمعة اللامي

تصوير : احمد مرزوق

امتنا العربية قدر لها ان تكون امة وسطا.. ويجب ان تظل مشعل نور وهداية لهذا العالم كما كانت يوم حمل اجدادنا رسالة السماء لينشروها وينشروا حضارتنا معها في مختلف ارجاء العالم..

كيف تسنى لامتنا هذا الدور؟

الاجابة، تتلخص في المرونة التي تحلت بها هذه الامة... فحافظت على الثابت الاصيل... ومشت مع المتغير الايجابي ومن ايجابي الثابت والمتغير حدثت المعجزة... وسجل التاريخ الانساني ان العرب اهل حضارة..

ومن الامثلة الحية على امكانية حدوث المعجزة حينما يجتمع ايجابي الثابت وايجابي المتغير هو دولة الامارات العربية المتحدة... التي استطاعت خلال سنوات قليلة الانتقال من حالة التخلف الى واقع الحضارة الحديثة... الصحراء صارت جنة وراقة الظلال.. وسكان الصحراء انتقلوا من حالة الجهل الى ارقى درجات العلم والمعرفة.. وتم ميلاد الانسان والوطن ومع ذلك ظل التواصل قائما بين التراث القديم الاصيل والتقدم العلمي الجديد المكتسب فلم ينقلب جيل العلم الجديد على ايجابيات التراث الاصيل الثابت اما المتغير السلبي فهو اكثر وضوحا في حياتنا العربية، الان وخاصة الحياة السياسية، قاعدته عدم المصداقية وعدم رسوخ الثوابت الاساسية في ضمير الانسان العربي المتغير سلبيا.

ولذلك نصدم احيانا كثيرة بتناقض اقوال بعض المسئولين العرب وتبدل مواقفهم... ولكن الامر لايقتصر عليهم... بل يمتد الى شرائح اخرى من المجتمع... حتى بعض الشعراء رأيناهم يتبدلون ويغيرون مواقفهم ومواقعهم ويتحولون عن القيم التي نادوا بها في بداية مسيرتهم الشعرية.

واذا كان يمكن تصور هذا التلون والتبدل لدى البعض، فانه من الصعب بل من المستحيل ان نقبل ذلك من الشعراء... فالشعر وهو قيمة اصيلة مطالب اكثر من اي جهة بتكريس القيم الثابتة والدفاع عن الحقائق وفضح الزيف والتلون وعمليات تبديل الجلد التي زخر بها زمن الردة العربية هذا الذي نعيشه الان.

طبيعة الشعر انه منطلق من العاطفة.. والعاطفة ابنة الصدق وحينما لاتنبت العواطف في تربة الصدق... فهي ليست الا نوعا من التمثيل والافتعال... واني للافتعال ان يكون له الفعل او يخلق حالة الانفعال عند الشاعر... ولذلك نجد ان الشعراء كثيرون ولكن الشعر قليل.. والسبب ان معظم اولئك المصرين على دخول محراب الشعر غير مؤهلين لذلك.

ويمكن ان نشبه هؤلاء بالذين اعتادوا ان يمارسوا طقوس الصلاة من غير ان يكون لديهم الايمان... او الاستعداد للالتزام بأحكام الايمان اذا زعموا انه ساكن في قلوبهم.. فصلاة هؤلاء كاذبة.. وطقوسهم ما هي الا حركات تمثيلية مفتعلة تهدف الى خداع المؤمنين او التظاهر امام الناس بالتقوى والصلاح.

ومثل هؤلاء الشعراء في العادة يبدلون جلودهم موسميا كما تفعل الافاعي.. والموسم يبدأ عادة عند تغير الظروف... فحينما يكون المهيمن على امورهم عربي الهوى... يكونون اشد دعاة العروبة واعلاهم صوتا.. اما حينما يصبح ذلك المهيمن اقليميا معاديا للقومية العربية تجدهم اشد اقليمية منه الى درجة تجعلك تتساءل فيها هل هم انفسهم الذين كانوا في الموسم السابق دعاة العروبة وعشاقها.

ولابد ان الاجيال العربية القادمة عندما تبدأ في محاكمة المواقف سوف لن ترحم اولئك المتلونين المتغيرين.

ولا بد لي ان اسجل هنا موقفا ذاتيا... وهو انني مؤمن بغد عربي امثل... توضع فيه النقاط على الحروف والحركات على اواخر الكلمات... ولا اريد ان احاكم في ذلك الغد القادم بتهمة التقاعس.

قد لا اكون على قيد الحياة بجسدي... ولكنني ساكون حاضرا بكل كلمة نظمتها وسجلتها في هذا الزمن الرديء الذي نعيشه الان... الزمن الذي تعلو فيه كلمة ابو جهل ويتحكم سيفه باعناق الثابتين على ايمانهم بالعروبة وبالغد العربي الافضل والامثل.

● كأنك المتنبي «الغريب» في «شعب... بوان» هذا ما لحظته في ديوانك الجديد: الرحيل، فهل المكان في زمن المتنبي، مكان العجمة، هو الذي يفصل بين الشاعر العربي الاصيل وبين ضميره القومي، ام ان المسألة في زمن الردة العربية لها اوجه مضافة اكثر جاهلية!

— د. مانع : بيني وبين ابو الطيب المتنبي اكثر من جسر، رغم ابتعاد زمنينا واختلاف امرينا... ولو عاش المتنبي الى اليوم لكان شعوره بالغربة اشد قسوة واكثر قتامة فهو ان وجد نفسه غريب الوجه واليد واللسان لمجرد زيارته لارض غير عربية، فكيف سيكون شعوره عندما يجد نفسه غريبا في ارضه العربية ولا تقتصر غربته فيها على الوجه واليد واللسان بل تمتد لتصل الى عمق الفكر والضمير والوجدان.

ألسنا نعيش اليوم زمن التشرذم العربي... الزمن الذي يقاتل فيه العربي اخاه العربي... اذن فليست الغربة عن اللغة هي وحدها العجمة التي تفصل بين الشاعر العربي الاصيل وبين ضميره القومي... اللغة مجرد واحد من عناصر الغربة... ولكن التغرب الاكثر قسوة واشد حزنا هو ذلك الانسلاخ عن ارض القيم العربية الاصيلة والتراث الحضاري العربي.

يمكنني ان الخص هذا التغرب تحت عنوان: الغربة في الوطن... وهي ليست غربة الوجه واليد واللسان فحسب انها غربة الروح والبدن معا... وفي هذا اقول:

أأحيا فيك يا وطني
غريب الروح والبدن؟
وأنت بداية الدنيا
لديَّ وآخر الزمن؟

ومن أنا؟ أنا ذلك المواطن العربي الذي ينظر حوله فيرى مسافة شاسعة بين ما يؤمن به حقيقة وما يراه امرا واقعا... انا ذلك الجسر الذي يربط الماضي بالحاضر فلقد عشت الزمنين فلم يقطعني الحاضر من فرع الماضي... ولم اتنكر لحظة واحدة للثوابت التي آمنت بها كما يحدث الان في زمن الردة العربية... حيث يتعرض الفكر القومي العربي لهجمة اقليمية شرسة تضخم الاخطاء وتستغل النكسات التي حدثت للامة العربية بسبب اخطاء ارتكبها رواد الفكر القومي العربي ودعاة الوحدة العربية الشاملة والذين اتيحت لهم فرصة تاريخية لتحقيق حلم الانسان العربي فلم يوفقوا... بل انهم مع الاسف تسببوا في حدوث انتكاسات خطيرة وشروخ عميقة... وهزائم متوالية ليس من صنع الانسان العربي بل من صنعهم هم.

فلقد قاموا بجعل مفهوم القومية العربية في حدود دائرة ضيقة وقسموا العرب الى معسكرين رجعي وتقدمي. واستوردوا سياسات اقتصادية اجنبية بعيدة كل البعد عن مصلحة الانسان العربي... ولم يوفقوا في تقديم القومية العربية بأسلوب حضاري... مما اصاب مسيرة العروبة بانزلاقات غضروفية جعلت العمود الفقري لها عاجزا عن الوقوف فما بالك التحرك.

ولكن اذا كان هذا خطأ الرواد... فان الفكر القومي العربي يجب الا يرتبط بهذه الاخطاء... ويحاسب المفكرون العرب المخلصون على ما ارتكبه غيرهم.

الخطأ لايعالج بخطأ اكبر... والحقيقة لاتصبح باطلا عندما يتولى امرها الخاطئون.

ولذلك على الذين يحملون مشعل القومية العربية اليوم ان ينظروا قبل فوات الوقت في ترميم ما حدث من شروخ واستعادة زمام المبادرة قبل فوات الوقت وضياع آخر الفرص.

والى ان يحدث ذلك فانني لا اخجل من اعلان الغربة... فانا كشاعر عربي... اسكن في الغربة كما تسكن الغربة في وجداني وحينما ادعو الى انهاء هذه الغربة فانني في الحقيقة انادي لا بعودتي الى الوطن... بل بعودة الوطن الي... الوطن الجميل القوي المتحد بابنائه.. الرافل في نعمة الحرية والمتحرر من الجهل والخوف.

غريب انا الان... غريب عن الحرية والصوت العربي مكتوم، والارادة العربية مغلولة.

غريب عنها وانا ارى حفنة من حاملي السلاح تتحكم برقاب الغالبية وتعد عليها حتى الانفاس.

غريب انا الآن عن الشعور بالعزة والكرامة، والضعف يخيم على حياتنا.. وهل الشتات العربي الحالي غير حالة من حالات هذا الضعف.. وهل وقوف العربي في وجه اخيه العربي قتالا وسجالا الا تعبيرا عن مدى ما وصل اليه العرب من ضعف ومهانة.

وكيف يمكن ان يتعايش الانسان العربي مع هذا الواقع المرير.. قل لي بربك.. هل هناك غربة اشد هولا من هذه الغربة.

الكاريبى الفائز بجائزة نوبل للآداب
ديرك والكوت: مؤيدو قصيدة النثر... أميون!

اعداد: معن البيارى

الرباط ـ مكتب الاتحاد

باعلانها عن فوز الشاعر والمسرحي الكاريبي «ديريك والكوت» بجائزة نوبل للاداب لعام ١٩٩٢ تكون الاكاديمية السويدية قد «ارضت» ثلاث ثقافات عالمية في «ضربة» واحدة، فالشاعر انجليزي اللغة الامر الذى يمنح تقديرا ادبيا لـ «اوروبا» وافريقي الاصل والعرق وبذلك يصيب «افريقيا» شيئا من رذاذ الجائزة، وهو قبل ذلك كله هندى احمر من جزر الكاريبي، وبذلك تكون هذه «الامة» المقموعة طويلا قد استحقت قسما من «نوبل» ولم يغفل قرار الاكاديمية السويدية الاشارة الى هذا كله، اى الى «الدماء المختلطة ـ الافريقية والاوروبية ـ التى تجرى في عروق ذلك الشاعر الذى كان له اكثر من ولاء أولها لوطنه الكاريبي وثانيها للغته الانجليزية، اما ثالثها فلأصولة الافريقية.

ان والكوت حين تساءل في اول رد فعل له عن فوزه بالجائزة «لماذا انا؟» قد يكون مدركا للحيثيات الاهم والمعطيات الجغرافية والسياسية التي لها التأثير الاقوى في منح «جائزة نوبل» سيما وانه قال ايضا «الامر الاساسي ان ثقافة الهند الغربية قد حظيت بالاعتراف الدولي، وهذاحسن».

ليس غريبا اذن ان تحتل «مسالة الهوية» مكانة هامة في انتاج هذا الشاعر والمسرحي ما دامت موروثاته متنوعة وما دام بروتستانيا تربى وعاش وسط الكاثوليك بل وما دام ان والديه ذوى الثقافة الراقية من بلدين واثنيتين مختلفتين سيما وان الوسط الثقافي في بلاده يتنازع فيه الموروث الثقافي الاوروبي والثقافة الوطنية لجزر الهند الغربية.

ما هي قيمة هذا الشاعر والكاتب المفاجيء في حضوره العالمي والذى كان مغفلا من قوائم الترشيحات التي تداولتها وسائل الاعلام الدولية بشأن المحتلين للفوز بجائزة نوبل للاداب لهذا العام؟

ان اعمال والتر والكوت تتابع باهتمام واعجاب شديدين من قبل معظم النقاد والشعراء في الغرب، فهو «أحسد اهم الكتاب بالانجليزية» برأى ادوارد سعيد، وكتب عنه الشاعر الانجليزى الراحل روبرت غريفز ان طريقة تعامله واستخدامه للانجليزية تضعه في مقدمة الشعراء الكبار.

اما جوزيف برودسكى «الروسى الحائز على نوبل ايضا» فيقول ان والكوت اعظم شاعر يكتب داخل الانجليزية الان، ويصفه سلمان رشدى بأهم شاعر حي، ويكتب الشاعر الايرلندى شيموس هينى ان والكوت يمتلك الانجليزية بعمق وجهورية اكثر من الشعراء الانجليز انفسهم ويذكر انه نال ميدالية الملكة الذهبية للشعر وتسلمها في القصر البريطانى عام ١٩٨٨ وهى الجائزة التى رشحه لهاتيدهيوز.

سيرة ادبية

بدأ ديريك والكوت يكتب الشعر وعمره ثمانية عشر عاما حين اصدر مجموعته الشعرية الاولى عام ١٩٤٨ الموسوعة «٢٥ قصيدة» ثم نشر قصيدته الملحمية الطويلة «نقش على قبر فتى» وكانت بدايته في التاليف والاخراج المسرحي منذ فترة دراسته الثانوية سوية مع شقيقه التوأم رودريك والكوت، وكان اول اعماله المنجزة عام ١٩٥٠ «هنرى كريستوف» الذى يحكي وبأسلوب شعرى سيرة القائد الهايتي هنرى كريستوف وانجز فيما بعد مسرحيتيه «عرض الاحداث» و «هنرى دريتر» ومن مسرحياته ايضا «ستة تحت المطر ١٩٥٩» «كي جان واخوته ١٩٥٨» «بحر الديفون» كما لاقت ابداعاته الشعرية صدى طيبا استحق ان يكون بها الشاعر الاول لجزر الهند الغربية وهو بالاضافة الى هذا كله رسام كما والده.

تستمد اللحظة الشعرية عند والكوت اشعاعها من الالحاح على «الذى مضى» ومن استحضار اشباح الماضى ومحاججتها في غنائية متعالية لاتسقطها الخسارة في الاسفاف والمباشرة والنواحية المائعة، ولاتستعير قصائده الزمن الماضى في علاقته بالمكان لانها لم توطد علاقة عيانية فيزيائية به وحسب بل يسجل الميتافيزيقى ملمحا اخر من ملامح التجاوز مع الماضى كما في ديوان «HOME COMING» «العودة الى الوطن» فيعد عودة الشاعر من منفاه يسقط المكان في امتحان للحنين ويخفق في ان يسمو لتجسيده الروحى، ومن الثيمات التى تلح بحضورها في اعماله الاخيرة هناك الاحساس بالنهاية وقرب حلول الهلاك.

يجيب ديريك والكوت عن سؤال فيما اذا كان الشعر يضاعف من ادراكه ووعيه بالعزلة والاحساس بالهامشية والاستهداف واللاانتماء بقوله «نعم... بالطريقة التى كانت تقام فيها الطقوس الدينية بالانجليزية وليس اللاتينية، بالطريقة التى تعتمد فيها نسخة الملك جميس من الانجيل دون سواها. كنت مولعا بالانجيل بعهديه القديم والجديد ثم المزامير بالطبع ولم يكن ذلك يتم دون الانجليزية، فالشعر الذى كنت اكتبه حينها جاء نتيجة انكباب وانصراف الى هذه النصوص ونصوص اخرى: سكوت، شكسبير، ديكنز»

ويقول عن البيئة الثقافية التى عرفتها بلاده لما بدأ الكتابة الشعرية في حوار صحافي اجرى معه قبل شهرين «كانت هناك ثقافة فلكورية شفهية، ويضع لمسات على هذى الزاوية او تلك، دون ان تسجل بالضرورة تناوبا في مناخ متكامل تتبدى عليه الاسهامات المنجزة او السياق الذى كان ينشر انجازها عليه، قناعتى كانت دوما هى ان لم يكن هناك وجود لخطاب مؤسسي... ففى هذا الغياب يكمن فضاء بكر لبناء كل شيء والى ما لانهاية، فالبلاد بأكملها كانت بمرحلة يقظة ونهوض... مرحلة للريادة والتاسيس في شتى المجالات، كانت مرحلة استيعاب واتقان لغة لاستيعاب عصف المرحلة، ولا اعنى هنا الانجليزية التى لم تكن بالنسبة لنا لغة ينبغى تعلمها بقدر ما هى اللغة التى تربينا وكبرنا داخلها... فالمنهج التعليمى في الجزيرة ـ سانت لوشيا ـ كان بريطانيا معنيا بدراسة الادب الانجليزي واللغة اللاتينية، منهج هو في آن صارم ومفيد، كانت الانجليزية هناك اذن بمحمولها الثقافي الرائع والخطير في آن.

وحول الشائع عن شعره وقصائده انها عالمية وخاصيته تأخذ تفاصيلها من «سانت ـ لوشيا» ثم الكاريبى وتخرج لتشرق على ثقافات اخرى في ملعب كوني، يرى والكوت في ذات الحديث القول ان في قصائدى خروجا على مايسمى بمحلية الخطاب الشعرى الانجليزى وانغلاقيته وانشغال كوني يتسنى التواصل معه وراء جغرافية مصدرها هو شيء مفرح وهو رأى لايعنى معه الا ان اكون مغتبطا وان كنت لا اجد في ذلك محفزا للاطناب حول اعمالى والتى كتبت لتكون في المتناول لتقرأني وتقول قولها وليس العكس.

قصيدة النثر

ويذكر ان للشاعر والكوت موقفا نقديا ـ قد يبدو حادا ـ من قصيدة النثر اذ يرى ان «الامين» مؤيدى اتجاه قصيدة النثر يأتون بأحكام جائرة ومطلقة لا تضم اى قدسية للشعر منثورا كان ام موزونا، فينبغى للمرء ان يأخذ موقعا دفاعيا وتعليميا... فان قلت ان لا وجود للاوزان... والتناغمية، وهى حجة تنم عن جهل مريع فلا ينبغى توضيح ما هو واضح، وان تقول ان كل شيء يستند لايقاع، لابد من التحدث بلغتهم وانا لا ابالغ اطلاقا، هذه هى حقيقة تواجه في امريكا وآراء صاغتها ثقافة الاعلانات، ويضيف حينما نتحدث عن الشعر الحر، فاننا ثانية نتحدث عن فكرة مجازية مفادها ان في الشعر حرية مطلقة، وهذا مستحيل، فليس هناك من حرية في اى جنس فنى فكل فن يخضع لقيوده الحازمة ولكن الشعراء الشباب هم الذين يقودون الحملات وليس نحن ولاجل مصالحهم ومحدوديتهم، لى تجارب مع الشعر المقطعى قصائد يحدد فيها البيت الشعرى وفقا لعدد الجمل التى يحتويها، الا انى لا اسمح بالانشائية الركيكة وهى الشيء الذى يخلط البعض بينها وبين الحرية، النثر الركيك يظل دائما ركيكا باى شكل كان واية لغة.

وعن انشغالاته بالرسم يقول والكوت «بديهيا، يستطيع الرسم رفد الشعر، الان الرسم يشحذ مقدراتك البصرية ورؤيتك بنحو يفضى الى تلامس افضل مع الشعر عبر الالوان، الايقاع، التناغم، بينما لايقدم الشعر الكثير للرسم سوى ربما في ايحاء الرسام، عدا ذلك فهو لايقدم اى اعانة تقنية بينما الرسم يفعل ذلك.

من اخبارهم

غالب هلسا: ثلاثة وجوه لبغداد

صدرت في الدار البيضاء رواية الروائي الاردنى الراحل غالب هلسا «ثلاثة وجوه لبغداد» التى لم تلق طبعتها الاولى عام ١٩٨٤ حظا في الانتشار، وعملت دار «منشورات نجمة» مؤخرا على اصدارها في طبعة انيقة في ٢٠٠ صفحة من المقطع المتوسط.

تنشغل هذه الرواية بالتعبير عن تجربة ذاتية عاشها هلسا في بغداد، تتعرض لتجليات ومظاهر ثقافية واجتماعية عرفتها بغداد، وبرؤية نقدية حادة، وبصياغة فنية تعتمد تزاوج التلقائية والعفوية مع الاحكام والمتانة في بنائها السردى، والمعروف أن غالب هلسا استطاع ان يحقق حضورا خاصا في التجربة الروائية العربية الراهنة سيما في تصوير المدن العربية وفضاءاتها المكانية والاجتماعية كما في هذه الرواية المتميزة التى تعبر عن بغداد، ومن روايات هلسا «الضحك» «الخماسين» «البكاء على الاطلال» وروايات اخرى بالاضافة الى عدد من الدراسات النقدية والترجمات.

حنان الشيخ: بريد بيروت

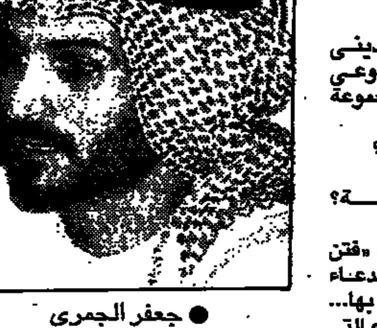
الروائية اللبنانية حنان الشيخ، اصدرت مؤخرا رواية بعنوان: بريد بيروت، تدور احداثها من خلال مجموعة من الرسائل ترسلها امراة الى اقرانها بالغربة وفي لبنان اثناء الحرب الاهلية اللبنانية، وتصور الرواية مجموعة من الاشخاص الذين كتب عليهم ان يدفعوا ثمن الحرب من دمائهم واصدقائهم واقرانهم.

الغرباوى: برج المرايا

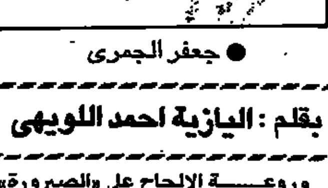
القاص المغربى عبد الحميد الغرباوى، صدرت له في بيروت مجموعة قصصية بعنوان: برج المرايا، هى المجموعة الثانية بعد كتابه القصصى الاول: تلك الليلة احكي. صمم غلاف المجموعة الجديدة الفنان التشكيلي المغربى عبد الكريم الازهر

مراجعة اولى

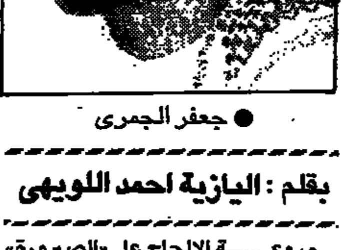
جعفر الجمرى: «شيء من السهو في رئتى»
سعى متصل لإثارة إدراك التصور










● جعفر الجمرى

بقلم: اليازية احمد اللويهى

بين مجموعة «جغرافية الفردوس... و«شيء من السهو في رئتي»، نكتشف مدى دقة الفوضى في التعامل مع كون اللغة وعالمها المطلق، تلك الحركة الدائبة في تصيير الاشياء ومنحها روح التجديد بعد ان كانت مهددة بالانزياح الرديء، الخلخلة، الانجراف. هذا العالم الذى نحن بصدده يبدو جليا في المجموعة الثانية اكثر منه في الاولى، ليس لان «جغرافية الفردوس» تفتقر الى ذلك المعطى الرؤيوى النافذ ولكنها متورطة في مساحة من الانفعالية، ومسرحة مالايمكن مسرحته في كثير من الاحيان وبالتحديد في النص الثانى من المجموعة «الفاتح الرملى» ويمكن ان يقال الكثير عن النص الاول «جغرافية الفردوس» التى حملت عنوان المجموعة.

في «شيء من السهو في رئتى» يبدو التضمين التاريخي والدينى والنصى والاسطورى واضحا جليا وهو تضمين اقتضته حالات تخلص «الجمرى» وبشكل تدريجي من روح اللغة الانفعالية التى تنتج فيما تنتج رؤية او مجموعة رؤى متورطة في الانفعالية ذاتها، وحين اشير الى الانفعالية انما ارمى الى ورطة تخصيص مايمكن ان يكون مفتوحا ومشاعا على الدائرة الكبرى ـ الدائرة الانسانية... الافق الانسانى الجماعي، الامر الذى اتضحت ملامحه في المجموعة الثانية حيث تحول الشخصى الذاتى الفردى الى الانسانى الجماعى... وتحولت معها روح «الانا» وان بدت واضحة متكررة الى روح الـ «نحن» الـ «الهم» ـ الـ «اولئك»

مايستحق الوقوف عنده في المجموعة المذكورة تلك «المطلقات» «Absolutes» وادراك التصور، Conception لتلك الطلقات

اتنفس فوضى
اشك بان العناصر يوما
ستمدح بعض لدى سدرة المنتهى
والغياب «ص٢٦»

واشارتنا «للمطلقات» هنا... تحوى الذات الفردية نحو جماعية مطلقة تشكل خطابها، المفتوح والمراوح احيانا بين المؤكد والمحتمل بين «النسق الاستنباطى» «-Deductive Sys tem» «والحتمية» «Determinism»، حتمية الامساك بمجموعة انساق تعمل على تفتيت ظواهر بديهية تم التعامل معها عبر تاريخ الكتابة وعمر اللغة وميراثها الممتد الى مالايمكن تاريخه وتدوينه.

على أي بحر
سنغوى الرياح المريضة بالربو؟
ممتثل ظلنا
ظلها قابض جمرة الاتكاء
على شجر هارب من رواق الحديقة...
«ص٢٩»

في التوظيف التاريخي والدينى والنصى والاسطورى، تقف على وعى يبدو جاهزا في توظيف واستثمار مجموعة المعطيات تلك ففى التاريخ..

ايسعفنى الوقت لو رحموا نصهم؟
وحطت على الروح شورى؟
وباض على النهر طير السقيفة؟
«ص٢٥»

وهو توظيف يلمح الى استدعاء «فتن الكتابة» «اللغة»، اكثر منه استدعاء «الفتن» ظل تاريخ العرب مربكا بها... مشدودا للدم والرءوس والدماء التى تمخضت عن تلك الفتن... انها فتنة اللغة التى تبحث عن «شورى الخروج على الثابت» والدخول في بيعة المتحول... اللامرئى... اللامتصور عرف توظيف السياق التاريخي لا يأتى لذات المطابقة «Congruence» بقدر مايأتى نقضا لغبار وعى يسعى لتفجير «دالة تحليلية» «Fonction»، لايبحث عن جدل الغابر بقدر بحثه عن جدل يتجه نحو مستقبل يفجر فعل الحوار، وينسف لردمان المخاطبة، وهو بذلك يبتعد عن «الدالة المنفصلة» «Discontinuous»، عن حركة الجدل القادم.

لماذا التردد، هناك من التين واللوز والقمح
تفاحة للهبوط
وهاك الرحى جزية للغواية
صيف شهى، عصارة وقت وخلق
«ص١١»

على اننا حين نسعى للوصول، نحو قانون الاستنتاج «Lawof infer-ence» استنتاج المفاصل التى مررت اللغة مبضعها من خلاله نجد ان ثمة مطابقة بين فعل اللغة المتحرك ضمن دائرة سماوية، تشترط الفيض «Emanation» وترفض ركود المدد، حيث تتجه بشكل عمودى يتخلل تلك العمودية مسار «افقى» تلمس من خلاله، اللون، الضوء، الرائحة، وكذلك حضور الامكنة.

وعشب الشواهد في الليل
ما افصح الروح لو يمت
شطر سلال الفراسخ والناى
شطر سلال من الضوء

«اتنفس فوضى» ـ رائحة رغيبة لتماس غيبى، يحكم ذلك دقة وروعة الالحاح على «الصيرورة» «Becoming»

انى برىء من الشرق
حتى تئوب الى رشدها صحوة الاتجاه
الشرط لدى وعى متخم باليأس...
متخم بالتيه، انه المنطق الذى تقوم عليه لزمة التنافر «Incompatibility» من طبيعة مايحدث باتجاه عكسى مروع انه الاتجاه نحو عبودية اختيارية.

ان جعفر الجمرى في «مستبحر هارب من رواق الحديقة» يحاول ان يشكل لغة ذات طبيعة صعبة البلوغ شائكة المراس... في فضاء رخو من ارضية هشة، اتخمت بالتآكلات المتلاحقة وهو اذ يشحذ كل ذلك المد اللغوى والرؤيوى ليس نحو الخروج من حالة اللاوجود «والعدم» «Being-Non»، نحو الوجود، وجود خال من شرط الجزء سعيا وراء احتواء الكل ضمن وحدة متكاملة على صعيد الوجود ومعناه، اللغة وطاقتها وفعلها المذهل.

أى مقهى تراوده الآن
تشتهى الآن لو تحتسيه
هو الوهم اذ يرشف الآن
فيك بعضا من الضجر الغض
حد التشظى وحد الفجاءة «ص١٩»

تتحول النزعة السيكولوجية في اللغة التى نحن بصددها الى بياض تموت فيه اسراب الحلكة والعتمة حيث تتكسر، تتهشم حتى العتمة تلك وضمن لغة النص «تضمنا للمحدد» والتضمن هنا فتح مسارب وقنوات تكسر وتيرة وثبات المحدد نحو التفرغ، والمحدد هنا قبض على الاشياء ببراءة الاعمى الذى يبصر الالوان جميعها في اللون المحدد «الاسود» انه يشكل كل ذلك... يتوهمه... يصيره رغم سماء السواد وافق الحلكة التى يعانيها ويتنفسها بحواسه الاخرى.

نخيل... بلاد تساق الى النوم كرها
لتخفى كوابيسها في ممر المواكب
«ص٣٧»

ان اللغة الباحثة عن سماء معناها... لغة تتجه نحو نسف المعنى ذاته عبر مايشبه فتح صنبور من الاسئلة المقلقة، تلك التى تقود الى معنى ان يظل الانسان المبدع مؤرقا متوترا على الدوام، بحثا عن فوضى السؤال اكثر من بحثه عن دقة المعنى.

حين تقف على اللغة من حيث هى كائن ومن حيث هى «علة تحسس وارتباط وادراك المرء لما حوله من تفاصيل نجد انها ـ اى اللغة ـ مراوحة بين النفاذ الى عمق تلك التفاصيل... واحيانا الاكتفاء بتخاطبية فوقية... الامر الذى لاتستطيع فيه رؤية المبدع النفاذ الى تضمين طاقتها مع ماتحويه تلك التفاصيل من عمق وحسية... ان الجمرى في بحثه الدءوب عن الحس كعصب صعب وفاعل في اقامة الوشائج مع الاشياء وتفاصيلها، يسعى لخلخلة القيم القديمة السهلة التى عادة ماتقام عليها وشائج من هذا القبيل.

معتذرا كلما حاصرتنى الطقوس
طقوس العناق
مع الوقت والاغنيات
هو الرأس مستسلم للمدائن
لو اتقنت موتها.... ص ١٦ ـ ١٧

ان الجمرى في ذهابه المفترض نحو قراءة اكيدة للعالم يسعى لاثارة «ادراك التصور» «Conception» الذى يمكن لتلك التفاصيل ان تنتجه وتحققه. فثمة صيغ جديدة للقراءة لاتفرضها بالضرورة مؤشرات وعى مختنق حينا ومذهل حينا اخر عبر ما يكتب ومايراد قراءته.. فالكتابة الرديئة في بعض الاحيان تعود قارئا ما على استنفار حالات قرفه مما يقرأ ليتجه صوب كتابة تؤكد له حالات الترف السابقة بما تبثه وتطرحه من لردهاش بين.

على اى جسر
تمر الحديقة في الليل؟؟ «ص٨»

ولنا مراجعة ثانية للديوان ذاته.

وقت للكتابة

سحقاً للناي

لا تصغ للناي طويلا، سوف يجرحك وينال منك.

وكلما كان حزنك عميقا طاب للناي ان يتوغل بشفرته نحو الشغاف.

شيء من حرير الشرايين يفري غزالة الدم، شيء من ليل الاعماق، من بهجة الجمر وهو يتصاعد في ريش الجناح الهائم البعيد، الغانم الوحيد.

حفيف خفيف يمتد بين الصوت والصدى، يسوق كوكبة الغزلان التي تطفر من لبلكة القلب ولوتس الغرائز.

شيء يطالك وانت في غيبوبة القصب، شيء من العجب.

ليست الموسيقى اثيرا يلامس اجسامنا عبر حاسة السمع فحسب، انها ضرب من الخلايا الحية تقتحم الانسان من كافة الحواس. وبالنسبة للناي فان الامر سيبدو اكثر رهافة وسطوة في آن.

يبدأ الناي من اكثر الادوات بدائية واكثرها بساطة على الاطلاق. ثمة قصبة يابسة منسية في طرف احد الحقول، ما ان تصادفها ريح شريدة ذات مساء موحش حتى ينساب النحيب، فيخال لك ان كبدا تبدأ في الاعلان عن مكبوتها.

هل الناي مبعوث الكبد المقدوح؟!

يجوز لك ان تسال، ويطيب للناي ان يغفل عن سؤالك.

قطعة القصب المهملة، من اين لها كل هذا الشجن.

ناعم الملمس، بعقده المتباعدة المتجاورة المتدفقة المتدافعة مثل العقد في عنق امرأة نائمة تتلاعب بجسدها الاحلام، صقيل الخصر، ما عليك إلا ان تختبر طرفه المكسور لتعرف شفرة النصل وشفافية الحزن معا.

لا تصدق ان المصادفات هي المتحكمة في لقاء الريح بالقصب..

فالحقل لم يكن بريئا وهو يترك تلك القصبة في هامش المشهد، والريح الشريدة ليست سوى الزفير المكتوم يشهق كتشبث الغريق بالخشبة، القصبة هي خشبة النجاة المنذورة للجرح الفادح.

في تدفق الناي تقدر ان ترى، ان تلمس الروح وهي تصير جسدا مبذولا لتفجرات الاعماق، وهي تنهض نحو الاقاصي. روح ذائبة في هواء يخرج من داخل الى دواخل لاتحصى، وجسد يشف عن النيران كلها، ليس بين الجسد والروح سوى هذه القصبة الوالهة المشحونة بفضاء شاغر مثل غرف القلب وهو ينتظر عشيقة في الفقد.

لك ان تعرف حدود الحنجرة من حدود الصوت فيما تصغي، وفيما تصغي لك ايضا ان ترى الى الصوت، تراه جرحا يتكيء على النصل، كيف تسنى للحقل ان ينسل احفادا على هذه الدرجة من الحزن والشهوة، كيف تسنى له ان يصوغ مخلوقات فاتنة مثل هذه ويهملها وينساها، مخلوقات ما ان يصادفها الغريب في الليل حتى يالف لها، ويأنس لنحيبها وهي تتفجع مثل الثاكل، لن يفهم الناي سوى الغريب النائي. وفي الليل لايعود للقصب فسحة للنوم، ولن يعرف الهجعة، ولا تطاله سوى اصابع الروح التي طالت بها الجبيسة.

فاياك ان تصغي للناي وانت وحدك، سوف تنال العذاب كله، العذاب حتى آخره.

صادفه الغريب فأصابته الوحشة، وصادفه العشيق فتفطر قلبه، ورافقته المفؤدة فلم ترأف بها كائنات الليل.

إياك إياك ان يستفرد بك القصب المحزون، يفتك بك ويفنيك.

إياك إياك، لا تامن للقصب وهو يشحذ كبده على شغافك، كمن يمنح النصل فرصته الوحيدة امام جرح وحيد.

إياك إياك، فسوف تصرخ مثل رامبو، الذي قال ذات وحشة:

«سحقا للقصب الذي صار نايا».

قاسم حداد

اصدارات

قضايا «الهلال» الساخنة في عدد اكتوبر

القاهرة ـ الاتحاد:ـ

تحت عنوان «قضايا الهلال الساخنة» خصصت مجلة الهلال عددا ممتازا صدر في اول اكتوبر... يضم مجموعة منتقاة من ابرز المقالات التى نشرتها «الهلال» عبر قرن من الزمان خلال ثلاثة محاور.. المستقبليات... والمراة... والقضايا الثقافية.

من ابرز المقالات التى تم انتقائها «الشرق والغرب» للدكتور طه حسين... وخطاب ارسله احمد عرابي وهو في المنفى الى ابناء شعب مصر... ومقال لمحمود تيمور عن حافظ ابراهيم... ومقال للاديبة بنت الشاطيء تتصور فيه دور المرأة في نهاية القرن العشرين... كتبته حين كانت آنسة عام ١٩٤٣.

كما اختارت المجلة مقالا للسيدة امينة السعيد عن القرن الواحد والعشرين... ومقال لعباس العقاد عن «قنبلة الغد» ومقالات اخرى كتبها د. محمد عوض محمد وتوفيق الحكيم وقصائد لمعروف الرصافي وخليل شيبوب والشاعر القروى وقصة للكاتب الكبير نجيب محفوظ.

شعراء الحرب الكبرى

صدر في باريس مؤخرا عن دار لوشيرش ميدى للنشر كتاب بعنوان «شعراء الحرب الكبرى» حيث يصف الكاتب الشعر بانه غنائية اثيرية ولد في خنادق جبهات الحرب العالمية الاولى حيث اصبح الشاعر مقاتلا، وفي هذه المختارات يجمع المؤلف «جاك بريال» امثلة عن عظماء الادب الفرنسى في ذلك الوقت مثل كوكتو ومونترلان ومورياك وكلوديل، اضافة لبعض الكتاب غير المعروفين.

بورخيس: الدنو من المعتصم

الرباط ـ مكتب الاتحاد

ضمن اصدارات «منشورات نجمة» في الدار البيضاء، يأتى جديدها «الدنو من المعتصم» للكاتب الارجنتيني خورخي لويس بورخيس، ويضم قصصا قصيرة ذات مرجعية تراثية عربية واسلامية، نقلها من الاسبانية الناقد المغربى ابراهيم الخطيب، وهو الكتاب الثانى لبورخيس الذى يقدم للقاريء العربى مترجما عن الاسبانية مباشرة، وقد صدر الكتاب في ١٢٨ صفحة من القطع المتوسط، اشتمل بالاضافة الى النصوص القصصية على مقدمة كتبها المترجم، اشار فيها الى اصالة كتابة بورخيس وقال «ان هذه الاصالة لا تتركز في اسلوب الكاتب ولا في المزج بين انواع الخطاب، ولا في سخريته الدقيقة ولا في رموزه المستمدة من اساطير الفكر البشرى، ولا في محاكاته لكتابات اخرى تنتمى الى بيئات ثقافية بالغة العتاقة والاختلاف. وكان الناقد ابراهيم الخطيب قد اصدر سابقا العديد من الترجمات منها «المرايا والمتاهات» لبورخيس ايضا.

****

كتاب

الدراسات والأبحاث العلمية في الحضارة الاسلامية



* الغلاف *

عرض: سالم الأغبري

أصدر مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية باسطنبول (ارسيكا) كتابا حول اعمال الندوة الدولية التي نظمها في العاصمة التركية تحت عنوان «الدراسات والابحاث العلمية في الحضارة الاسلامية تحت شعار: نظرة على العقد القادم».

ويشتمل الكتاب على اربعة اقسام رئيسية اضافة الى الكلمات الافتتاحية والخاتمة والتقرير والتوصيات الصادرة عن الندوة.

وفي تصديره للكتاب اشار الدكتور اكمل الدين احسان أوغلي مدير عام المركز (ارسيكا) الى ان هذه الندوة تاتي ضمن اهتمام المركز باعتباره اول جهاز ثقافي انشأته منظمة المؤتمر الاسلامي بتطوير الدراسات في مختلف ميادين الثقافة والحضارة الاسلامية، وسعيه ـ أي المركز ـ للمساهمة في تطوير التعاون والاتصال بين مؤسسات البحث والباحثين في مختلف جهات العالم.

ويتضمن القسم الاول تحت عنوان «مناهج البحث» ستة ابحاث هي: الاتجاهات المنهجية للفكر والتاريخ الاسلامي باللغة الانجليزية ومنهاجيه المقارنة وتطبيقها على بعض مظاهر الحضارة الاسلامية الحديثة، ومن اجل منهجية جديدة لمستقبل الدراسات الانسانية عن الحضارة العربية الاسلامية، والبحث في التاريخ العربي والمنهج الاسلامي في فكر ابن خلدون في مواجهة دراسية الغربيين.

اما القسم الثاني «اهمية المعطيات والمعلومات في البحث» فقد اشتمل على ثلاثة ابحاث هي: الاعلام البيلوجرافي ضرورة حتمية لاجيالنا القادمة، ومسح شامل للمشاكل المتعلقة بالمعطيات والمعلومات في مجال البحث في الحضارة الاسلامية: محاولة عملية باللغة الانجليزية، والبحث في الحضارة الاسلامية: مشروعان للمركز باللغة الانجليزية ايضا.

كما تناول القسم الثالث «برامج البحث» في بحثين رئيسيين اهمية تنوع البحث في مجال الحضارة الاسلامية: ملاحظات عامة باللغة الانجليزية، والدراسات الاسلامية في ايران في السنوات العشر الاخيرة واتجاهها في المستقبل. بينما اقتصر القسم الرابع «الموارد اللازمة والحاجة الى الطاقات البشرية» على بحثين رئيسيين ايضا هما الموارد اللازمة والحاجة الى الطاقات البشرية والموارد: التمويل والطاقات البشرية في التجربة الماليزية.

ونظرا لان الكتاب يقع في نحو ٣٠٠ صفحة من القطع المتوسط (منها ١٨٣ صفحة باللغة العربية) فسنعرض هنا فقط وبايجاز للتقرير والتوصيات الصادرة عن الندوة. فقد اكد التقرير ان تخليد التراث الحضاري الاسلامي هو مسئولية الامة ودعا العلماء المسلمين الى المحافظة على هذا التراث واحيائه واعداد وبلورة خطة عمل حيوية ليس للعقد القادم بل للحقبة التي ستليه. كما اكد التقرير في الوقت نفسه افتقار المؤسسات والاقسام والوكالات المشتغلة بالبحث في العالم الاسلامي الى التعاون والتنسيق فيما بينها ودعاها الى رفع وتدعيم وتطوير مجهوداتها في مجال البحث والعمل على كشف مجالات جديدة للبحث والتعاون.

وفيما يتعلق بمناهج البحث دعت الندوة الى الالتزام بأحسن المناهج مع الاخذ بعين الاعتبار مدى ملائمة هذه المناهج وكذلك تشابه المبادىء الاساسية للبحث في كافة الاوقات وان ينظر في كل موضوع على حدة ضمن خطة عمل خاصة به. اما فيما يخص مجال المعطيات والمعلومات، فاشارت الندوة الى المصاعب التي تواجه الباحثين في هذا المجال وكذلك النقص الكبير في تنسيق المعلومات وفي الاعمال العلمية للباحثين المسلمين بل وفقدانها تماما في بعض المجالات، اضافة الى عدم وضوح مفهوم المكتبات الوطنية. ودعت الندوة الى الاهتمام باعداد البيلوجرافيات والمخطوطات والكتب والدوريات وكذلك ادخال التعديلات والاضافات الجوهرية لانظمة الفهرسة والتصنيف المستخدمة والمأخوذة اصلا عن الغرب. وطالبت الندوة كذلك باستخدام نظام موحد للفهرسة والتصنيف خاصة بعد ان ادخل النظام الفوري لاسترجاع المعلومات وذلك لتلافي صعوبة عدم استيعاب بعض او كل علماء المسلمين لكل انظمة الفهرسة والتصنيف المستعملة في بلدانهم.

وقدمت الندوة عددا من المقترحات الهامة من بينها تشجيع المترجمين الجديين لترجمة امهات الاعمال والعمل على توفيرها ونشرها على نطاق واسع والعمل على اعداد ونشر فهارس موحدة للكتب التي تعنى بالثقافة والفنون والتاريخ وأخرى للمخطوطات الاسلامية والدوريات وببليوجرافيا المقالات اضافة الى اعداد برامج للتدريب الخاص على تقنيات الاعلام وترجمة كتب الثقافة والتاريخ الاسلامي الى مختلف اللغات الاسلامية.

كما دعت الندوة الى انشاء سوق لنشر الكتب وبقية المطبوعات حول الحضارة الاسلامية في كل من افريقيا وآسيا والشرق الاوسط والوقوف على الاسباب التي تحد من حركة تداول الكتب من بلد الى آخر، واقتراح التدابير المناسبة لتجاوزها. واقترحت الندوة كذلك اقامة دار نشر خارج العالم الاسلامي وتحديد علم معين يكون عاما للاعلام العلمي للامة الاسلامية. كما اقترحت تدريس اللغات الاسلامية في المعاهد العليا وادخال برامج دراسية حولها في الجامعات وعلى مستوى الدراسات العليا.

اما في مجالات البحث فقد دعت الندوة الى ادخال الدراسات الخاصة بالديانات الكبيرة الاخرى الى بعض المؤسسات الاكاديمية في العالم الاسلامي، وكذلك توسيع البحث ليشمل المناطق التي لم تحظ بنصيب وافر من البحث في العالم الاسلامي. واكدت الندوة ايضا اهمية تبادل الافكار والمعلومات والخبرات مع المستشرقين واقترحت لهذا الغرض عقد حوار بين الشرق والغرب والعمل على تنشيطه من خلال لقاء العلماء المسلمين بالمستشرقين.

وفي مجال الطاقات البشرية والموارد اللازمة اكدت الندوة وجود نقص خطير ودعت الى وضع حد لهذه الظاهرة في العالم الاسلامي من خلال دراسة واصلاح الصعوبات والمعوقات المسببة في تقصير الخبراء في المجالات ذات العلاقة. ودعت الى التقييم العملي لعملية صرف الاموال المخصصة للقيام بمشروعات البحث مما ساعد في طمأنة الحكومات والمتبرعين.

واشارت في هذا الخصوص الى ان التمويل المخصص للبحث والتنمية عموما وللبرامج والنشاطات الثقافية لايحظى بالاهتمام المطلوب كما انه ضئيل جدا في الجامعات ومراكز البحث وربطت الندوة بين كل ذلك والاثر الذي يمكن ان يحدثه البحث حول الحضارة الاسلامية على مستقبل المجتمعات الاسلامية.

وطالبت الندوة كذلك بالاستمرار في السعي نحو التفوق من خلال البحث وهو ما كان العلماء المسلمون في الماضي يقومون به حتى اصبح تثلية او عرفا متبعا لديهم. واقترحت تشجيع وتنمية وتطوير اهتمام الباحثين ومنحهم الجوائز اعترافا بأعمالهم ومساهماتهم التي تخدم الحضارة الاسلامية. كما اقترحت الندوة انشاء مجلس دولي مستقل للدراسات العلمية في الحضارة الاسلامية يكون بمثابة الجهاز المفكر لتحديد التوجهات والاستراتيجيات ورسم السياسات لتطوير الخطط والبرامج للبحث في الحضارة الاسلامية.

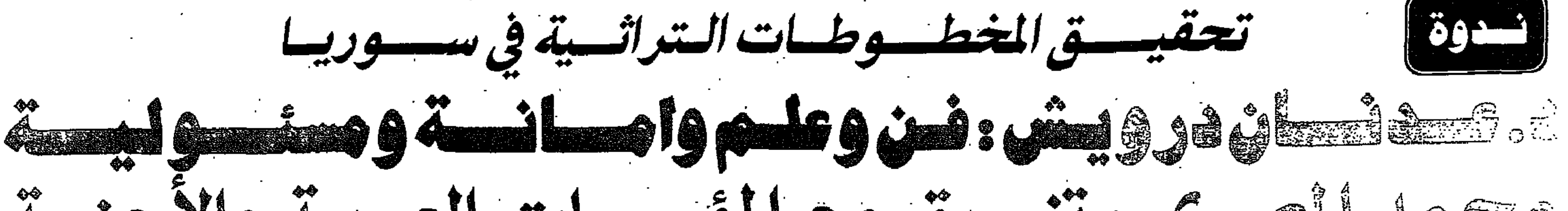
ورغم ان هذه الندوة قد عقدت في سبتمبر ١٩٨٨ فان مجرد صدور اعمالها في كتاب خلال العام الحالي يجعل القاريء يسأل نفسه ومعه الجهات المعنية عن العدد الفعلي في هذه التوصيات والقرارات التي نفذت او في طريقها نحو التنفيذ. بل ان التساؤل يتوسع ويكبر ليدور حول طبيعة عمل الندوات أساسا، هل وظيفتها الاساسية هي المناقشة والبحث في غرف مغلقة ثم اصدار توصيات لاترى النور بالضرورة رغم ان الكثير منها عملي ويمكن تحقيقه او ترجمته الى الواقع فعلي.

ان اوضاع المسلمين الراهنة في مختلف المجالات، بل وانتشار الظاهرة الاسلامية وعودتها الى السطح من جديد، واهتمام الغرب بها وتفسيره الخاص الواحد او المتعدد لها.. كل ذلك يدعونا من جديد. وحسبما اشار الدكتور اكمل الدين احسان اوغلي في كلمته الافتتاحية، الى ان نتهيأ للعقد القادم بخطة عمل، من خلال الدور الذي يمكن ان تقوم به المؤسسات المعنية لبناء مستقبل افضل.









ندوة

تحقيق المخطوطات التراثية في سوريا

د. عدنان درويش: فن وعلم وامانة ومسئولية

محمد المصري: تنسيق مع المؤسسات العربية والأجنبية

دمشق — مكتب «الاتحاد»:

.. وحين يكون التراث الحضاري للامة — اي امة — نتاج جهد معرفي متراكم عبر عصور عديدة، ومتفاعل في رؤيته ومعطياته مع ما قدمته الحضارات الاخرى عبر مسيرة الانسانية المتواصلة، والاهم من هذا كله قادر ان يضيف اليها بما يتجاوز حدود النقل والتكرار.. تكون العودة الى هذا التراث حاجة حضارية معاصرة لاتتناقى وضرورات المستقبل او تطوراته الحياتية والفكرية بل ترسخ اصالة هذه الامة وتضيء آفاق تطورها.. من هنا يكتسب فن تحقيق المخطوطات التراثية وطبعها ونشرها وتقديمها للقارىء العربي، أهمية قصوى... بحيث تغدو رسالة ينبغي العمل على نشرها رغم الجهود الكبيرة والصعوبات البالغة التي تتطلبها هذه العملية المعرفية الشاقة.

«الاتحاد الثقافي» يلقي الضوء على الجهود المبذولة في تحقيق ونشر المخطوطات التراثية في سوريا ومساهمات وزارة الثقافة والارشاد في هذا المجال من خلال الباحثين د. عدنان درويش والاستاذ محمد المصري، اللذين يقومان بهذه المهمة الجليلة في مديرية احياء التراث العربي التابعة لوزارة الثقافة والارشاد القومي بدمشق.

○ مديرية احياء التراث قامت مع قيام وزارة الثقافة السورية سنة (١٩٥٩) ومضى عليها ما يقرب من ثلاثة وثلاثين عاما، وهي ادارة تعني بثلاثة وجوه من النشاط والعمل في الحقل التراثي. ما هي اوجه هذا النشاط؟!!

— د. عدنان درويش وكيل هذه الدائرة والباحث والمحقق المعروف:

(الوجه الاول): محاولة استقصاء واحصاء المخطوطات العربية في القطر العربي السوري بادىء ذي بدء: وصفها والتعريف بها على طريقة الفهرسة الوصفية او البيبليوغرافيا ونتعاون في هذا المجال مع مكتبة الاسد الوطنية التي تعد المستودع الرئيسي في سورية لحفظ المخطوطات العربية. وتعني مديرية احياء التراث في هذا الوجه بمحاولة اجتلاب مصورات المخطوطات على الميكروفيلم او الفوتوستات «المصورات الورقية» من جميع مظان المخطوطات في العالم عن طريق الاختيار والانتقاء من فهارس المخطوطات التي تصدرها تلك المظان من دور الكتب والمؤسسات العاملة في حقل المخطوطات.

الوجه الثاني: نشر المخطوطات المحققة... ويقوم العمل بطريقين: الاول اختيار عيون المخطوطات العربية وتكليف ذوي الفضل من المحققين في تحقيق هذه المخطوطات ثم تعتمد وزارة الثقافة هذا العمل وتقوم المديرية بنشره.. والثاني تستقبل المديرية المخطوطات المحققة التي يقوم بها افراد دون تكليف مسبق، وتنظر فيها من حيث صلاحيتها للنشر باستيفاء المنهج العلمي في تحقيق النصوص فاذا استوفى ذلك اعتمد الكتاب، ونشرته المديرية في وزارة الثقافة وتقوم الوزارة بتوزيع الكتاب داخل القطر وخارجه.

(الوجه الثالث) تصدر المديرية سلسلة عنوانها «المختار» من التراث العربي.. ويستقيم هذا الاصدار بأن تختار المديرية من المكتبة العربية كتبا تراثية مطبوعة او غير مطبوعة، وتكون من امهات الكتب التي تزدهي بها المكتبة العربية في فنون مختلفة من ادب وتشريح وفلسفة وتاريخ وعلوم تطبيقية ورياضيات وفلك ونحو ذلك، وكتب في البلدان والجغرافية وادب الرحلات وما الى ذلك، تكلف المديرية اناسا من ذوي الفضل باختيار نصوص تفي باعطاء صورة متكاملة الجوانب عن الكتاب الاصل، وتقدم لهذا الكتاب الذي اختيرت منه النصوص، ثم تعتمد الوزارة نشره وتطبعه وتبيعه للقراء باسعار رمزية.

○ والهدف من اصدار هذه السلسلة؟!!

— الهدف هو اقامة جو التواصل بين الاجيال الناشئة في عصرنا هذا وبين ما اورثه لنا اجدادنا من انجازات معرفية عربية، وقد صدر من هذه السلسلة عدد كبير من الكتب يناهز المائة عنوان، وزع اغلبها في كثير من انحاء الوطن العربي.

○ وهل اية مخطوطة تراثية تستحق ان تحقق وتصلح للنشر برأيكم؟

— بالطبع لا هناك اختيار دقيق... والقاعدة الاساسية في الاختيار هي ما يخدم اقامة فكر معرفي جديد على اصول ثقافية تمتد الى اعماق ضمير هذه الامة ومن جانب آخر تكون حوافز لبناء شخصية معرفية لمجتمع له هويته.

○ تتعرض المخطوطات نظرا لقيمتها الحضارية الثمينة لاخطار عديدة... فماذا عن قانون حماية المخطوطات في سورية خصوصا... وفي الوطن العربي بشكل عام؟

— قد تنتقل المخطوطات عن طريق الغزوات كما حدث في تاريخنا القديم والحديث وقد تتسرب عن طريق هجرة بعض العلماء وانتقال مكتباتهم وما تحويه الى الخارج لكن اخطر انواع هذا التسرب هو التجارة فهذا الحقل «اي حقل الاتجار بالمخطوطات» مغري جدا بارباحه وما يدر من اموال طائلة نظرا للاهتمام الكبير الذي توليه دول ومؤسسات ومكتبات عالمية عظمى في حفظ هذه الثروة الفكرية الانسانية واقتنائها.. وهذا يقودنا للحديث عن سرقة المخطوطات وقد صدر في سوريا فعلا قانون حماية المخطوطات ومنع خروجها من البلد باي شكل من الاشكال وهذا يحفظ لمالكي المخطوطات حقوقهم في تملكها وملكيتها... والدولة عندنا تتولى صيانتها والمحافظة عليها حتى وهي في حوزة اصحابها.. ونعتقد ان هناك وعيا حضاريا كبيرا لدى اغلب الدول العربية اليوم فيما يتعلق بحفظ المخطوطات وحمايتها بما يليق بثروة قومية كبرى... وهو ما نتمنى ان يزداد وتتعمق فعاليته من خلال قوانين صريحة وواضحة.

○ وعن طبيعة عملية تحقيق المخطوطات والشروط الواجب توفرها في المحقق، نتابع ندوتنا هذه، ملقين الضوء في سياق ذلك على جهود ضيوف الندوة وبعض المؤسسات المعنية.

— د. عدنان درويش: لقد امضيت في هذا الحقل اكثر من ثلاثين عاما، تعاونت خلالها مع العديد من المؤسسات العلمية المعنية بتراثنا عربيا وعالميا كالمعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بدمشق، والمكتبة السليمانية في اسطنبول، ومجمع اللغة العربية بدمشق، ومعهد التراث العلمي بحلب، ومعهد المخطوطات في القاهرة، ومعهد البحوث وتاريخ النصوص في باريس، وانا وكيله في سوريا والحقيقة ان العمل في هذا الحقل اصبح — عند من يعمل فيه — له صفة العجلة والتسرع وابتغاء الارباح التي طغت على صفة التحقيق العلمي المنهجي الصحيح وهذا مما يؤسف له جدا.. سواء عند المحققين انفسهم.. وان كنت اسميهم الان نساخا ماسخين احيانا... او من دور النشر التي قل منها من يميز بين الغث والثمين مما تنشر من الكتب التراثية.

— ان كتابي الاساسي الذي اعمل به كمحقق هو (تاريخ ابن قاضي شهبا) يصدر في اربعة اجزاء وجزء كشاف وينشره المعهد العلمي الفرنسي للدراسات الشرقية بدمشق (صدر منه ثلاثة اجزاء) ولي كتاب محقق نشره معهد المخطوطات بالقاهرة هو «ذيل الدرر الكاملة» كما عملت في تحقيق جزئين من «فهرس المخطوطات المحفوظة في دار الكتب الشعبية في صوفيا» وعملت في كتاب «الكليات» للكوفي مع الاستاذ محمد المصري، وكتاب «شرح رقم الحلل في نظم الدول» للسان الدين الخطيب وايضا اشرفت على تحقيق «الجمهرة» لشاعرنا الجواهري.

— والتحقيق برأيي امانة، اما سبيلي في نشر الكتاب... فلا ادعي اني قمت بتحقيقه، فالحقيقة ضرب من الامانة، والامانة ثقيلة يصعب النهوض بها... وهذا الفن يقضي من المحقق ادراكا بصيرا لابعاد الاطار الحضاري الذي افرز الكتاب فهل يملك كل محقق ذلك هذه الايام؟!!

○ ونحيل بدورنا هذا الاستفهام الاستنكاري للباحث محمد المصري العامل في المديرية نفسها ليعقب على هذه النقطة في ندوتنا... قائلا:

— الواقع ان تحقيق الكتب التراثية عملية تتطلب علما وخبرة وامانة وصبرا طويلا على قراءة النصوص والمخطوطات القديمة وفهمها، ثم شرحها والتعليق عليها.. وبعد ذلك تأتي عملية دراسة هذه النصوص واستنباط النظريات والتواريخ السياسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية في العصر الذي كتبت فيه..

لقد تعاملت في هذا المجال مع العديد من المؤسسات العلمية المعروفة والمشكورة بما تبذله من جهود في النشر والطباعة كمجمع اللغة العربية بدمشق ووزارة الثقافة وجمعية احياء التراث الاسلامي بالكويت اضافة الى دور نشر خاصة في سورية والمملكة العربية السعودية وذلك عبر ربع قرن من الزمن امضيتها في هذا العمل المعرفي الشاق.. اضافة الى اشرافي على المنشورات التراثية في وزارة الثقافة السورية من حيث مراجعة التحقيق ومن حيث الفهرسة ووصولا للطباعة والنشر والاخراج.

وقد حاولت خلال اطلاعي على بعض المخطوطات القديمة ان اعمل على تحقيقها ونشرها ليطلع اهل هذا العصر على ذلك التراث الثقافي والحضاري الذي كتبه وابدعه علماؤنا القدامى ليعطي كل ذي حق حقه. وقد حققت بعض الكتب التراثية في بعض الموضوعات.. ففي اللغة حققت كتاب «الكليات» بالاشتراك مع اخي د. عدنان درويش، واقوم الان بتحقيق كتاب «مختصر لآلىء العرب» وفي تراجم الرجال: حققت كتاب «تاريخ مولد العلماء ووفياتهم» لابن زبر الربيعي وكتاب «البلغة في تراجم ائمة النحو واللغة» للفيروزابادي صاحب القاموس المحيط، وكتاب «المعاصرون» لمحمد كردعلي وهناك كتب اخرى في الادب والعروض والتاريخ وبعضها قيد الطبع... اتمنى ان تصدر بشكل لائق وان تصل ليد القارىء العربي بسهولة ويسر بما يدعم صلتنا بتراثنا، وبما يكافىء الجهود التي نبذلها..

احياء التراث والوحدة الثقافية العربية

— وبدورنا.. نضم صوتنا، ونحن نعرّف بجهود نشر المخطوطات التراثية في سورية، الى صوات ضيفي ندوتنا في ضرورة وجود تعاون عربي في نشر وحفظ المخطوطات العربية... يتجاوز الافراد والمؤسسات الخاصة نحو تنسيق حقيقي جاد، بين وزارات الثقافة والاعلام العربية... فاذا كانت السياسة وتاثيراتها على الثقافة العربية المعاصرة قد خلقت عوائق في وجه التعاون الثقافي العربي المعاصر... وحواجز في وجه انتشار الكتاب العربي المعاصر واجتيازه الحدود... فلا اقل ان نحقق وحدتنا الثقافية في تلمس الجذور الفكرية المشتركة لنا، وفي العمل على تمثلها من خلال احياء ما لم يستطع الغرب سرقته من مخطوطات تمتلىء بها مكتبات العالم... مخطوطات وكتب انتقلت من الاندلس لتساهم في نهضة اوروبا الحديثة التي نحاول مجاراتها اليوم ببراعة لانحسد عليها!!!

● أثناء الندوة

أهم المخطوطات التراثية التي نشرتها مديرية احياء التراث في وزارة الثقافة السورية بين عامي (١٩٦٠ — ١٩٩٢)

المحكم في نقط المصاحف / مقدمة في النحو / برنامج شيوخ الرعيني / تلخيص مجمع الاداب في معجم الالقاب / اعلام الورى بمن ولي نائبا من الاتراك بدمشق الكبرى / الازمة والانواء / اللاميتان / طبقات خليفة بن خياط / المصنفات / معاني الشعر / الحماسة الشجرية / القوافي / دار الحبب في تاريخ اعيان حلب / البلغة في ائمة اللغة / التذكرة الهروية في الحيل الحربية / مراجع تاريخ اليمن / الكليات / شرح العقائد النسفية / بلوغ الامل في فن الزجل / / الاوائل / الاعلاق الخطيرة في ذكر امراء الجزيرة / أبجد العلوم / لطف السمر وقطف الثمر في تراجم اعيان القرن الحادي عشر / الفصول الادبية / الوفيات / الجمهرة / المسائل العضديات / شرح الحلل في نظم الدول / الاندلس من نفخ الطيب / نزهة الخاطر / مختصر لآلىء العرب / المراثي / عيون الروضتين / تحفة ذوي الالباب / الملاحن.

.. وعدد من دواوين الشعر العربي القديم:

ديوان بشر ابن خازم الاسدي / ابن تميم بن ابي مقبل / عروة بن الورد / الطرماح بن حكيم / ابن خاتمة الانصاري / ابن حية النميري / ربيعة الرقي / زياد الاعجم / ماني الموسوس / النابغة الشيباني.

ومضات

الدكتور الاديب نجيب الكيلاني هو أحد النماذج التي يستحق اسمها وفعلها كل تقدير، وهو نموذج للطبيب الأديب الناجح والمخلص لكلا الجانبين معا، ونموذج للصدق في الاداء، والوفاء لما يوكل اليه، والعمق والتبسيط فيمايعالجه.

استاذ وصديق تصافحك بسمته وتواضعه، وتحس معه أنك تخاطب فكرا نيرا، وصدرا رحبا يتسع لكثير من معطيات اللحظة، وقد كان ما يكتبه صورة حية ونابضة وترجمة حقيقية لما تتمتع به شخصيته ذاتها، من سمات وخصائص.

بقلم د. نصر عباس

نجيب محفوظ في لقاء صحفي في اكتوبر من عام ١٩٨٩م قال عنه لمجلة المصور القاهرية: «ان نجيب الكيلاني هو منظر الأدب الاسلامي الآن».

وفي نتاجه على مدى سنوات طويلة بدأت في عام ١٩٥٥ حين كتب روايته الاولى (الطريق الطويل) وحتى نتاجه الاخير (حارة اليهود) حاول الدكتور نجيب الكيلاني ان يكون صادقا مع نفسه، وان تكون مسئولية الكلمة لديه هي اعظم مسئولية يمكن ان يشعر بها، بل ويتبناها الاديب الصادق، والمخلص لمن يكتب لهم، وكان يشعر ان شرف الكلمة الصادقة هو فوق كل شيء.

الاديب حين ينطلق من منطلقات القناعة والعمق، والتحديد الرؤيوي الواعي للقضية التي يتبناها ـ مهما كان وجه الخلاف معه في احيان ما ـ فان باعثا على الاعجاب، بل والاحترام، يتوالد في مسيرة التعامل معه. الأدب القصصي والروائي الذي قدمه الدكتور الكيلاني كان مبعث تقدير على مستويات نقدية متعددة، بل ان بعض نتاجه كان قد دفع به الى مناهج التربية والتعليم في سنوات خلت، وكان أن نال عن فن القصة القصيرة عنده، جائزة القصة القصيرة في مصر لعام ١٩٥٩م وحاز ميدالية ذهبية اهداه اياها الدكتور طه حسين آنذاك، كما حازت بعض اعماله على عديد من الجوائز الاخرى.

محاور رئيسية يمكن ان يترصدها قارىء ادب الدكتور نجيب الكيلاني والتي تتحرك كلها في اطار النظرية الاساسية التي يحاول ـ بصدق ـ معالجتها، وهي تأصيل ادب اسلامي شامل، لاينبثق فحسب من معالجات مباشرة، بقدر محاولته تجسيد رؤية اسلامية انسانية يتم فيها استشراف كافة جوانب الحياة الانسانية والعلاقات الدقيقة للبشر، ودلالات القيم والمفاهيم الانسانية السامية التي يمكن عن طريقها بناء مجتمع متماسك واع، نقي يستند في اساس بنائه على روح الاسلام الحنيف. ولقد حاول الدكتور الكيلاني جهده بأن يترجم هذا البعد المهم في كافة اعماله، مشكلا مضاهاة واضحة للواقع الآني المعيشي، باسترجاع بعض ملامح التاريخ ومضامينه، فكانت اسقاطاته الذكية وهو يعالج مادة التاريخ خطوة مهمة لمعالجة كثير من امور وهموم الواقع الاسلامي الحالي، وقد تجسد ذلك في اعمال كثيرة له، في عمالقة الشمال وعذراء جاكرتا ومواكب الاحرار وليالي تركستان وقاتل حمزة وغيرها من الاعمال.

استشراف التاريخ ومعالجة مادته في قالب الرواية والقصة، هما من المجالات التعبيرية المهمة والتي تحتاج الى عمق في الرؤية والتناول، والفهم، والوعي بمستهدفات الخطوة التي تبلور ذلك الاستشراف، وتستطيع ان تستنطق اللحظة التاريخية بما يمكن ان يتوازى دلالة وفكرة وهدفا للطرح مع لحظة الآن.

تكريم الدكتور الاديب نجيب الكيلاني وهو بصدد تقاعده وسفره لوطنه، والذي تترجم فيه بعض الجهات الثقافية بالدولة أسمى آيات الوفاء والاخلاص والتقدير للرجل، على ادواره الأمينة على المستوى الاعلامي والثقافي والادبي والصحي بالدولة، انما هو تكريم يستحق كل اشادة.

دعوة لأخي وأستاذي الدكتور نجيب الكيلاني في حله وترحاله، ودعاء من القلب له بطول العمر.

حسن البيان

يجب الا نفعل ولايجب ان نفعل

صديق محام يحدث بعضا من اصحابه معلما معتمدا على ما آتاه الله من علم القانون والمحاماة وحرص في انتقاء الالفاظ وطرحها قال: انتم مخطئون حين تقولون: ماشاء الله كان وما لم يشا لم يكن والاصح ان تقولوا: ماشاء الله كان وماشاء الا يكون فلايكون محتجا بقاعدة تقول ان نفي الوجوب لايعني التحريم والمنع وانما يعني الرخصة والتخيير واستدل بأن قولنا: لايجب علينا ان نفعل كذا نفي لوجوب الفعل الذى يترتب من قولنا: يجب علينا ان نفعل كذا ولكن المنع يأتى من قولنا: يجب علينا الا نفعل ذلك، وحين ذلك يجب المنع والتحريم.

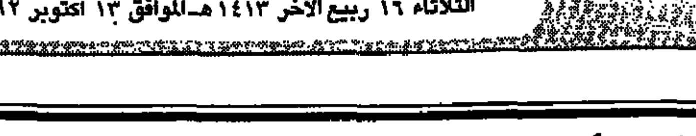
وقد سعدت بحديثه فلو ان كل مجالسنا سخرت لتداول العلم وانشغلنا به عما سواه لكانت حال غير تلك الحال اذ ان مجلسا لايذكر فيه الله مجلس غير جدير بالاحترام والتقدير ولان الاسلام بتراثه اللغوى والدلالى كله في قرآن وسنة واثر يعد زاخرا عظيما ونورا هاديا تقتبس منه كل العلوم فيصوب مناهجها ويقوى حجتها ويدفعها الى الامام.

نعود لقول صديقنا المحامى نبينه ونوضح حجته ودليله الصحيح ثم نرد عليه فهمه وقياسه غير المصيب فيما يتعلق بكلمة «ماشاء الله كان» فأما قولنا: يجب علينا ان نتقى الله فان فعل التقوى واجب وتاركه اثم واما قولنا: لا يجب علينا السفر فى الصيف فان السفر جائز لا واجب ولا ممنوع ولكن قولنا يجب علينا الا نسافر فى الصيف ـ هو المنع بعينه والتحريم ـ ويجب ـ بناء عليه ـ ترك الفعل وهنا يقع اكثر الناس فى الخطأ. اذ يريدون المعنى الاخير «يجب علينا الا نفعل» ويعبرون عنه بالقول: لايجب علينا ان نفعل وبهذا كله نؤيد صديقنا المحامى ولكنه اخطأ ـ غفر الله له ـ فى الامر المتعلق بالله سبحانه لان الامور بالنسبة لنا كائن وهو ما نشاء فعله فنفعله او ممنوع نشاء منعه فنمنعه او آلا نشاء فعله ولا تركه وحين ذاك ربما يفعله غيرنا وربما لايفعله وليس لنا فيه امر ولكن ما يتعلق بمشيئة الله يختلف عن ذلك فاما ان يشاء الله فيكون الامر واما الا يشاء فلا يكون شيء لانه ليس لسواه مشيئة ابدا الا بمشيئته «وما تشاؤون الا ان يشاء الله» والاعتقاد ان الامور التى لايشاء الله وقوعها هى فى سبيل نفى الوجوب باطل وإلا فهل يحدث فى ملك الله مالم يشأ الله او يقدر؟ سبحانه وتعالى علوا كبيرا ـ فالله ليس بحاجة لان يشاء عدم حدوث امر حتى يمتنع الامر من الحدوث بل يكفى الا تقع من الله مشيئة فى ذلك حتى يمتنع وتحضرنا قصة عن الامام على عليه السلام ايام حربه مع معاوية حيث خرج بعض اصحابه ليلا دون ان يدرى وهو الذى لم يتخذ حجابا او حرسا فاكتشف امرهم وعزم عليهم البوح بما يسرون فاخبروه انهم خرجوا لحراسته فقال لهم: من اهل الارض ام من اهل السماء؟؟ فأجابوا متعجبين: بل من اهل الارض. فرد بايمان كالجبال لايتزعزع انه لايقضي فى الارض حتى يقضي فى السماء وهو القائل فيما يتوافق مع حديثنا فى التسليم بمشيئة الله:

مالا يكون فلا يكون بحيلة * ابدا وما هو كائن سيكون

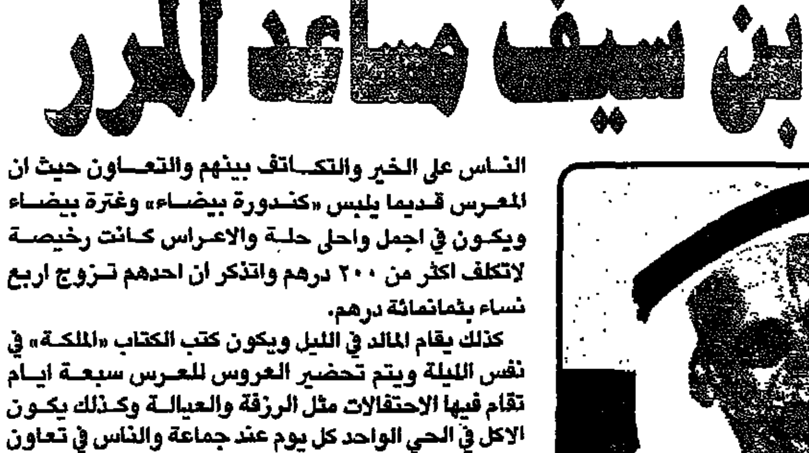
رحم الله ابا الحسن ورضى عنه فانه حقا من «رجال صدقوا ماعاهدوا الله عليه».

المعتصم بالله محمد



اعلام ومشاهير

١٤ الشاعر والمطوع محمد بن سيف مساعد المرر



احد ابناء ابوظبي الذين عايشوا الحياة القديمة بحلوها ومرها وبكل معاني الصبر والجلد والاخلاص والتفاني في خدمة الوطن كان الشاعر يكد ويكدح طلبا للرزق والكفاح في سبيل العمل الجاد المثمر فكان علما بارزا في هذا المجال فهو من مواليد ١٩٢٧.

يقول: لقد عايشت فترة الغوص سنوات عديدة بداتها وعمري ٩ سنوات حيث كان والدى في تلك الفترة نوخذة واخذني معه وانا صغير حتى اتعلم الصبر والتحمل على المشاق والمعاناة الشديدة فكنت اساعد السيوب والغاصة واناولهم الماء والتمر واستمع لهم واخذ منهم النصائح والعبر والدروس التي اشاهدها على الطبيعة وتعلمت «فلج» المحار، ثم بدات في تعلم الغوص في اعماق البحر وكانت فترة عصيبة لم استطع ان اتحملها ولكن مع المزاولة اليومية أصبحت اغوص في بحور عميقة منه بحر ٦ الى بحر ١٠ وغصت في العديد من الهيارات والغوص عندنا متوارث ابا عن جد ولا زلت اذكر ان هناك مغاصات وهيارات مثل ام جنه والمشعاب ومدورة بن خنيفر وبالقطاقيط. وبالطبع الغوص رحلة كفاح ومشقة ومعاناة تمتد الى مايقارب ثلاثة او اربعة اشهر.

من الاخطار التي تعترضنا في رحلة الغوص كانت الرياح الشديدة التي قد تقلب السفينة. وتعرضنا للخطر كذلك فان الغواص وهو في قاع البحر قد يهاجمه سمك القرش «اليريور» وكثيرا ماوقعت مثل هذه الحوادث التي راح ضحيتها بعض «الغواويص» الغواصين واتذكر ان احدهم التهم القرش رجله باكملها وآخر ابتلعه القرش كاملا.

وعندما تشتد الرياح نلجأ الى اقرب جزيرة في البحر حتى تهدأ ونعود الى المغاصات مرة اخرى.

فكنا ننام في الهير اذا فاجأتنا الرياح ليلا حيث نقوم ونمد الشراع ونتجه الى اقرب موقع بري كجزيرة مثلا.

واتذكر انني مع بداية غوصي الاول تعرضت للاختناق الشديد ولكن بقدرة الله تمكنت من الخروج من الماء.

عندما بلغ عمري ٢٠ سنة توفي الوالد رحمه الله واصبحت انا النوخذة على السفينة وكان العمل شاقا وصعبا بعض الشيء ويجب ان نتحلى بالصبر والجد والمثابرة والمعاملة الحسنة لان هذه المهنة تتطلب قيادة حكيمة تراعي بها ظروف الغواصين.

اخذت اليزوا اي جماعة الغوص وقوضتهم وركبنا في يوم حار الشمس فيه تصهر الحديد وودعنا الاهل والاحباء والخلان وكنت في هذه الفترة نوخذة مطلبا اي اشارك السيوب والغواويص اعمالهم في حالة مرض احدهم مثلا اما بعض النواخذه فانهم لايرحمون حتى الغواص المريض بل انهم يجبرونه على الغوص حتى ولو كان بالضرب.

والحمد لله لم اكن من هذا النوع بل كنت اصبر عليهم في جميع الحالات حتى بقيت في العمل ثمان سنوات حتى توقف الغوص في عام ١٩٤٩م.

العمل في شركات البترول

في عام ١٩٥٠ اتجهت للعمل في شركات البترول في راس الصدر واشتغلت هناك عاملا انقل الاسمنت والمواد الصناعية وكان اول راتب اتقاضاه بعد الغوص هو ٧٥ روبية هندية في ذلك الوقت وبعدها ترقيت الى معاون سائق كرين واكملت في هذا العمل عشر سنوات حيث قلت عن هذه الفترة في احدى الليالي الشتائية الباردة وانا بعيد عن الاهل والجماعة هذه القصيدة:

بديت بأسم اللي خلق كل ما صار
الله حافظ مايشا كل مذكور
يالله يامولاي علام لسرار
لني دخيلك من وذا كل مضرور
أول شبابي كنت في لج لبحار
وآخر بهذا الكم جايم ومحكور
اناجي الشرتا على كل مادار
من حيث لن القلب به حامي الكسور
زاد اشتغاله لي نوى قاصد دار
شروات حر هد من عالي وكور
يابو ثنايا مثل يكات لبحار
اللي ودادك في حشايه له قصور

بعد العمل في شركات البترول اشتغلت عند الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان وكنت سائقا انقل الضيوف واجلب المؤن والحطب وغيرها من الاعمال كذلك في الصيف اتجه الى مدينة العين واشتغلت هناك لدى صاحب السمو رئيس الدولة اطال الله في عمره.

كذلك اشتريت سيارة جيب في عام ١٩٦٠ وكنت انقل فيها سكان ابوظبي الى مدينة العين وذلك في ايام الصيف حيث انهم يقيضون هناك بجانب مزارعهم وحقولهم وكانت الطرق وعرة ورملية والسير فيها بصعوبة شديدة.

رحلة الصيف الى مدينة العين

انتقالنا قديما كان على ظهور مطايا الهجن وكانت الرحلة تستغرق ١٠ ايام تقريبا واتذكر ان ناقلنا «جرينا» حمد بالحايمة وسعيد بن تريس. حيث ننتقل من ابوظبي وقد اعددنا الأكل والفراش والاغراض والمؤن على ظهور الجمال وكانت الرحلة رغم صعوبتها مشوقة تتخللها الاهازيج والاغاني والرزفات والقهاوي وننام في الصحراء ثم نقوم مع الاذان ونصلي الفجر وتعد النساء الأكل وقبل الشروق بقليل نكون قد مشينا وعندما نصل العين مكان «المقيض» نشتري الدعون لبناء العرش وهي من سعف النخيل كي نسكن فيها وكانت قيمة الدعن الواحد في حدود درهمين ثم نتجه الى النخيل واول مايكون جني الرطب يكون من نخيل «النقال» وفي ليالي الصيف تحلى جلسات السمر وتداول الحكايات والنوادر وكنا نسكن في القطارة وكانت النساء ينقلن الماء في جرار كبيرة على رءوسهن من الفلج والبعض منهن كن ينقلن الماء على ظهور الحمير وكان اغلب الرجال يقضون اشهر الصيف في الغوص وقلة منهم يقيضون في العين.

وفي احدى المرات توجهت الى جيراني اعاتبهم لانهم ذهبوا الى السوق يمشون دون ان يخبروني فقلت هذه الابيات:

قصران منكم ياجيراني
للسوق مشايه تسيرون
السمت نبغي والمعاني
والا المزاهد هب في لعيون
في القيض يجمعنا الزماني
ولا الشتاء عنا تشومون

وبعد العودة من الصيف كنا نسكن على البحر مكان كورنيش ابوظبي الحالي في منازل مبنية من سعف النخيل ونتجه الى الصيد من البحر وكانت النساء ينقلن الماء من غربي قصر الحصن الحالي وتسمى هناك «نخل الشيوخ».

التغني بالشعر

الشعر تأثرت به عن طريق احد الشعراء الكبار في ذلك الوقت وعلى ماتذكر اسمه سرور حيث كنت اجالسه وكان عمري ٢٠ سنة واول ماهزني الشعر عندما سمعت قصيدة غزلية جميلة فيها معاني عن الحياة والحب والجمال تأثرت حقيقة بهذه القصيدة وذهبت لاختلى بنفسي ونسجت بعض الابيات على نفس وزن وقافية الشاعر سرور حيث قلت:

ونيت ونه باطنية
ياسرور يوم اتثالث الليل
كاتم وعلاتي غبيه
وارصد انجوم الياه واسهيل
باردهبوب العقربيه
ياني هواها تالي الليل

ايضا جادلني احدهم يوما قائلا انته مطوع وشاعر فرديت عليه بهذه الابيات:

انا مطوع وشاعر وفي خير
ولا هو من اصحاب النميمه
واجد لي من طول السير
شروى الذي يبغي نديمه
وادلها محارة الهير
واجيبها لو هي عديمه

حفظت القرآن الكريم وتعلمته وختمته على يد المطوع علي السيد والمطوعه ناجفه وكان هؤلاء يدرسون الاولاد والبنات في كتاتيب القرآن واصبحت ائم الناس في الصلاة واقرأ القرآن على بعض المرضى ولكنني لم اسلك في التعليم الى مراحل اخرى.

ايام العيد وافراحه

العيد قديما كانت له نكهة خاصة ولذيذة ورغبة محببة في النفوس لانستطيع التخلي عنها وحلاوتها تكمن في تقارب الناس بعضهم الى بعض وتراحمهم وتعاضدهم وتكاتفهم في جميع الامور فالاخ يحب اخيه والولد يحترم والده والاكبر منه سنا ويبدأ يوم العيد بالصلاة في المصلى ثم السلام على الشيوخ والوجهاء واعيان البلاد حتى يذهب الجميع الى مبنى قصر الحصن الحالي وهناك تتجمع القبائل للسلام على الشيوخ فتاتي القهوة والموائد العامرة بالأكل مثل الهريس والثريد وغيره بعدها نذهب ونطوف الاحياء للسلام على الاهل والاقارب والاصدقاء والاحباب كذلك نشاهد الاولاد والبنات وهم يغنون على المراجيح كذلك في مكان السوق الحالي كانت تقام سباقات ركض الخيول العربية الاصيلة. وكذلك تقام سباقات اخرى امام قصر الحصن الحالي بحضور اصحاب السمو الشيوخ وفي ذلك الوقت مثل الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان والشيخ هزاع بن سلطان آل نهيان وجمع غفير من المواطنين.

وانني اتحسف على ايام الصيد في ذلك الزمان القديم وقلت هذه القصيدة عند العيد:

ياعيد سوولك مواعيد
الا ثلاث ايام بالدون
والدرفان وين ياعيد
ووين البنات اللي يغنون
اصواتهم تسمع من بعيد
وحتى العواق اللي بك تهون
والخيل تصبح في الميادين
باخوان شما لي يلبون

وايام الاعراس فرحة طيبة ومباهج للنفوس تجمع الناس على الخير والتكاتف بينهم والتعاون حيث ان المعرس قديما يلبس «كندورة بيضاء» وغترة بيضاء ويكون في اجمل واحلى حلة والاعراس كانت رخيصة لاتكلف اكثر من ٢٠٠ درهم واتذكر ان احدهم تزوج اربع نساء بثمانمائة درهم.

كذلك يقام المالد في الليل ويكون كتب الكتاب «الملكة» في نفس الليلة ويتم تحضير العروس للعرس سبعة ايام تقام فيها الاحتفالات مثل الرزفة والعيالة وكذلك يكون الاكل في الحي الواحد كل يوم عند جماعة والناس في تعاون دائم وخير كثير.

من الذكريات الشعرية

كنت اتذكر بعض الاهل والاقارب وقلت هذه الابيات وهي عبارة عن مناجاة:

من هجركم شفني صويب ومحتار
ياغاية المطلوب يا سيد الحور
الحر مايرضى بصيدات اصغار
عقب الحبارى ماتبهنس بعصفور
صلاة ربي عد ماهل لمطار
واعداد ماصاحت صرانيخ لبرور

عندما كنت اعمل في ابار البترول البرية كنا نذهب بعد انتهاء ساعات العمل وعند حلول المساء الى جماعة من البدو نتعلل عندهم في جلسات طيبة فيها الحكايات والسوالف وفي ليلة من الليالي ذهبنا كعادتنا ولكن لم نجدهم وتأثرت بهذا الموقف عندما رأيت خيامهم مظلمة وضوء «الفنر» الفانوس غير شاعل فقلت هذه الابيات مواسيا نفسي وصاحبي.

يابو بطي وين الرجيبي
النجم لي له في السماء انوار
وقف نصيبك مع نصيبي
وكل تنيح خله لدار
الوقت لو يرويك طيبي
أتراه في تاليه غدار

كذلك نادمت صديقي السيد راشد بن عويضه القبيسي في جلسات كثيرة وابدعت بعض الابيات الشعرية قلت منها:

يابوسنيده ياخويه
هات القلم بكتب تماثيل
اهموم تضاول عليه
ماطاب نومي عقب لمجيل
باسير لو عندي مطيه
بتبع ظعونه بالمقاييل
وحتى الحطب والماء عليه
بعدل افراشه عن يميل
لابد لايزقر عليه
لي قند الفنجان بالهيل

صدف ومواقف

اتذكر انني عندما حاولت ان اغوص في البحر الى اعماق بعيدة جدا مثل بحر عشرة نزلت الى الماء ووصلت حتى القاع وبالطبع المسافة طويلة جدا عندها احسست بنوع من الاختناق الشديد وحاولت ان اطلع ولكن دون جدوى شعرت بدوخة شديدة وكدت ان افقد الوعي وفجأة تنبه السيب للموقف وسحبني وانا لا اعي وهذا الموقف مازال ماثلا امامي.

ايضا اتذكر ان احدهم وجماعته كانوا ينشرون الليخ «شباك الصيد» في البحر فنزل احدهم الى اعماق البحر ولم يظهر ويئس منه صحبه وايقنوا انه هلك في الاعماق لا محالة فجدوا في البحث عنه حتى وجدوا سمكة قرش عملاقة في شباك الصيد فتمكنوا منها وسحبوها الى الشاطيء وهناك لاحظوا انتفاخها ففتحوا بطنها فاذا بالصياد في داخلها سليما الا انه فاقد الوعي فاخرجوه وجعلوا يساعدونه حتى افاق وهو في حالة ذهول لا يدري ماحصل له.

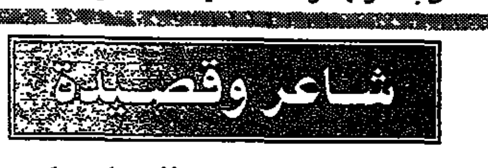
● محمد بن سيف مساعد المرر

سكتت كل الأشياء

مازال يحفر في صمت سردابا، عندما ينظر في أعماقه تلوح له الأشجار القديمة. ذاتها، واقفة. ميلتها مع الريح اللطيفة ميلة امراة جميلة ترفع جرتها. من نفس الشاطيء المتعرج، هناك.. بيالايام.. عارية إلا من هذا الثوب الشفاف، كانت شجرة الصفصاف، ترتمي في احضان رجلها المدهون بالسنة الشمس، تبرق في عينيه، برقا ابديا، ويسير في مشيته المترقبة، يبعثر أشجانه يمنة ويسرة، ويحاور الأشياء.. فلقلبه، هنا في الفضاءات المترامية، مراح كان.. وسراح نشيط، يدب في الأرض، ويضرب الهواء، ويغازل تلك المرأة.. يغازلها، لا مترقبا، ولا ورعا. غير انه يحسب السنين التي القاها.. هنا.. هنا.. ويراجع الاحاديث التي دارت بينه، وبينهم على هذا الشاطيء.. ويذكر ان اكثرها ـ كان في الليالي المقمرة، ما لهذا القمر بذاته.. يذكره في ليلة التمرد، عندما حلف لهم ألف يمين بانه قادر على أن يعبر الشاطيء.. وحده، وان عليهم فقط ان يلوذوا بالصمت.. ماهذه الفكرة الشيطانية التي هوت علينا من الجحيم.. غادر، كانما يلذعهم بسياط عينيه، والنظرات القاهرة تتطاير مثل جمرات.. اطرقوا الرءوس جميعا.. عله كان يمزح.. عله يحنث.. لا.. لا.. نرجوك لاتفعل.. انتصب ورفع رأسه عاليا.. بها.. بنفس النظرات القاهرة اللامعة.. كحراب من لهب اعادها علينا جميعا. منا من توسل بالدموع.. ومنا من رفع يديه.. ولكن دون حراك.. كانت توسلاتنا مشلولة.. وهذا القمر.. بدا قويا في انصبابه على أجسامنا النحيلة، وهو يشمخ، ويرتفع فوق قاماتنا.. عربدت الريح من حولنا.. والشاطيء الذي تضربه.. الموجات الخفيفة، يبص علينا، كانما تحولنا الى اشجار عجاف، يبست جلودنا، وفوق شفاهنا يبست الاحلام القديمة الحلوة.. وانخفضت الاذرع.. الى الاجناب.. مستسلمة.. ياالهي.. فالكل.. الاشياء تتحرك.. وتمضي تمضي.. تمضي.. الاشجار تمضي.. الريح.. تمضي.. الارض تدور، والماء القادم من الشاطيء الآخر.. بشر.. موجات بشر.. الصفصافة.. امرأة عجوز.. والعشب.. اطفال.. اطفال.. ودمدمات.. وارتجافة.. ويرتعش الفضاء.. والبرق.. برق وهو الآن ريح عاصف.. يغادرنا.. جفت في حلوقنا مذاقات الحياة.. ياأيتها الريح خذيه.. بين ذراعيك وخلي بين الشاطيء والاحضان العارية.. كان وجهه في هذه اللحظة كتلة من نار.. مضى.. وتركنا نتامل ظهره القدير.. بالعرض منكبيه.. وخذيه ياريح النهر.. منذ زمن افتقد الدموع.. وافتقد هذه الغرغرات تسري في دمي.. وهذه البراكين تثور في داخلي.. ماذا ياابي لو علمتني كيف الغضب.. ماذا ياابي لو اعطيتني السيف بدلا من قطعة الحلوى.. في طفولتي.. وهاانذا اناديه.. كان يوجه صدره تلقاء الريح والجحيم.. ماذا لو ان الرفاق توقفوا هنا، وسألوا عن دماء الراحلين.. اناديه من هناك.. وصدره في وجه الريح.. وفتحوا ألسنة اللهب.. هو يغوص.. يغوص.. النهر الطالع.. تبرز موجاته جبالا.. تشهق.. ويشهق هو.. كنا نناديه.. ارجع.. ارجع.. وبقيت اصواتنا في حلوقنا.. محشورة كالموت.. وكان الموت.. يناديه في الشاطيء الآخر.. يصارع الموج الجبلي.. ونصارع نحن الكلمات في حلوقنا.. محشورة.. محشورة.. ويعبر المنتصف ويعبر الثلثين.. وانصبابات القمر.. ترتخي.. شيئا فشيئا، لتصبح نسمات رقيقة، عندما سمعنا.. صراخه في الشاطيء الآخر.. يقول: الله.. الله.. ويرتخي شعاع القمر اكثر.. وكانما كل شيء سكن.. سكونه الاخير.. الموت سكن.. وسكتت الحياة.. وبقينا سادرين.. اعوام مرت من هنا.. ساكتة، ونحن ساكنون.. ومر علينا صاحب الحمار.. وقال: انى يحيي الله هذى بعد موتها.. وسكتت الأشياء.. كل الاشياء..!

د. أحمد درة

شاعر وقصيدة



لبيد بن ربيعة
النابغة: أذهب فأنت أشعر

بقلم: محمد فريد جحا

١ـ الشاعر:

هو ابو عقيل، لبيد بن ربيعة العامرى المضرى، كان من اشراف قومه وفرسانهم وقد نشأ كريما فاتكا، يغيث الضعيف ويؤوى الضيف، وينظم الشعر كان ابوه يعرف «بربيعة المقيمين» لجوده وسخائه، فنشأ لبيد كريما مثله، وقيل انه نذر في الجاهلية ألا تهب الصبا الا اطعم، وظل على نذره في الاسلام.

بدت عليه دلائل النجابة منذ حداثة سنه، وقد عمر حتى ادرك الاسلام، وآمن به، ثم انتقل من البادية الى الكوفة واقام فيها حتى مات، كان موته في اول خلافة معاوية بعد ان جاوز المئة، وسئم الحياة وفي ذلك يقول:

ولقد سئمت من الحياة وطولها
وسؤال هذا الناس: كيف لبيد؟

وروى ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب الى المغيرة بن شعبة عامله على الكوفة:

ان استنشد من عندك من شعراء عصرك ما قالوه في الاسلام.

فارسل الى لبيد واستنشده فكتب لبيد «سورة البقرة» في صحيفة، ثم اتى بها الى المغيرة وقال: ابدلني الله هذه في الاسلام مكان الشعر

ولقد نظم الشعر بعد الاسلام متاثرا به، وفي الابيات التالية دليل على ذلك:

ان تقوى ربنا خير نفل
وبإذن الله ريثى والعجل
احمد الله، ولاند له،
بيديه الخير، ماشاء فعل
من هداه سبل الخير اهتدى
ناعم البال، ومن شاء اضل

وللبيد ديوان شعر طبع للمرة الاولى عام ١٨٨٠ في فيينا، وترجم الى الالمانية وطبع في لندن سنة ١٨٩١.

٢ـ المعلقة:

واشهر ما في الديوان المعلقة، وهى تقع في ثمانية وثمانين بيتا من البحر الكامل، وتدور حول ذكر الديار، ووصف الناقة، ووصف لهو الشاعر وغزله وكرمه، والافتخار بنفسه وكرمه، ولها شان أدبى لا يستهان به، فهي بمتانة لفظها، وصلابة ابياتها، تمثل الحياة البدوية الساذجة، وتمثل الشعر المضرى احسن تمثيل، بدأها لبيد بوصف الديار الخالية وتعرضها للامطار فأجاد الوصف قال:

عفت الديار محلها فمقامها
بمنى، تابد غولها فرجامها
فمدافع الريان عرى رسمها
خلقا، كما ضمن الوحي سلامها
ومن تجرم بعد عهد انيسها
حجج خلون حلالها وحرامها
رزقت مرابيع النجوم وصابها
ودق الرواعد، جورها فرهامها
وجلا السيول عن الطلول كأنها
زبر، تجد متونها اقلامها

ثم يتخلص الى الغزل بسؤال الديار عن اهلها:

فوقفت اسالها، وكيف سؤالنا
جما خوالد ما يبين كلامها

وهو يوجز في وصف الفراق، وذكر صاحبته نوار، ثم ينتقل على عجل الى وصف ناقته التي تساعده في الاسفار على قطيعة من سرمت حباله، وهو في غزله، كما في سواد، صلب حزيم لايلين اسره، ولاترق الفاظه، ولايبالى ان يقطع مودة من هجره:

فاقطع لبانة من تعرض وصله
ولشرو واصل خلة صرامها
بطليح اسفار تركن بقية
منها فاضق صلبها وسنامها

وهنا ياخذ في وصف ناقته، وهو اروع اقسام المعلقة، ولكنه لايصف اعضاءها. بل يجعل همه في تصوير سرعتها فيتسع خياله لثلاثة تشبيهات رائعة، يورد اثنين منها في اسلوب فكه. فشبهها اولا بالسحابة الحمراء حفت بها ريح الجنوب فدفعتها امامها فاسرعت في جريها وهي خالية من المطر. ثم شبهها باتان وحشية نشيطة غار عليها قرينها من الفحول فدفعها امامه يسوقها سوقا عنيفا، حتى اعتزل بها في اعالي الاكام فسلخا ستة اشهر في الشتاء يرعيان الرطب صائمين عن الماء، فلما هبت رياح الصيف، واشتد الحر، ونبت الشوك، فاصاب حوافرهما، انطلقا مسرعين يطلبان الماء، وخيم عليهما غبار كانه دخان نار موقدة، وكان العير يعدو وراء الاتان في يد تتاخر عنه لئلا تفلت منه، وظلا في عدوهما حتى بلغا الماء فورداه.

ثم ينتقل الى التشبيه الثالث سائلا نفسه: افتلك الاتان تشبه ناقتي في سرعتها ام تشبهها بقرة وحشية افترس السبع ولدها فاسرعت في السير تبحث عنه.

افتلك؟ ام وحشية مسبوعة خذلت
وهادية الصوار قوامها

ظلت في طلبه حتى ادركها الليل فامطرتها السماء ديمة مدرارا، فلجأت الى شجرة في الرمل تتقي باغصانها البرد والمطر، فما تقيها، وكثبان من الرمل تنهار عليها، ولكنها يئست من ولدها بعد ان طال بحثها عنه. وجف ضرعها بعد امتلائه، ثم راعها الرماة بكلابهم. فجدت في العدو. فطاردتها الكلاب فلم تر بدا من ان تدافع عن نفسها فقابلتهن بقرنها...

وبعد ان ينتهي من تشابيهه الثلاثة. يعود الى نفسه فيصفها باباء الضيم والشمم فيقول:

او لم تكن تدرى نوار بانني
وصال عقد حبائل جذامها
تراك امكنة، اذا لم ارضها
او يقتفي بعض النفوس حمامها

ثم ينصرف الى وصف حياته في عدونها واضطرابها، فهو في السلم صاحب لهو، وطرب يشرب الخمر ويغلي ثمنها، ويدفع بها شدة البرد والريح... ويطعم الفقراء والمساكين.. وهو في الحرب شجاع باسل يحمي الحمى. ويرقب الاعداء على جبل قريب من جبالهم، وراياتهم، تحمله فرس سريعة الجرى يتوشح بلجامها، ليظل متأهبا لركوبها، ثم اخذ يفتخر بقومه، فارانا فيهم كرما ونجدة وامانة:

واذا الامانة قسمت في معشر
اوفى باوفر حظنا قسامها

خاتمة

واذا ما مثلت المعلقة شطرا من حياة لبيد البدوية، فانها لم تمثل لنا ميزة الحكم في الشاعر، فهذه نجدها في رثائه لاخيه اربد، وعظة لنفسه لتتاسى وتعتصم بالصبر الجميل:

وما المرء الا كالشهاب وضوئه
يحور رمادا بعدما هو ساطع
وما المال والأهلون الا ودائع
ولابد يوما ان ترد الودائع

ومن اجمل حكمته بيته المشهور:

الا كل شيء ما خلا الله باطل
وكل نعيم لا محالة زائل

ولقد اعجب قدامى النقاد بشعر لبيد فقال ابو زيد القرشي:

لبيد افضلهم في الجاهلية والاسلام، واقلهم لغوا في شعره

وجعله ابن سلام في الطبقة الثالثة وقال فيه:

وكان عذب المنطق، رقيق حواشي الكلام.

وروى ان النابغة استمع اليه وهو صبي على باب النعمان بن المنذر ففضله على شعراء عامر، ثم على شعراء هوازن، ثم قال له بعد ان سمع معلقته:

اذهب فانت اشعر العرب.

ولقد فاق لبيد الشعراء بوصف الديار الخالية وبتشبيهاته القصصية في وصف سرعة الناقة وهو يمتاز برثائه المحلى بالمواعظ وبتلك الحكم السامية التي تدل على ايمان بالله مكين.

شكر على التعازي

يتقدم

أحمد غيث المحيربي

و خلفان غيث المحيربي

و محمد غيث المحيربي

و خالد غيث المحيربي

إلى أصحاب السمو الشيوخ

والمعالي الوزراء وأعضاء المجلس التنفيذي

ورؤساء الدوائر الحكومية، وأصحاب السعادة الوكلاء وكبار شخصيات البلاد والمسئولين من مدنيين وعسكريين وأصحاب السعادة السفراء والدبلوماسيين المعتمدين بالدولة.

والإخوة المواطنين والمقيمين وأصحاب المؤسسات الخاصة وأبناء الدول العربية وكافة الذين شاركونا أحزاننا في المغفور له

الوالد

غيث خلفان المحيربي

إننا إذ نشكر الجميع على مشاعرهم الطيبة والتي عبروا عنها سواء بالحضور شخصيًا أو بالنشر في وسائل الإعلام، أو بالاتصال الشخصي أو البرقي مما خفف الألم والحزن في نفوسنا

نسأل الله ألا يريهم مكروها في عزيز.

إنا لله وإنا إليه راجعون



للمشاركة فى بطولة العالم
الزوارق تبدأ رحلتها الى دبى اليوم

بدأت الزوارق المشاركة فى الجولتين الأخيرتين من بطولة العالم للزوارق السريعة «الفئة الأولى» المزمع اقامتها فى دبى يومى ٣٠ اكتوبر الجارى و ٦ نوفمبر المقبل بدأت تشق طريقها الى مدينة دبى، فمن المقرر أن تغادر ميناء لافورنو الايطالى اليوم الباخرة الدنماركية وعلى متنها الـ٢٨ زورقا المشاركين فى الجولتين. ومن المقرر أن تستغرق رحلة الباخرة الى دبى ١٤ يوما حيث من المنتظر أن تصل الى ميناء راشد يوم ٢٧ اكتوبر الجارى.. وهو نفس اليوم المحدد لوصول المتسابقين وفرق العمل التابعة لهم عبر مطار دبى الدولى.. وذلك للبدء فى اعداد الزوارق وتجهيزها واجراء التجارب اللازمة استعدادا للسباق. وعلى صعيد آخر يواصل نادى دبى الدولى للرياضات البحرية استعداداته حاليا للسباق.. فقد أصبح النادى أشبه بخلية النحل.. اجتماعات متتالية واتصالات مع كافة الأطراف فى كل مكان.. رسائل واردة واخرى صادرة.. متابعة متواصلة لمواقع العمل وتنسيق دائم مع فرق العمل.. باختصار شديد حركة العمل ازدادت سرعة لتواكب سرعة عجلة الزمن فلم يعد متبقيا سوى اسبوعين ويبدأ العمل التنفيذى للبطولة.

ويقوم نادى دبى الدولى حاليا بالترتيب والاعداد لعدد من الأحداث التى سوف تقام على هامش الجولتين الختاميتين لبطولة العالم.. فقد تلقى النادى برقيتين من الاتحاد الدولى احداهما تفيد بأن الاتحاد سوف يعقد اجتماعا له على هامش البطولة لمناقشة عدد من الأمور الهامة المدرجة على جدول أعماله والثانية تفيد بأن لجنة الفئة الثالثة والتى يرأسها بيير بنسون سوف تعقد هى الاخرى اجتماعا لمناقشة عدد من الأمور المتعلقة ببطولة العالم التى ستقام فى الأرجنتين خلال ديسمبر المقبل لزوارق الفئتين الثانية والثالثة.

ويقوم النادى حاليا باعداد كافة الأمور المتعلقة بالقاعة التى سيعقد بها الاجتماعين.. وهى قاعة الاجتماعات الخاصة بغرفة تجارة وصناعة دبى المعدة على أحدث طراز.. الى جانب اعداد الأمور الاخرى الخاصة بالمركز الصحفى وقاعة المؤتمرات الصحفية واجتماعات التنوير.. حيث تم الاتفاق أيضا على أن تخصص بعض مرافق غرفة تجارة وصناعة دبى لهذا الغرض.

جمعية الكاراتيه توافق على المشاركة بدورة الألعاب بالسعودية
بن حاضر نائبا لرئيس الاتحاد الآسيوى

وافقت جمعية الجودو والتايكوندو والكاراتيه فى اجتماعها أمس الأول برئاسة حارب بن حاضر نائب رئيس الجمعية على المشاركة بفريق التايكوندو بدورة الألعاب الرياضية الأولى لدول مجلس التعاون التى ستقام فعالياتها بالمملكة العربية السعودية فى سبتمبر ٩٣.

كما انهت الجمعية كافة الأمور والاستعدادات المتعلقة باستضافة البطولة الأولى لدول مجلس التعاون للكاراتيه والتى تشمل برنامج حفل الافتتاح وكذلك يتضمن بعض العروض الشيقة بالكاراتيه من قبل مدربى مركز دبى للكاراتيه والتى تستغرق ١٠ دقائق يعقبها عروض اخرى متنوعة.

واتخذت الجمعية عدة قرارات اخرى أهمها:

○ تسمية حارب بن حاضر نائب رئيس الجمعية وعضو الاتحاد الآسيوى لمنصب نائب الرئيس للاتحاد الآسيوى بناء على كتاب منظمة الاتحادات العالمية للكاراتيه (الوكو) بشأن هذا المنصب المستحدث والمخصص لنواب الرئيس وذلك لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للوكو بمدينة جرناوا بأسبانيا فى ١٨ نوفمبر القادم.

○ اختيار عيسى سيف عيسى لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للجنة الاولمبية الوطنية فى ٩ ديسمبر القادم.

○ الاطلاع على الاعتراض المقدم من الاتحاد العالمى (الوكو) بشأن ما اتخذته اللجنة الاولمبية الدولية من قرارات بشأن عدم تنفيذ الدمج من قبل الاتحاد الدولى للكاراتيه التقليدى.

فى الطريق الى طهران:
بطل الكأس.. ينهى معسكره اليوم استعداداً للقاء بطل إيران بالبطولة الآسيوية

ينهى لاعبو بنى ياس أبطال الكأس معسكرهم الداخلى مساء اليوم، ويتوجهون الى الشارقة للمبيت هناك استعدادا للسفر الى طهران صباح يوم غد «الاربعاء» للقاء فريق نادى بيروزى بطل ايران فى مباراة الذهاب للبطولة الاسيوية للأندية أبطال الكأس يوم الجمعة القادم. وكان فريق بنى ياس قد انتظم اعتبارا من يوم السبت الماضى فى معسكر داخلى بفندق الخليج بأبوظبى، واشتمل المعسكر على تدريبين يوميا صباحا ومساء وتحت اشراف المدرب عبدالوهاب عبدالقادر ومساعديه أحمد عبدالحليم وعادل المأمور.

وحرص عبدالوهاب فى بداية المعسكر على ازالة آثار الخسارة من اتحاد كلبا فى مسابقة كاس الاتحاد وأكد للاعبين ان تلك الخسارة جاءت فى الوقت المناسب لتكشف الأخطاء التى يقع فيها بعض اللاعبين مما يسهل علاجها وطالبهم ببذل أقصى الجهد لمواصلة المشوار الناجح فى البطولة الاسيوية، وعزا عبدالوهاب خسارة الفريق بخوف معظم اللاعبين من الاصابة قبل السفر الى طهران مما دفعهم لعدم الالتحام والأداء القوى.

ويبذل الجهاز الطبى للفريق بقيادة الدكتور قيس بن صبيح جهودا مكثفة لعلاج بعض اللاعبين من الاصابات الخفيفة التى لحقت بهم مؤخرا وهم مترف الشامسى وصالح اسماعيل وعادل عمر.

كما اطمأن المدرب على الحالة الفنية للاعب سالم حسن العائد من المنتخب الوطنى، وأشركه المدرب فى الشوط الثانى لمباراة كلبا وكذلك اللاعب القذاق مهاجم منتخب الشباب، بهدف منحهما فرصة التكيف مع الفريق مرة اخرى بعد أن غابا عن صفوفه منذ انتهاء المباراة النهائية للكاس.

○ عبدالوهاب عبدالقادر

○ سالم حسن

جاسكوين يعتذر للنرويجيين

اعتذر بول جاسكوين نجم كرة القدم الانجليزية للنرويجيين عن ملاحظة تخدش الحياء أدلى بها اثناء لقاء أجراه معه طاقم تليفزيونى نرويجى.

ويستعد جاسكوين للاشتراك مع منتخب انجلترا فى مباراة مع منتخب النرويج فى اطار تصفيات كاس العالم يوم الاربعاء القادم.

وكان طاقم تليفزيونى نرويجى قد سأل جاسكوين بعد انتهاء احدى دورات التدريب ان كان لديه رسالة الى النرويجيين فأجاب بكلمة بذيئة وكان لايدرى ان الكاميرا تسجل.

وقال جاسكوين أمس الأول «واضح اننى اخطأت ولا أستطيع إلا أن أعتذر وأنا أسف جدا على ذلك».

استعدادا لكأس أمم أسيا
منتخب قطر يخسر أمام المجر ٤/١

خسر المنتخب القطرى لكرة القدم مباراته الودية الأولى أمام المنتخب المجرى بنتيجة ١ / ٤ والتى اقيمت أمس الأول على استاد جاسم بن حمد بنادى قطر الرياضى والتى تأتى فى اطار استعدادات المنتخب القطرى لخوض نهائيات كاس أمم آسيا العاشرة المقرر اقامتها باليابان خلال الفترة من ٢٩ اكتوبر الحالى وحتى الثامن من نوفمبر القادم.

وكان الشوط الأول للمباراة التى شهدها الشيخ محمد بن عيد آل ثانى رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة قد انتهى بتقدم المنتخب المجرى بثلاثة أهداف مقابل لاشىء بينما أهدر اللاعب القطرى محمود صوفى ركلة جزاء فى الدقيقة ٢٩ من نفس الشوط.

وفى الشوط الثانى أضاف الفريق المجرى هدفه الرابع فى الدقيقة الخامسة وتمكن لاعب قطر خليل المالكى من تسجيل الهدف الوحيد لفريقه فى الدقيقة ٢٦ من نفس الشوط.

أمير الرفاعى يعتذر للزمالك

اعتذر أمير الرفاعى السكرتير الفنى لشعبة الرياضة مقرر مجلس ادارة نادى الصيد والفروسية بأبوظبى عن عدم قبول عرض نادى الزمالك بتعيينه مديرا عاما للنادى لارتباطه بعقد رسمى بالامارات.

والجدير بالذكر ان أمير الرفاعى كان عضوا بمجلس ادارة نادى الزمالك فى دورتين سابقتين.

بطولة مدارس الشارقة للسلة تبدأ اليوم

دعما للرياضة المدرسية فى منطقة الشارقة يستضيف نادى الشارقة الرياضى اليوم وغدا فعاليات البطولة الأولى لكرة السلة على مستوى مدارس الشارقة للمرحلة الابتدائية يوم الثلاثاء والمرحلة الاعدادية يوم الاربعاء الساعة الثانية والنصف وذلك بالتنسيق مع منطقة الشارقة التعليمية تدعيما للروابط الجيدة بين النادى والمنطقة التعليمية.

فى الدورى الأرجنتينى
اللقاء الـ ١٥٠ بين بوكا جونيورز وريفر بلات انتهى لصالح بوكاجونيورز ١/صفر

أسفر اللقاء الـ ١٥٠ بين قطبى كرة القدم الأرجنتينية بوكا جونيورز وريفر بلات فى المرحلة العاشرة من بطولة ١٩٩٢ بفوز الأول ١ /صفر.

وسجل هدف المباراة التى درت ٨٣٠ الف دولار مهاجم الاوروجواى سرجيو مارتينيز فى الدقيقة ٤٧. ويدرب بوكا جونيورز اوسكار تاباريز وهو من الاوروجواى أيضا. وصد حارس بوكا جونيورز الكولومبى نافارو مونتويو ركلة جزاء سددها هرنان دياز فى الدقيقة ٧٣. ويضم بوكا فى صفوفه أيضا البرازيلى تشارلز ولاعبى الباراجواى روبرتو كابانياس وجوستافو نيفا.

وحضر المباراة فريق اشبيلية الاسبانى بقيادة الارجنتينى دييجو مارادونا الذى سلطت مباراتين فى الأرجنتين ضد بوكا جونيورز كما حضرها بطل العالم فى الشطرنج جارى كاسباروف.

وحتى اليوم فاز بوكا فى ٥٣ مباراة وريفر بلايت فى ٥٢، وتعادلا ٤٥ مرة، سجل بوكا ٢٠٧ اهداف وريفر بلايت ١١٩ هدفا، واجريت المباراة الأولى بين الفريقين فى ٢٠ سبتمبر ١٩٣٠ واسفرت عن التعادل ١/١. وابتعد بوكا فى الصدارة برصيد ١٦ نقطة بفارق ٣ نقاط أمام ريفر بلايت.

وفى المباريات الاخرى فاز فيروكاريل اويستى على نيولز اولد بويز ٢/صفر وبلجرانو على بلاتنسى ٣/٢ وسان مارتين على نيوز تيفو منسيو ٣/١ ونيوز تيفو اسبانيول على تاليريس ٥/صفر وتعادل روزاريو سنترال وارجنتينوس جونيورز ١/١ وهيوراكان وجيمناتزيا اسجريما ٢/٢ وخسر فيليز سارسفيلد أمام راسينج كلوب صفر/١ واتلتيكو لانوس صفر/١ واستوديانتس أمام سان لورنزو صفر/١.



○ مارادونا قاد الجماهير فى المدرجات لتشجيع فريقه السابق بوكا جونيورز

الفوز السادس على التوالى لجراف بدورة زيوريخ

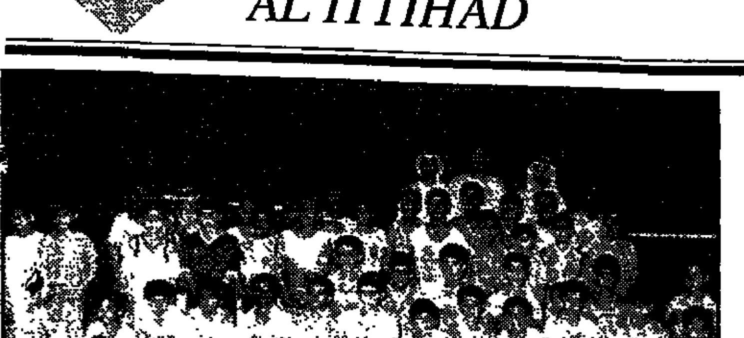
احرزت الالمانية شتيفى جراف المصنفة اولى بطولة دورة زيوريخ السويسرية الدولية فى كرة المضرب للمرة السادسة على التوالى (٣٠ مباراة من دون خسارة) اثر فوزها على الامريكية مارتينا نافراتيلوفا المصنفة ثانية ٢/٦ و ٧/٥ و ٧/٥ فى المباراة النهائية بعد اداء راق من الجانبين امتد ساعة وسبع دقائق.

وانتزعت نافراتيلوفا المجموعة الأولى بسهولة فى ٢٥ دقيقة فقط وهى التى ترتاح لارضية الملعب السريعة باعتبار انها تلائم اسلوبها الهجومى.

وحاولت جراف الاستفادة الى اقصى درجة ممكنة من ضرباتها الامامية «فور هاند» كسلاح رئيسى فضلا عن ضربات الارسال الأول القوية. وقد وفقت فى ايقاف نافراتيلوفا فى المجموعة الثانية عند شوطين مقابل اربعة فتغيرت نتيجة المباراة ككل. ولم ينفع نافراتيلوفا تقدمها بشوطين فى مطلع المجموعة الثالثة الفاصلة.



جراف





○ صغار مدرسة التنس الأرضى (تصوير: محمد سليم)

بمشاركة ٤٠ لاعباً
انطلاق بطولة العين للتنس الأرضى والاستعداد للمشاركة فى بطولة الدولة نوفمبر القادم

كتب ـ داود محمد:

انطلقت بنادى العين بطولة التنس الأرضى والخاصة فقط بأعضاء النادى وبمشاركة ٤٠ لاعبا حيث تستمر منافساتها لمدة عشرة أيام. وصرح على خميس الحسانى ادارى اللعبة ان البطولة تقام فى اطار توجيهات مجلس الادارة وعلى رأسه معالى الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان، والشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الادارة، بضرورة الاهتمام بالألعاب الفردية وتوسيع قاعدة ممارستها فى مختلف النشاط، وقد شهدت اللعبة بفضل تلك الرعاية والاهتمام اقبالا واسعا، حيث يشارك فى هذه البطولة ٤٠ لاعبا.

استعدادا لبطولة الدولة

ومن جهته أكد عدنان السعدى مدرب اللعبة ان هذه البطولة تأتى فى اطار استعدادات فريق نادى العين للمشاركة فى بطولة أندية الدولة والتى تنظمها جمعية الامارات للتنس الأرضى خلال شهر نوفمبر القادم. وأشار الى ان منافسات البطولة تستمر لمدة عشرة أيام، حيث قسم المشاركون الى ثلاث فئات عمرية (أشبال ـ ناشئين ـ رجال). وتقام المباريات بطريقة الدورى لاتاحة الفرصة أمام اللاعبين للعب أكبر قدر ممكن من المباريات.

تبادل زيارات وخبرات

وكان فريق النادى قد قام بعدة مباريات أمام فريق نادى أبوظبى السياحى، كما استقبل فريق نادى النصر حيث ستقوم برد الزيارة خلال الاسبوع القادم، وفى اطار تنشيط اللعبة، فان هناك خطة لاقامة عدة نشاطات وبطولات مفتوحة خلال الموسم.

تصفيات افريقيا لكأس العالم
نتيجة باهتة لمصر.. وكاسحة لتونس والمغرب وساحل العاج

راوحت نتائج المنتخبات العربية لكرة القدم فى افتتاح تصفيات كأس العالم ١٩٩٤ للقارة الافريقية بين الباهت (فوز مصر على انجولا بهدف يتيم) والوسط (فوز الجزائر على بوروندى بثلاثة أهداف لواحد) والكاسح (فوز تونس على بينين بخمسة أهداف لواحد وفوز المغرب على اثيوبيا بخمسة أهداف للاشىء). وحققت ساحل العاج حاملة كأس الأمم الافريقية أعلى نتيجة عندما سحقت بوتسوانا ٦/ صفر وأثبتت انها مستعدة لبطولة القارات على كأس الملك فهد التى تبدأ الخميس المقبل فى الرياض.

وكانت التصفيات قد افتتحت يوم الجمعة بفوز الجزائر على بوروندى ٣/ ١ فى تلمسان فى المجموعة الأولى التى تضم ايضا غانا، وسجل عبدالحفيظ تاسفاوت (٤٠ و ٨٠) ومراد مزيان (٧٠) أهداف الجزائر ونيونكورو (٨٩ من ركلة جزاء) هدف بوروندى التى تخوض التجربة للمرة الأولى. وأمس الأول فازت زيمبابوى على توجو ١ /صفر فى هرارى فى المجموعة الثالثة التى تضم أيضا مصر وانجولا فى حين فازت نيجيريا على جنوب افريقيا ٤ /صفر فى المجموعة الرابعة التى تضم أيضا الكونغو وليبيا. وأقيمت أمس الأحد ثمانى مباريات وهذه تفاصيلها:

مصر وانجولا

على ملعب المقاولين العرب فى القاهرة أمام نحو ٣٥ ألف متفرج وضمن المجموعة الثالثة فازت مصر على انجولا بهدف وحيد سجله حسام حسن فى الدقيقة ٦٣ برأسه اثر كرة ركنية لعبها هادى خشبة، ونتيجة باهتة أمام منتخب مغمور ولايملك فى سجله أى انجازات كانت كافية ليهتف الجمهورى المصرى ضد عدد من لاعبيه الذين تنافسوا على اهدار الأهداف وضد المدير القومى للمنتخب محمود الجوهرى.

ووصل مستوى الشحن المعنوى والاعلامى للمنتخب المحلى الى القمة لأن النية فى تكرار الوصول الى نهائيات كاس العالم متوافرة.. ومع شرائط الفيديو التى وصلت الى الجوهرى عن المنتخب الانجولى مهد الجوهرى للنتيجة فقال ان الفريق الضيف (أصعب مما نتصور) وشرح خطته للمباراة فقال بان منتخبه سيهاجم (لاحراز هدف أو هدفين مبكرين وان المنتخب الضيف سيهاجم بعد ذلك للتعويض وستكون الفرصة سانحة للاعبى مصر لشن هجمات مرتدة تثمر أكثر من هدف). ولكن يبدو ان الخطة بقيت حبرا على ورق. وعاب المنتخب المصرى كعادته النقص فى الفاعلية بالرغم من استعانته بـ «الأجانب» محمد عبدالعظيم وهانى رمزى ومجدى طلبة وهذا ما شكا منه فى كاس العرب السادسة فى حلب، ولم تترجم السيطرة الميدانية الى اكثر من هدف «غير ملعوب» جاء فى الشوط الثانى علما ان لاعبا من انجولا (ايفو) طرد قبل نهاية المباراة بنحو ربع الساعة لنيله انذارين. فى المقابل لعبت انجولا مدافعة وشن لاعبوها بعض الهجمات المرتدة فتحطمت جميعها عند منطقة الجزاء المصرية، وحتى يعوض منتخب مصر فى الشوط الثانى اعتمد مصيدة التسلل ولكنه لم ينجح فى نصب مصيدة هجومية.

المغرب واثيوبيا

وفى المجموعة السادسة فى الدار البيضاء أمام ١٥ الف متفرج تقدم المغرب على اثيوبيا بخمسة أهداف سجلها محمد الشاوش مهاجم فريق متز الفرنسى (٢ و ٢٩) ولاعب الوداد البيضاوى الجديد فرتوت (١٤) ومحمد الأصحف مهاجم ستاندار لياج البلجيكى (٤٠) ولاعب الجيش الملكى الصمدى (٥٠). وفى الدقيقة ٥٥ أوقف الحكم الجزائرى رشيد مجيبا المباراة بعدما تبين له أن عدد اللاعبين الاثيوبيين وصل الى ستة فقط. وبحسب قوانين الاتحاد الدولى تستمر المباراة اذا وصل عدد لاعبى أحد الفريقين الى سبعة وتتوقف عند ستة. وقد وصل منتخب اثيوبيا الى الدار البيضاء عن طريق روما، وفى مطار روما هرب منه ستة لاعبين وهذا ما اعتاد لاعبو اثيوبيا القيام به فى مختلف المسابقات طلبا للجوء السياسى حتى ان الاتحاد المحلى أوقف مشاركاته الدولية أشهرا طويلة ليحد من هذه الموجة.

وعندما نزل الأحد عشر لاعبا اثيوبيا الى أرض الملعب كان منهم حارسا المرمى الاحتياطيان ومساعد المدرب البالغ من العمر ٤٠ عاما، وانتهى الشوط الأول ٤ /صفر، وفى مطلع الشوط الثانى نزل سبعة لاعبين اثيوبيين فقط ثم تظاهر ثلاثة منهم بالاصابة فاوقفت المباراة، ومثل هذه (المسرحية) تسىء الى سمعة الكرة الافريقية دوليا بحسب ما ذكر المراقبون المغاربة.

تونس وبينين

وفى المجموعة السادسة أيضا فازت تونس على بينين ٥ /١ على ملعب المنزه الذى غص بـ ٥٥ ألف متفرج، ودافعت بينين مع اعتمادها على الهجمات المرتدة فنجح ساكرامنتو فى استغلال احداها فى الدقيقة ٤٣، أما تونس فلعبت مهاجمة بقيادة فوزى الرويسى (مهاجم كاين الفرنسى) ومحمد على المحجوبى وعياد الحمرونى، وسجل فوزى (١٦ من ركلة جزاء) والمحجوبى (٢٩) والحمرونى (٤٠ و ٥١) وعادل السليمى (٧٧) أهداف تونس الخمسة.

ساحل العاج وبوتسوانا

وفى المجموعة الخامسة فى أبيدجان على ملعب فيليكس هوفويه بوانيى أمام ١٧ ألف متفرج فازت ساحل العاج على بوتسوانا ٦ /صفر. ولولا براعة حارس بوتسوانا موكيتسى وسوء التسديد من جويل تييهى لاعب لوهافر الفرنسى لفاق عدد الأهداف العشرة.

وسجل مهاجم اسيك ابيدجان عبدالله تراورى ثلاثة أهداف فى الدقائق ١٠ و ١٧ (ركلة جزاء) وكل من لاعب وسط لومان الفرنسى عمر بن صلاح (١٤) وتييهى (٦٥) وكاسى كواديو (٧٠) هدفا واحدا.

زائير وليبيريا

وفى المجموعة الثانية على ملعب تاتا رافايل فى كينشاسا أمام ٩٠ الف متفرج فازت زائير على ليبيريا بأربعة أهداف سجلها كابونجو (٤٠) ولوكاكو (٦٦ و ٩٠) مقابل هدفين سجلا فى الدقيقتين ٣٣ و ٥٥، وشكا لاعبو ليبيريا من أرضية الملعب السيئة، ولم تنقل المباراة تليفزيونيا لانشغال عربات النقل بالمؤتمر الوطنى.

الجابون وموزامبيق

وفى المجموعة السابعة فى ليبرفيل أمام ٢٠ ألف متفرج فازت الجابون على موزامبيق ٣ / ١، وسجل نزامبا (١٢ و ٢٤) واوبوم (٧٥) أهداف الجابون وسارديا (١٧) هدف موزامبيق.

زامبيا وتنزانيا

وفى المجموعة الثامنة فى لوساكا فازت زامبيا على تنزانيا بهدفين سجلهما بواليا (١٨) وموتالى (٢٩).

مدغشقر وناميبيا

وفى المجموعة الثامنة أيضا على ملعب ماهاماسينا فى انتانا ناريفو أمام ٤٥ ألف متفرج فازت مدغشقر التى تطلق على فريقها لقب «دريم تيم» على غرار منتخب السلة الأمريكى ثلاثة أهداف سجلها تييه (١١) وهارى (٤٤) وسيترا (٥٨).

تهنئة لعبدالله بن زايد من داتو حمزة وفيلبان بنجاح الامارات فى استضافة نهائيات شباب آسيا

تلقى الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس اتحاد الكرة رئيس اللجنة العليا المنظمة لنهائيات شباب اسيا برقية تهنئة من داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوى وبيتر فيليان سكرتير الاتحاد الآسيوى هذا نصها:

انه لما يسرنا ان نكتب لكم عن التنظيم الرائع لبطولة آسيا للشباب تحت ١٩ التى اقيمت بالشارقة ودبي من ٩/٢٤ الى ١٩٩٢/١٠/٦.

نود ان نهنئكم ونهنىء اعضاء اللجنة المنظمة بالمستوى الاحترافي العالى لتنظيم الدورة. جميع الاداريين واللاعبين من المنتخبات التسعة كانوا مسرورين للغاية من السكن الممتاز والطعام والاستادات وملاعب التدريب والامن والضيافة المحلية التى قدمت لهم اثناء اقامتهم.

كان المستوى الفنى للمباريات عاليا وكذلك انضباط اللاعبين والاداريين طوال الدورة.

وكانت نشاطات اللجنة الاعلامية والتغطية الإعلامية لجميع المباريات والاحداث المتعلقة بها جيدة جدا وقد عكست الصورة الايجابية للعبة.

فى النهاية نود ان نعبر عن خالص شكرنا وتقديرنا لكم وذلك لاهتمامكم الشخصي فى التنظيم ولكرم الضيافة الذى اظهرتموه لنا ولجميع اداريي الاتحاد الآسيوى بالدورة.

لجنة التخطيط الكروية تبدأ اليوم دراسة ملف اللاعب الاجنبي

تعقد لجنة التخطيط باتحاد كرة القدم اجتماعا هاما في الساعة الخامسة مساء اليوم بمقر الاتحاد بدبي برئاسة السيد / خليفة ناصر السويدي رئيس اللجنة وذلك لدراسة ملف اللاعب الاجنبي علما بان اللجنة تتكون من كل من عبدالله ناصر سلطان نائب رئيس اللجنة وعضوية كل من خلفان عبيد، ابراهيم مطر، جمعة غريب، والدكتور المفتي ابراهيم.

في اللقاء المؤجل بكأس الاتحاد
العين والوصل تعادلا بهدفين

كتب ـ علي الشحي:

تعادل العين مع الوصل بهدفين لكل منهما في اللقاء المؤجل الذي جمعهما مساء امس باستاد راشد بنادي عجمان في اطار بطولة كاس الاتحاد التنشيطية التي انطلقت الخميس الماضي وذلك نظرا لمشاركة الوصل في بطولة الاندية الآسيوية ابطال الدوري. انتهى الشوط الاول بالتعادل بهدف لكل منهما.

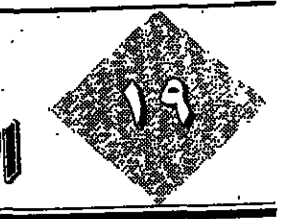
بدأ الشوط متوسطا وفاترا في معظم الفترات بدأه العين بهدف مفاجيء عن طريق الصهباني في الدقيقة الثانية من الكرة التي هيأها لـه احمد عبدالله على رأس منطقة الجزاء سددها مباشرة واصطدمت بقدم محمد سلطان مدافع الوصل وغيرت اتجاهها في المرمى على يمين خلفان، وسجل الوصل هدف التعادل عن طريق الظهير الايسر صلاح سالم فمن خطأ خارج المنطقة مرر عبدالرحمن محمد كرة عرضية لم يتوانى صلاح من تسديدها قذيفة في المرمى واضاع فهد خميس في الدقيقة ٣٨ فرصة مؤكدة عندما اطاح بالكرة فوق العارضة.

وتحسن الاداء خلال الشوط الثاني الذي بدأه الوصل بهجوم مكثف اسفر عن تسجيله الهدف الثاني في الدقيقة الثالثة عن طريق مدافعه حسن عبدالله الذي تلقى كرة وليد محمد العكسية وسددها قوية بيسراه على يمين الحارس في حين نشط العين ونظم صفوفه وهاجم مرمى الوصل عن طريق العويس واحمد عبدالله وسيف سلطان بعد دخوله في هذا الشوط بدلا من محمد عبدالله وضاعت منهم بعض الفرص. واصل العين هجوم في مقابل تراجع وصلاوي حتى جاء هدف التعادل للعين في الدقيقة ٣٧ عن طريق ماجد العويس بعد ان سدد احمد عبدالله الكرة وصدها الحارس بقبضة يده فاعادها عبيد حارب فارتدت من العارضة وتابعها العويس في المرمى مسجلا هدف التعادل.

قاسم سلطان يلتقي بمنتخب السلة بروفة اخيرة الليلة استعدادا لبطولة التعاون

يلتقي سعادة قاسم سلطان رئيس اتحاد كرة السلة بلاعبي المنتخب الوطني في الثامنة مساء اليوم بمقر اقامة المنتخب بفندق دبي انتركونتيننتال قبل ايام من بدء مهمتهم في بطولة التعاون السابعة التي تنطلق بصالة النادي الاهلي السبت القادم.

ويخوض منتخبنا الليلة تجربة اخيرة بصالة البطولة امام فريق البحرية الامريكية وسيحرص المدرب بروس على مراجعة بعض الخطط والتكتيكات الخاصة بلقاء الافتتاح والاطمئنان على استيعاب اللاعبين لطرق اللعب التي تم التدريب عليها خلال معسكر اوكرانيا.



الجزيرة والعين في نهائي كأس اليد بعد غد
«الرجل الخارق».. و«الفراشة».. و«سلة الشارقة» .. والماراثون الجديد.. نجوم نصف النهائي

كتب / محمد علي حسين:

صعد الجزيرة حامل اللقب والعين الوصيف لنهائي كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة اليد.. المسابقة المؤجلة من الموسم الماضي ليعيد للاذهان بعد غد الخميس باحدى صالات اندية دبي ذكرى لقائهما في نهائي ٩١/٩٠ والذي توج على اثره الجزراوية ابطالا لاول مرة.

● عبدالرحمن نصيب او الرجل الخارق يتصدى لهجمة انفرادية قادها درويش

(تصوير / ضياء شودري)

وفي مباراتي الدور قبل النهائي امس فاز العين على الاهلي بفارق ثلاثة أهداف ١٣/١٦ (الشوط الاول ٧/٩) ليتصدر المجموعة الحديدية، وتغلب الجزيرة على الخليج ٢٦/٢٧ بعد وقت اضافي ومباراة ماراثونية وانتهى الوقت الاصلي ٢٣/٢٣ والشوط الاول للجزيرة ١١/١٢.

واذا كان عبدالرحمن نصيب الحارس العيناوي الدولي هو اهم (حدث) في مباراة العين والاهلي وبطلها الاول فان برج كرة السلة بنادي الشارقة كان هو «الحدث» الابرز في المباراة الثانية بعد ان رفض كل عروض اعادته لحظيرته بسقف الصالة واخيرا تم نقل المباراة لصالة الشعب واستغرق الامر زهاء ثلاث ساعات حتى استقر الرأي على الطرف الثاني للنهائي.

نصيب.. العين

ولان ما فعله عبدالرحمن نصيب خلال دقائق الحسم بالتحديد خطف الاضواء من اية ابعاد او جوانب فنية اخرى في لقاء العين والاهلي بعد ان بدا دفاعا او قل فريقا لوحده، جاز لنا ان نرتكز عليه عند تحليلنا للاداء فقد استحق ان يكون أهم عناصره واجبر الصالة ان تصفق لـه طويلا اعجابا بشجاعته وهو يتصدى برأسه وكل اطرافه لتسديدات بن خادم ودرويش وجابر ويتحول لما يشبه الرجل الخارق.

تناتيش

□ الأهلي لم يكن هو الاهلي امس، ويكفي انه اكتفى بهدفين لاكثر من ٢٠ دقيقة من الشوط الثاني، وصلاح خادم لم يكن هو الذي نعرف واكتفى هو الآخر بهدفين اولهما في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني ثم عاد واضاع رمية جزاء في الوقت القاتل.

□ للدلالة على انفراد نصيب بالنجومية امس تصديه لرميتي جزاء لفاضل وبن خادم وفي المرتين كان العين متقدما بفارق هدف.. حدث ذلك في الدقيقتين ٥٧ و٥٩، لقد كانت له بالامس يد طولى في صعود العين. وبالاضافة الى خلطة العناصر الاخرى التي اسهمت في الفوز العيناوي بداية بدفاع دفاعي اتخذ طريقة ٦ / صفر متحركة شعارا ومرورا بجملة من الخطط «المايوريكية» المضادة القائمة على قراءات دقيقة لاسلوب الهجوم الاهلاوي و طريقة لعب بن خادم بالتحديد كما كان خالد ناصر اللاعب «الفراشة» بمثابة مدرب ثان داخل الملعب ويكفي ان البنفسجي سجل خمسة اهداف بفضل هذا النوع من الاداء الدفاعي ذي اللمسة السحرية.

□ الاداء الاهلاوي تاثر كثيرا خاصة في الهجوم بالاصابة المبكرة للاعب الدائرة احمد حسن كلاعب دائرة مشارك وصانع العاب ثان يبني عليه بن عامر كثيرا من تكتيكاته، وعموما مازال اغلب نجوم الاهلي خارج الفورمة ويحسب للحارس الصاعد خالد عبدالله الاحتفاظ بتألقه منذ مباراة الشباب ويعتبر هدية اهلاوية جديدة للمنتخب الوطني.

□ شعرت للوهلة الاولى من فرط التكنولوجيا المستخدمة في المباراة وكانني في احد مدن اليابان، وطوال الدقائق الستون كان الفيديو والانيس والجوال وايضا البليب نجوما فوق العادة.

□ بسبب الاصابة اكتفى نقيب العين بالمشاركة في الدفاع فحسب.. وعفوا عبدالناصر.. التحكيم. احسن!!

□ سجل للعين يوسف سعيد ٥، خالد ناصر ٤، عبدالله خلفان ٢ وكل من ثاني ولشكري وخاطر ومصطفى ومختار هدفا واحدا واضاع خالد رمية جزاء.

□ جاءت اهداف العين كما يلي: ٥ من عمليات الفراشة، ٤ اختراق، ٢ جناح، ١٠ دائرة، ٢ خلفي، ١ جزاء وتصدى الحارسان لرميتي جزاء.

□ سجل للاهلي جابر ٣، فاضل ٣ من رميات الجزاء، بن خادم ٢، درويش ٢، سالم خادم ٢، احمد حسن ١ واهدر الفريق رميتي جزاء.

□ معدلات الاهلي كانت كما يلي: ٣ من الجناح، ٣ من رميات الجزاء، ٢ خلفي، ١ اختراق، ٢ فاست وسدد بن خادم ودرويش كثيرا خارج المرمي.

□ احسن اتحاد اليد الترتيب للمباراة ولم يعكر صفوها سوى احد افراد الجمهور وتم اخراجه فورا خارج الملعب، وادى اللاعبون المباراة على انغام.. الليوة.

□ حرص معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس ادارة نادي العين واحمد الفردان رئيس اتحاد كرة اليد وعدد من المسئولين على متابعة المباراة لاهميتها.

□ ادارها البحرينيان علي الصيرفي وفريد حسن واجادا استخدام خبرتهما في التعامل مع احداثها باقل صافرات ممكنة وراقبها ضاحي السويدي.

□ الفاست بريك كان غائبا اغلب الوقت امس، ورغم ان الاداء يحمل عموما طعم كرة اليد الحديثة.. الا انه بالامكان «توظيف» الاقدام والايادي الموهوبة بشكل الذ.. الذ.. الذ.. بعيدا عن الخطط.. الفلكلورية.. والجافة احيانا!!

□ كفاية.. حرام.. نقولها بملء افواهنا لهواة الاساءة للكرة الجميلة!

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بعد ان هدد بالانسحاب
جزراوى تحدى الظروف و اقتلع ورقة النهائي
الخليج أجاد وخسر بفارق هدف في «الاضافي» وموقف شعباوي مشرف



○ من لقاء الجزيرة والخليج

(تصوير عمر دراز)

كتب ـ محمد حمصي:

في مباراة ماراثونية استغرقت اكثر من ساعتين وربع الساعة نجح الجزيرة حامل اللقب باقتلاع ورقة النهائي بتغلبه على الخليج «العنيد» ٢٦/٢٧ في الوقت الاضافي بعد ان انتهى الزمن الاصلي بالتعادل ٢٣/٢٣ وقد شهدت الثواني الاخيرة من الوقت الاصلي احداثا درامية بسبب خطأ تحكيمي لعب باعصاب الفريقين وتسبب بايقاف المباراة لمدة نصف ساعة هدد خلالها الجزراوية بالانسحاب نظرا للظلم الكبير الذي وقع عليهم ثم استؤنف اللعب بعد ذلك وبعد ان وافق الجزيرة على اكمال المباراة واليكم شريط هذه الاحداث الدرامية: بدأت «الشرارة» قبل نهاية الزمن الاصلي بثانيتين فقط وفي الوقت الذي كانت فيه لصالح الجزيرة ٢٢/٢٣ حيث احتسب الحكم خطأ ضد الجزراوية تصدى له ابراهيم سلطان نجم الخليج ومن سوء حظ الميقاتي محمد نادر انه لم يبادر الى تشغيل الساعة الالكترونية لحظة تصدي لاعب الخليج للخطأ بسبب تركيزه على لاعب الجزيرة المستبعد سالم سعيد مع ان الوقت قد انتهى بمجرد ان اطلق سلطان الكرة في الهواء وبطريقة ذكية ويحدث ان يحصل للخليج على رمية جزاء فن جراء هذه اللعبة فيعترض الجزراوية على ذلك بحجة ان الوقت قد انتهى فعلا وانهم ليسوا مسئولين عن خطأ الميقاتي ومفروض من الحكم الرئيسي ان يحسم الوقت في مثل هذه الحالة وتتوالى الاحداث الدرامية ثم يقوم الحكم بالغاء رمية الجزاء باعتبار ان الوقت قد انتهى فيثور لاعبو الخليج وجمهورهم ويتدخل العقلاء لتهدئة الموقف ثم يستدعي العقيد درويش احمد نائب رئيس اتحاد اليد ومراقب المباراة الحكام للتشاور بعيدا عن الفريقين يعلن الحكم الرئيسي محسن سالم استئناف اللعب واحتساب رمية الجزاء ويتصاعد الموقف مرة اخرى ويهدد الجزراوية بالانسحاب ويرفضون استئناف اللعب وفي احدى زوايا الملعب يجتمع فالح الفيصل مشرف كرة اليد بنادي الجزيرة بالجهاز الفني واللاعبين بهدف تنسيق المواقف بعد الغاء رمية الجزاء ولم يكتف بذلك بل يبادر من صالة نادي الشعب بالاتصال عبر «الانيس» بمسئول كبير بنادي الجزيرة الذي اشار عليه بعدم الانسحاب واستئناف اللعب. والغريب ان هذه المباراة الماراثونية حكم عليها بهذه الاحداث الدرامية قبل ان تبدأ فقد كان مقررا اقامتها بصالة نادي الشارقة وبسبب «كسر» في «بورد» السلة اضطر اتحاد كرة اليد للاتصال بالمسئولين بنادي الشعب لانقاذ الموقف وبذل عيسى مهنا امين سر الاتحاد ويوسف خليفة مشرف كرة اليد والسلة بنادي الشعب والذي كان متواجدا بالصالة في ذلك الوقت جهدا كبيرا لاقامة المباراة في موعدها وعدم تأجيلها حتى لا يؤدي الى «ارتباك» في موعد نهائي الكاس. وكان موقف مشرف من نادي الشعب الذي بذل اداريوه مساعيهم للتخفيف من هذه الاحداث الدرامية التي شهدتها الثواني الاخيرة من الوقت الاصلي. المهم ان الجزيرة تحدى الساعة الأليكترونية وايضا الظروف الصعبة الناجمة عن غياب ثلاثة من نجومه الاساسيين وهم سعيد العامري الموجود في امريكا وناصر سعيد المصاب وحارس المرمى عبدالله خميس وصعد لنهائي الكاس بجدارة. في الوقت نفسه قدم الخليج مباراة كبيرة واستطاع ان يكون ندا قويا لمنافسه طيلة الوقت حيث كان الفارق بينه وبين الجزيرة هدف واحد عند انتهاء الشوط الاول الذي تقدم فيه الجزيرة ١١/١٢ ثم اتسع الفارق الى اربعة اهداف بعد مرور عشرة دقائق في الشوط الثاني وعاد الخليج فاحرز التعادل في الدقيقة ١٦ (١٦/١٧) واستمر تبادل الاهداف الى ان جاءت الثواني الاخيرة التي شهدت الاحداث التي ذكرناها سابقا. ادار المباراة الدولي محسن سالم (حكم اول) وجمال بن طوق حكم ثان واحمد حسن مسجلا ومحمد نادر ميقاتيا.



● منتخبنا الوطني .. املنا في هيروشيما

أمنياتنا لكم وقلوبنا معكم..
منتخب النجوم يطير إلى كوريا الجنوبية الليلة
كلمات حمدان.. وثقة الجماهير الغالية.. زادنا في هيروشيما

كتب ـ محمود الربيعي:

على بركة الله وتوفيقه تغادرنا الى كوريا الجنوبية مساء اليوم بعثة منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم لتقضي هناك معسكر الاعداد الاخير قبل التوجه الى مدينة هيروشيما اليابانية للمشاركة في نهائيات كاس امم اسيا العاشرة التي تقام خلال الفترة من ٢٩ اكتوبر وحتى ٨ نوفمبر المقبل.

يلعب المنتخب في كوريا ثلاث مباريات تجريبية ايام ١٨ و٢١ و٢٤ من الشهر الجاري والمباريات احداها مع منتخب كوريا واخرى مع منتخب جامعات كوريا والثالثة مع احد فرق الدرجة الاولى هناك.

والامر الذي لاشك فيه ان قلوبنا ستكون مع نجوم المنتخب وهم يخوضون غمار هذه البطولة الهامة التي تضم افضل ثمانية منتخبات على مستوى القارة الاسيوية.

ثقتنا لم تهتز لحظة واحدة في قدرة هؤلاء الرجال على الصمود والتصدي.

الصمود من اجل التنافس على اللقب حتى المباراة الاخيرة.

● والتصدي لكل مدع او مشكك في قدرات ابناء الامارات.. الرجال.. الذين اثبتوا معدنهم الاصيل.. وقدرتهم على تحدي الظروف الصعبة والقفز فوق كل المشاكل والاعاصير التي تعترض مسيرتهم احيانا.

لاشك ان نجومنا الكبار ذاهبون الى هيروشيما وهم يحملون تلك الثقة الغالية والامانة التي حملهم اياها سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس اتحاد الكرة.

ان لقاء سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان باخوانه اللاعبين امس الاول قد ازال سحابة الصيف التي ليدت سماء المنتخب في الاونة الاخيرة، كما انها رفعت الروح المعنوية للاعبين وجندت فيهم الثقة كنجوم كبار قادرين على الدفاع عن سمعة كرة الامارات والمكانة العالية التي ارتقت اليها في اعقاب مونديال ايطاليا.

ان سموه وهو يطالبهم بالبطولة لم يفعل ذلك من الفراغ.. فهو قبل غيره يعرف حق المعرفة ان منتخب الامارات يعيش حاليا عصره الذهبي، وانه يضم نخبة كبيرة من اللاعبين اصحاب الموهبة والخبرة وهو الامر المفتقد في معظم الفرق الخليجية والاسيوية حاليا التي تعيش فترات انتقالية.. على عكس منتخب الامارات الذي لايزال يعج بالنجوم الكبار والمطعم بنخبة جديدة من الشباب المؤهل الذي اثبت جدارته واحقيته في تمثيل المنتخب.

اننا نعلم علم اليقين ان هناك العديد من المشاكل التي صادفت فترة الاعداد في الخارج والداخل، ونعلم حجم المعاناة التي كان يعيشها بعض اللاعبين والتي ظهرت اثارها على بعض المباريات التجريبية، لكننا لانشك لحظة واحدة في قدرة لاعبينا على تجاوز كل ذلك بعزيمتهم وخبرتهم وروح التحدي الكامنة في داخلهم، ان ايام سنغافورة لازالت ماثلة للعيان، ونحن على ثقة ان ما مضى يمكن ان يعود.. وان انجاز سنغافورة سوف يتكرر بمشيئة الله في هيروشيما.. لنضم بطولة اسيا الى رصيدنا وهو امر ليس ببعيد المنال. دعاؤنا بالتوفيق وقلوبنا معكم.

●● كلمة اخيرة لاحبائنا اللاعبين ادعوهم فيها لتذكر ما حدث قبل لقاء الصين في سنغافورة..



● محمد علي

محمد علي ينضم لسالم حسن ويوسف عتيق

ثلاثة لاعبين استبعدهم لوبانوفسكي من قائمة هيروشيما وهم سالم حسن لاعب بني ياس ويوسف عتيق لاعب الاهلي وانضم اليهما محمد علي لاعب النصر.

التجمع في الخامسة والاقلاع في السابعة

حصل المنتخب على راحة من التدريبات يوم امس استعدادا للسفر الى كوريا.

يتجمع اللاعبون في الخامسة مساء بمطار دبي الدولي.. وتقلع الطائرة السنغافورية ـ في تمام السابعة باذن الله متوجهة الى العاصمة الكورية سيئول.

درجة الحرارة في كوريا تتطابق مع اليابان

درجة الحرارة حاليا في كوريا الجنوبية بين ١٧ الى ٢٠ درجة مئوية.. وهي تتطابق تقريبا مع درجة الحرارة باليابان حيث معدلها من ١٦ الى ١٧ درجة مئوية.

ابراهيم مطر رئيسا للبعثة
٢٧ لاعبا.. لماذا ؟!

● ابراهيم مطر

تضم البعثة ٣٧ شخصا من بينهم ٢٧ لاعبا و١٠ اشخاص للاجهزة الفنية والادارية والطبية.

يرأس البعثة ابراهيم مطر امين السر المساعد لاتحاد كرة القدم وهو اختيار صادف اهله نظرا لما يتمتع به مطر من خبرات ادارية وتضم البعثة عبدالرحيم جاني اداريا ولوبانوفسكي مدربا وفلاديمير مساعدا وعبدالله صقر مساعدا وعصمت اسحاق طبيبا وحسن الهلالي اخصائيا وكل من جوتيليو وجون مدلكين وكيلاني عبدالمنعم للمهمات.

اما الـ ٢٧ لاعبا فهم على النحو التالي: سعيد جمعة وعيسى مير وابراهيم مير وعبدالرحمن الحداد ويوسف حسين وعوض غريب وبخيت سعد وحسين غلوم وناصر خميس وعدنان الطلياني وزهير بخيت وخالد اسماعيل وصالح جمعة وخميس سعد ومحمد عبدالله ومحسن مصبح وعبدالحكيم خميس واحمد ابراهيم وحسن مراد وسالم جوهر وعبدالقادر حسن واسماعيل راشد وعبدالرزاق ابراهيم وعلي ثاني وعبدالرحمن محمد وعبيد علي «هبيطة» وجاسم توفيق.

ويبقى سؤال واحد نتوجه به للخبير الاوكراني الكبير.. والسؤال يقول «لماذا ٢٧ لاعبا؟!».

لاشك ان عدد اللاعبين مبالغ فيه خاصة اذا علمنا ان قائمة هيروشيما ستقتصر على تسجيل ٢٠ لاعبا فقط اي ان هناك ٧ لاعبين سيكونون خارج القائمة وخارج مجال المنافسة.

اننا نقول ذلك لسببين:

اولهما: ان الاندية اولى بلاعبيها الذين لن يشاركوا في المنافسات حتى لايفقدوا الكثير من لياقتهم الفنية نظرا لابتعادهم عن المباريات.

ثانيا: انه وحسب علمي ان اليابان البلد المنظم قد شدد على ضرورة تقييد الفرق المشاركة بالعدد المسموح به.. هذا فضلا عن الغلاء الفاحش.. والذي سيرهق ميزانية الاتحاد باعباء لا فائدة من ورائها في نهاية المطاف!


الاستعداد للاستعراض


وعاد المدرب بالصقر بعد مطاردة بالسيارة

الصقور الالمانية تستعرض مهاراتها ومواهبها في ابوظبي

كورنيش أبوظبي يجذب أحد الصقور... ومدربه يطارده بالسيارة

في ندوة عن الصقور بالمجمع الثقافي

هورست نيسترس: رياضة الصيد بالصقور بدأت عند الفراعنة

دكتورة شونيك: هناك فرق بين الصيد بآلة صماء والصيد بالصقور

تغطية:
عادل غيث
تصوير:
احمد مرزوق

عالم غريب مثير... عالم الصقور... فمعه لاتحس بالغربة... ومعه تحس انك قريب جدا من عالمه وانه يفهم كل مايدور حوله... وعلى مدى ٤٥ دقيقة... قدم خبراء الصقور الالمان عروضهم المثيرة في فن التعامل مع الصقور والسيطرة عليها... وكيف ينتقل الصقر من مكان لاخر استجابة لامر من مدربه... واستاذه... وكيف انه بمجرد ان يطلب منه العودة ينفذ

... ولكن وللان لكل قاعدة شواذ... فقد قرر احد الصقور اعلان التمرد على الجميع وبمجرد ان طار في السماء... ترك الجميع وغادر المكان متجها الى اتجاه كورنيش ابوظبي وسط دهشة الجميع... وعلى الفور طار خلفه مدربه... بعد ان قاد سيارته بسرعة جنونية للحاق بالصقر الشارد قبل ان يضل طريقه... وبعد ١٥ دقيقة عاد المدرب... ومعه الصقر... ليتلقى هذا المدرب تحية وتصفيق كل من شاهد هذا العرض المتميز والمثير الذى اقيم في استاد الفروسية بابوظبي.

... وبمجرد ان عاد المدرب والصقر... اكتفى الخبراء الالمان بما قدموه من عروض... فالصقور تحتاج الى راحة ورعاية بعد عناء السفر وحفلات الافتتاح وعروضها المثيرة.

جانب من استعراضات الصقور

ندوة الصقور

بعد انتهاء استعراضات الصقور... عقدت في المجمع الثقافي ندوة عن الصقور شارك فيها الخبير الالماني العالمي هورست نيسترس والخبيرة الالمانية في الصقور دكتورة شونيك... كما شارك فيها اشهر طبيب الماني بيطرى متخصص في امراض الصقور... وقام بالترجمة الفورية من الالمانية الى العربية الدكتور عبد المنعم بلة... في بداية المحاضرة تحدث الخبير الالماني هورست نيسترس فشكر كل من ساهم في نجاح الاسبوع الالماني وقال:

هذه ليست المرة الاولى التى ازور فيها الامارات... فلقد جئت عام ١٩٧٥ ولم اكن اعلم انني في عام ١٩٧٦ سوف اكون واحدا من اعضاء اللجنة التى كونها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة من اجل رعاية تراث ورياضة الصيد بالصقور... ومنذ هذه اللحظة نجحنا في ان نقيم علاقات قوية بين الامارات والمانيا في هذا المجال.

وما اريد ان اؤكده هنا هو ان رياضة الصيد بالصقور رياضة قديمة جدا واستطيع ان اؤكد ان قدماء المصريين هم اول من مارس هذه الرياضة... فقد وجدت في حجرات الموتى من الفراعنة صقور وتماثيل لصقور... ولهذا فانا اقول ان هذه الرياضة قديمة جدا ولقد بدأت منذ عهد الفراعنة واستمرت حتى يومنا هذا مع تزايد اهتمام الدول بها... فنحن في المانيا مثلا انشأنا مجمعا للاهتمام بالصقور ورياضة صيد الصقور ولقد زار هذا المجمع حتى اليوم ٤،٥ مليون زائر شاهدوا كل ما يتعلق بعملية تربية ورعاية الصقور... هذا المجمع اليوم اصبح جهة معترف بها رسميا من الحكومة الالمانية ونحن نمارس من خلالها ايضا عملية حماية الطبيعة... ولقد نجحنا عام ١٩٨٠ ولاول مرة من خلال هذا المجمع ان نولد الصقر الامريكى المشهور وان ننفذ مشروعا متكاملا لحماية الصقور من خلال هذا المجمع الذى يقام على مساحة ١٦٠٠م مربع... وبعد ذلك تحدث الخبير الالماني هورست نيسترس عن انواع الصقور واختلاف كل نوع عن الاخر وطالب بالاهتمام بالطبيعة والمحافظة عليها وان تقوم كل الدول بتسجيل كل ما تعرفه عن الصقور لتقديمه للاجيال القادمة... وقال ان فن الصيد يكتسب يوما بعد يوم ابعادا جديدة وان الانسان الذى يبحث عن قيمه واخلاقه يجب ان يجد في هذه الرياضة متعة كبيرة ولذلك يجب ان نحشد كل الامكانيات لفهم فوارس الهواء...الصقور.

○ اما الدكتورة شونيك الخبيرة الالمانية في الصقور فتحدثت عن تاريخ رياضة الصيد بالصقور في المانياوقالت:

ان القيصر الالماني فريد ريش قد كتب كتابا في العصور الوسطى عن رياضة الصيد بالصقور تحدث فيه عن طرق الصيد واساليب العناية بالصقور وانواعها وفنون الصيد... وقد اثبت هذا الكتاب ونجح في ان يؤكد ان التعامل مع الصقور هو فن



○ الصقر الالماني... يقدم مواهبه في ابوظبي

واضافت الدكتورة شونيك ان قيصر فريدريش الثاني انشغل خلال فترة حكمه بكثير من المعارك الحربية الا انه وجد رغم كل هذا وقتا كافيا للاهتمام بهذه الرياضة التقليدية واستطاع ان يسجل هذه الهواية وان يكتب عنها بكل دقة... اضافة الى انه نجح ايضا في تصحيح بعض كتابات الغير كما نجح في تسجيل التجارب التى وردت من دول الشرق العربية وقد قام هذا القيصر بكتابة «٦» مؤلفات عن رياضة الصيد بالصقور تعتبر وحتى اليوم اساسا في علم الطيور الحديثة فهى تسجل عادات الطيور وتكاثرها وطرق تربيتها وطرق العناية بها... كما تتحدث المؤلفات عن رياضة الصيد بالصقور واثر المناخ على هذه الرياضة وسلوكيات الصقور وفي اى وقت يمكن للانسان ان يقوم بتربية الصقور.

وتضيف الدكتورة شونيك انه يبدو ان رياضة الصيد بالصقور قد تسببت لهذا القيصر في هزيمة حربية كبيرة ورغم ذلك فانه لم يتراجع عن مواصلة جهده في رعاية هذه الرياضة التراثية وتسجيلها

مستر هورست .. يعلن بدء استعراض الصقور الالمانية

ولـلاسف انه نتيجة لهذه الحروب فقدنا بعض هذه المؤلفات النادرة وان كنا قد تعرفنا عليها من الاثار المكتوبة باللاتينية والتى وصلت الى ايدينا... وقد قام ابن هذا القيصر باعادة طباعة اعمال والده كاملة... وبعد ذلك تحدثت الدكتورة شونيك عن النهضة الحضارية الهائلة التى تعيشها الامارات وقالت: انه من المدهش برغم كل هذا التطور المذهل فالامارات لازالت تهتم وبشدة برياضة الصيد بالصقور وقالت ان هناك فرقا حقا بين ان تمارس الصيد بآلة صماء بكماء وان تمارسه بالصقور والحيوانات الحية ومن هنا نشأ اهتمام كبير في فن الصيد بالصقور والحيوانات الجارحة... ان كل من يقرأ الاثار التى وصلت الينا عن اسرار هذه الرياضة المتصلة بالطبيعة يدرك تماما ان هذا الامر قد اخذ وقتا طويلا وخبرة هائلة من قبل اولئك الذين قاموا به... وهذا يجعل رياضة الصيد بالصقور هنا في بلادكم الامارات كما هي في بلادنا المانيا رياضة هامة ومتميزة للغاية...

واضافت انه ليس من العدل ان نقارن بين تجارب دولة واخرى في هذا المجال لكننا نؤكد ان كل هذه التجارب يجب ان تضم الى بعضها البعض وان يحدث تلاحم للاستفادة من التجربة والخبرة التى يكتسبها كل منا وان نعرض هذه الحقائق والتجارب الى الضوء للاستفادة منها.

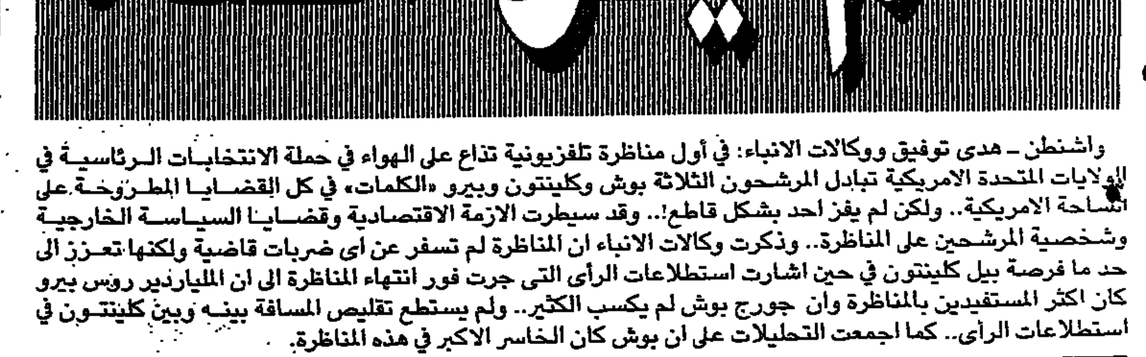
ثم تحدث الدكتور مارتن بوتشا اشهر طبيب الماني بيطرى متخصص في امراض الصقور فاستعرض احدث الاساليب العلمية المستخدمة حاليا في علاج الصقور وقدم نماذج مصورة لكيفية عمل المنظار الطبى للصقور لتشخيص امراضها كما عرض نماذج من بعض الجراحات الدقيقة التى اجريت للصقور.

■■■

في الامارات والمانيا... الصيد بالصقور رياضة هامة وشيقة

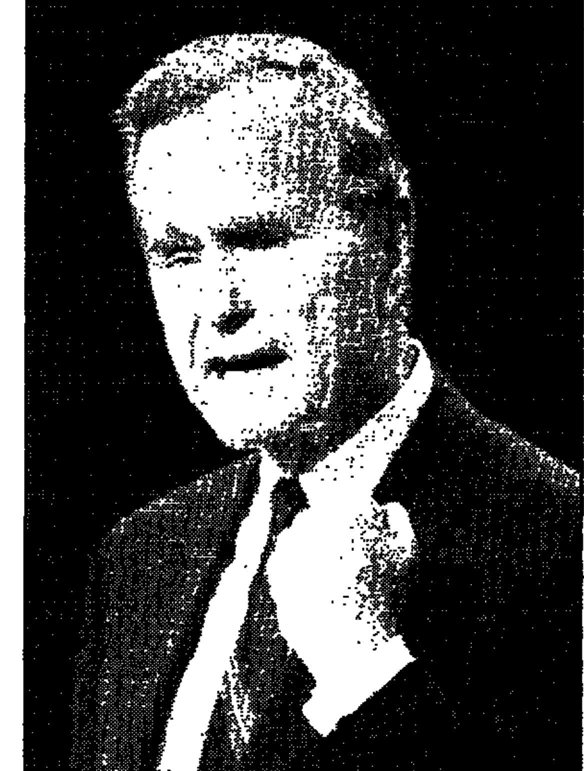
خبراء الصقور الالمان في ندوة بالمجمع الثقافي بابوظبي

نتيجة المناظرة الأولى في الانتخابات الامريكية



لم يفز أحد!

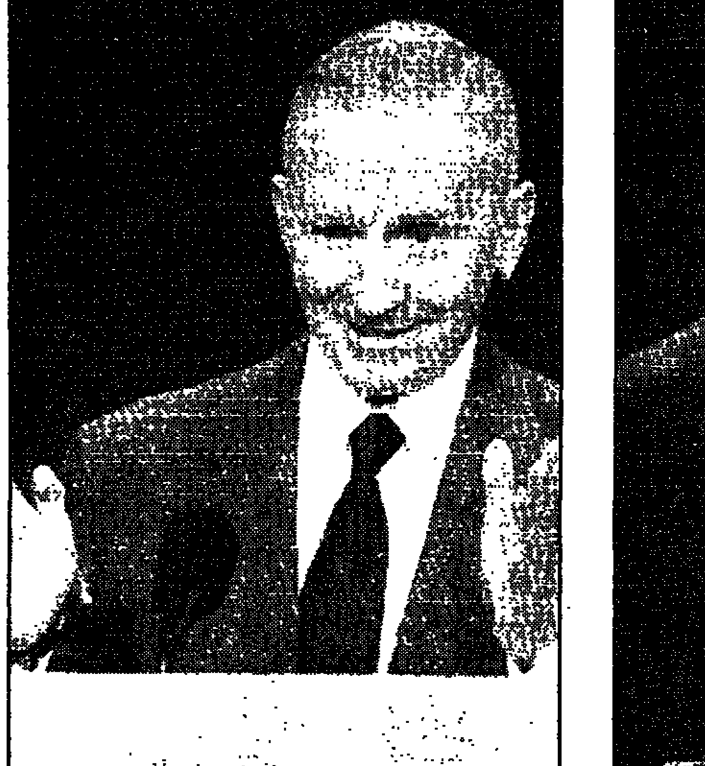
واشنطن ـ هدى توفيق ووكالات الانباء: في أول مناظرة تلفزيونية تذاع على الهواء في حملة الانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة الامريكية تبادل المرشحون الثلاثة بوش وكلينتون وبيرو «الكلمات» في كل القضايا المطروحة على الساحة الامريكية.. ولكن لم يفز احد بشكل قاطع!.. وقد سيطرت الازمة الاقتصادية وقضايا السياسة الخارجية وشخصية المرشحين على المناظرة.. وذكرت وكالات الانباء ان المناظرة لم تسفر عن اى ضربات قاضية ولكنها تعزز الى حد ما فرصة بيل كلينتون في حين اشارت استطلاعات الرأى التى جرت فور انتهاء المناظرة الى ان الملياردير روس بيرو كان اكثر المستفيدين بالمناظرة وان جورج بوش لم يكسب الكثير.. ولم يستطع تقليص المسافة بينه وبين كلينتون في استطلاعات الرأى.. كما اجمعت التحليلات على ان بوش كان الخاسر الاكبر في هذه المناظرة.

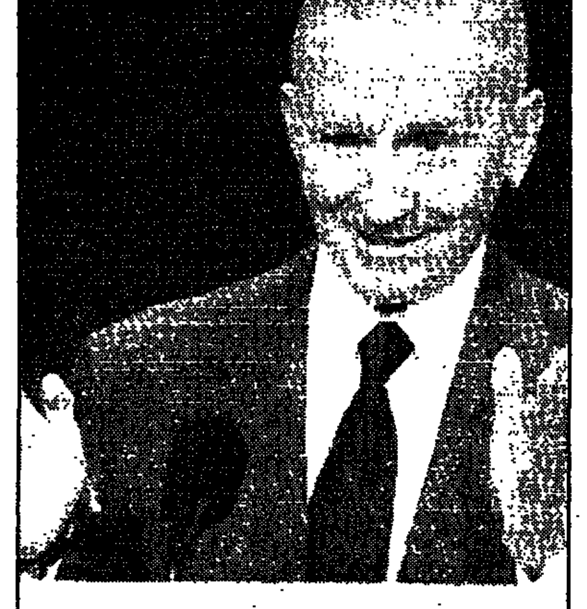


○ بوش: تحدث عن تجربته



○ كلينتون: اكد على التغيير





○ بيرو: حقق اكبر مكسب

بيرو افضلهم يليه كلينتون .. وبوش في المرتبة الاخيرة

وطوال المناظرة تبادل الرئيس الامريكي الجمهوري جورج بوش والمرشح الديمقراطي بيل كلينتون والمرشح المستقل روس بيرو الصفعات حول كل شيء بدءا بالاقتصاد والضرائب وانتهاء بالوطنية في اول مناظرة تجرى بين مرشحي الرئاسة الامريكية الثلاثة على شاشات التلفزيون.

ولم يتمكن بوش فيما يبدو من احراز تقدم مفاجيء يحتاجه بشدة لاعادة الحياة الى حملته الانتخابية الخامدة، في حين حرص كلينتون وبيرو على مهاجمة الرئيس الجمهوري دون هوادة امام عشرات الملايين من الناخبين الذين تابعوا المناظرة على الهواء.. ومن وقت لاخر كان كلينتون وبيرو يتحدان في السخرية من بوش وتسخيف مزاعمه القائلة بانه يمثل «الثقة والخبرة» ويردان بذلك بان وقت تغيير الزعامة قد حان.

احتفظ بوش بالرغم من ذلك بتوازنه ووجه ضربات جيدة متهما كلينتون بانه ليبرالي يدعو الى الانفاق وفرض الضرائب وتحوم تساؤلات حول شخصيته في الوقت الذى عامل فيه بيرو بمراعاة حذرة ولكنه لم ينجح فيما يبدو في توجيه الضربة القاضية التى قال معظم المحللين انه يحتاجها لاضعاف قبضة كلينتون وتفوقه في نتائج استطلاعات الرأى.

وفي لحظة حاسمة من المناظرة الاولى من بين ثلاث مناظرات بين مرشحي الرئاسة الامريكية الثلاثة والتى استمرت ٩٠ دقيقة تخلى بوش عن تحفظه وغمغم في وجه الكاميرا عندما اتهمه كلينتون بطعنه في وطنيته فيما يتعلق بمسالة الحرب الفيتنامية.

ولم يحقق كلينتون بدوره تفوقا حاسما ولكنه اظهر انه يملك القدرة على رباطة الجاش وان يتقمص سمات «الرئاسة» في مثل هذه المواقف العلنية التي يتعرض فيها لضغوط شديدة. واظهرت استطلاعات الرأى تفوقه على بوش بفارق ١٨ نقطة ولم يبق على انتخابات الرئاسة في الثالث من نوفمبر تشرين الثاني القادم سوى ثلاثة اسابيع فقط.

وفي مثل هذه المناظرات ليس هناك «فائز» او «خاسر» بشكل رسمي الى ان يحدد الناخبون خياراتهم، الا ان استطلاعا سريعا للرأى اجرته شبكة تلفزيون اى. بى. سي للانباء شمل ٦٣٧ ناخبا اظهر تقدم كلينتون حيث فاز بتأييد ٢٨ في المائة وجاء بوش في المرتبة الاخيرة حيث حصل على تأييد ١٨ في المائة فقط اما بيرو فقد جاء ترتيبه الثاني وحصل على تأييد ٢٤ في المائة.

واذا كان من مفاجأة في مناظرة الليلة قبل الماضية فهي الملياردير بيرو سليط اللسان، فقد جاء الى المناظرة والنظرة الشائعة عنه انه مجرد شخصية غريبة الاطوار هشة ولكنه خرج منها اقوى من اى وقت مضى بعد ان تحدث بشكل لاذع عن الزعامة الامريكية الفاشلة والعجز المهلك في الميزانية.. وقال بيرو «لقد انتهى الحفل وحان الوقت لعمل فريق النظافة».

ورفض بوش خلال المناظرة اى خفض لحجم القوات الامريكية في اوروبا او اى تغيير في السياسة الامريكية ازاء الصين كاشفا بذلك عن خلاف جوهري مع منافسيه الديمقراطي والمستقل.. فقد حث كلينتون على خفض حجم القوات الامريكية في اوروبا بينما دعا بيرو الدول الاوروبية الى تحمل جانب اكبر من نفقات نشر القوات الامريكية في القارة الاوروبية.

وقال بوش «اعتقد انه من المهم ان تبقى الولايات المتحدة في اوروبا وتستمر في تامين السلام، وببساطة لن نستطيع الانسحاب». كما هاجم كلينتون سياسة بوش ازاء الصين وقال انه يدرك اهمية علاقة الولايات المتحدة مع الصين وضرورة عدم عزل بكين ولكنه وصف سياسة بوش تجاه الصين بعد مذبحة ميدان تانا نمين التي ارتكبت ضد المتظاهرين المطالبين بالديمقراطية بانها «خاطئة».

وقال كلينتون «اعتقد انه كان من الخطأ ان تفعل ادارة جورج بوش ما فعلته في الوقت الذى كان فيه الشبان ـ من المتظاهرين ـ يحملون تمثال الحرية.. لقد ارسل السيد بوش اثنين من مستشاريه سرا لتملق الصينيين ولقد كافاوه على ذلك ببدء مفاوضات مع ايران لينقلوا لها التكنولوجيا النووية».

ورد بوش على ذلك بان سياسة كلينتون ازاء الصين تتسم بكل بساطة بالانعزالية الكاملة.

وعندما سئل بوش عن امكانية ارسال قوات امريكية لانهاء الصراع العرقي في جمهورية البوسنة والهرسك قال انه تعلم من الحرب الفيتنامية ان ارسال القوات الامريكية الى اى منطقة لا يجب ان يتم قبل ان تتحدد تماما مهمتها وتتحدد فرص عودتها بنجاح الى وطنها.

ورحب كلينتون بجهود الولايات المتحدة في اقناع الامم المتحدة باقامة منطقة «حظر جوى» فوق البوسنة ولكنه قال ان المجتمع الدولى يجب أن «يشدد الحظر المفروض ضد حكومة بلجراد».. واظهرت استطلاعات الرأى السريعة التى اجريت بعد المناظرة ان معظم من شملهم استطلاع الرأى يرون ان بيرو كان افضل المرشحين الثلاثة.

فقد اظهر استطلاع اجرته صحيفة «نيوزويك» واخر اجرته شبكة تلفزيون «سي. ان. ان» وصحيفة «يو. اس. اى. توداى» ان ملياردير تكساس هو الفائز الاول في المناظرة وانه يجيء في المقدمة ثم يتلوه كلينتون ثم يجيء في المرتبة الاخيرة بفارق كبير بوش.

واظهر استطلاع صحيفة «نيوزويك» الذى شمل ٤٣٣ ناخبا ان ٤٣ في المائة يرون ان بيرو هو افضل المرشحين الثلاثة اداء بينما حصل كلينتون على تأييد ٣١ في المائة وحصل بوش على ١٩ في المائة فقط.. وجاء في استطلاع شبكة سي. ان. ان وصحيفة «يو. اس. اى. توداى» تفوق بيرو بنسبة ٤٧ في المائة وحصول كلينتون على ٣٠ في المائة وبوش على ١٦ في المائة.

التجربة والتغيير والاصل

وتحدث الجمهورى جورج بوش عن التجربة والديمقراطي بيل كلينتون عن التغيير والمستقل روس بيرو عن الاصل المتواضع.. وبهذه الطريقة عرف كل واحد من المرشحين الثلاثة للرئاسة الامريكية عن نفسه عند بدء المناظرة الاولى بينهم في الحملة الرئاسية الامريكية، وقال الرئيس بوش ردا على سؤال حول ما يميزه عن منافسيه «امثل التجربة لان التغيير من اجل التغيير لا يكفي».

ورد حاكم اركنساس الذى احتل بالقرعة المنصة الوسطى للمناظرة على السؤال نفسه «امثل فرصة للتغيير. املا من اجل مستقبل افضل».

وصرح بيرو «اذا كنت مرشحا فهذا بناء على رغبة خمسة ملايين ناخب وضعوني على اللوائح الانتخابية في خمس ولايات» واضاف الملياردير التكساسي «جئت من الشعب واؤيد حكومة تأتي من الشعب كما اراد اباؤنا المؤسسون».

ابرز خلافين في المناظرة

الاقتصاد وشخصية المرشحين

وكانت البرامج الاقتصادية ومسالة شخصية المرشحين اهم موضوعين اختلف حولهما منذ البداية المرشحون الجمهوري جورج بوش والديمقراطي بيل كلينتون والمستقل روس بيرو.

واعترف حاكم اركنساس بمدى عجز الموازنة الامريكية «المخيف» ورأى ان الولايات المتحدة تعاني من «عجز في الاستثمار»، وقال كلينتون ان «تسديد هذا العجز هو الذى يجب أن يحتل الاولوية لتحريك الاقتصاد». ودعا الى «خطة انتقالية» يجب ان تسمح «بتحويل سريع» للمجمع العسكرى الصناعي الامريكي.

اما بوش فقد عارض بشدة «السياسة التي تتمثل بفرض الضرائب والانفاق» التي قال ان منافسه الديمقراطي يدعو اليها، وقال انه «ينبغي لخفض العجز ان ننجح في الحد من النفقات الاجبارية».

وقدم بيرو من جانبه برنامجا اقتصاديا من ست نقاط يقضي بتقديم المساعدة للصناعات الصغيرة والمتوسطة وتحويل الصناعات العسكرية واقامة صناعات للمستقبل واقامة علاقات «ذكية» بين السلطات العامة والقطاع الصناعي ومكافحة الاجرام واصلاح عميق للنظام الصحي.

وبدون ان يشكك بوطنية منافسه الديمقراطي اخذ الرئيس بوش على كلينتون انه تظاهر ضد حرب فيتنام عندما كان يتابع دراساته الجامعية في انجلترا، وقال بوش «قد اكون محافظا ولكنني لا افهم هذا النوع من التصرفات».

واكد كلينتون انه يرى في هذه الاتهامات «اثرا للمكارثية» وذكر الرئيس المرشح بان والده بريسكوت بوش عارض في مجلس الشيوخ الحملة العنيفة التى شنها السيناتور جو مكارثي، وقال حاكم اركنساس الذى قوبل بتصفيق حاد بعد تصريحه «ما فعله كان صحيحا واريد ان اقول للشعب الامريكي اننا لانحتاج الى رئيس يشق الامة بل الى رئيس يجمعها».

○ كلينتون يلوح بعلامة الانتصار .. بينما كان بوش وقرينته يمران امامه بعد نهاية المناظرة



○ المرشحان الجمهوري والديمقراطي يتابعان منافسهما المستقل بيرو

.. و٤ قضايا في السياسة الخارجية

وطرحت اربع قضايا في السياسة الخارجية في المناظرة التى جرت على التلفزيون بين المرشحين الثلاثة وتحدث الجمهورى جورج بوش والديمقراطي بيل كلينتون والمستقل روس بيرو كل بدوره عن الوجود الامريكي في اوروبا والعلاقات الصينية الامريكية وتدخل محتمل للولايات المتحدة في يوغسلافيا السابقة وارسال قوات الى الصومال.

واختلف بوش وكلينتون حول عدد افراد القوات الامريكية التى يجب ان تبقى في اوروبا.. المرشح الجمهورى قال ١٥٠ الفا والديمقراطي قال مائة الف فقط، بعد قليل اتفق المرشحان الرئيسيان على عدم ارسال قوات برية الى البوسنة والهرسك ورأى بيرو ان مشكلة يوغسلافيا هي اولا قضية المجموعة الاوروبية، كما اتفق المرشحون الثلاثة على عدم ارسال قوات الى الصومال الذى تجتاحه مجاعة.

ثم اخذ حاكم اركنساس على الرئيس بوش الانفتاح على الصين بعد قمع «ربيع بكين» الدامي فرد الرئيس المرشح ان منافسه يخطيء عندما يدعو الى عزل بكين سياسيا.



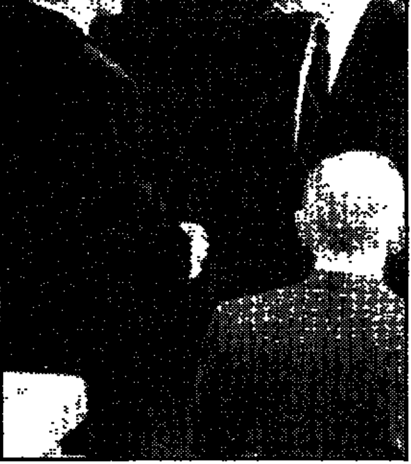
في حالة فوزه بالرئاسة

بوش لن يعيد بيكر الى وزارة الخارجية

ذكر الرئيس الامريكي جورج بوش انه وفي حال فوزه بانتخابات الرئاسة في ٣ نوفمبر القادم لن يعيد تعيين صديقه جيمس بيكر وزيرا للخارجية ولكنه سيكلفه بتنسيق السياسة الداخلية.

واعلن بوش في المناظرة مع منافسه الديمقراطي بيل كلينتون والمرشح المستقل روس بيرو انه اذا فاز في الانتخابات سيطلب من بيكر صانع اخر اتفاقيات لنزع السلاح والمفاوضات العربية الاسرائيلية ان يقوم في المجال الداخلي بما قام به طوال السنوات الاربع الاخيرة في السياسة الخارجية.

وكان بيكر قد استقال من منصبه كوزير للخارجية في اغسطس الماضي من اجل ادارة حملة بوش الانتخابية الذى تظهر الاستطلاعات انه لايزال متخلفا بحوالى عشر نقاط عن منافسه الديمقراطي، وقد اعلن خليفته لورانس ايجلبرجر انه لايعتزم البقاء في منصبه بعد يناير القادم مهما تكن نتائج الانتخابات الرئاسية.



○ بوش وكلينتون يتصافحان قبل المناظرة



○ بربارة.. قرينة الرئيس بوش تداعب ابنة كلينتون وبينهما زوجة المرشح الديمقراطي

القطاع الاكبر من رجال الاعمال يؤيد بوش

لايزال القطاع الاكبر من رجال الاعمال مواليا للرئيس الامريكي الجمهورى جورج بوش ولم يبق على انتخابات الرئاسة سوى ثلاثة اسابيع خوفا مما قد ياتى به التغيير في البيت الابيض.

وقال هوارد الين عضو مجلس رجال الاعمال الذى يضم مديرين تنفيذيين من اكبر الشركات الامريكية «على الرغم من اننا نريد ايس كريم الفستق وبوش هو بطعم الفانيليا الا انه على اقل تقدير شيء معروف».

وكان الين يتحدث يوم السبت الماضي خلال فترة راحة بين الجلسات المغلقة التى عقدها رؤساء ما يزيد على مائة شركة يومي الجمعة والسبت الماضيين في منتجع هوت سبرينجز الجبلى وبحثوا خلالها مسئولية بوش عن الاقتصاد الامريكي الضعيف الذى يتوقعون ان يستمر على ضعفه عام ١٩٩٣.

وكان الين من بين العديد من رجال الاعمال الذين اعربوا عن مخاوفهم من فوز المرشح الديمقراطي بيل كلينتون، وقال الين «اذا كان الكونجرس ديمقراطيا والادارة ايضا فستحدث انطلاقة في الضرائب والانفاق».

هازلتاين ـ «للاتحاد»:

مصيرنا اوروبي .... ونقف بقوة مع ميجور معارضو «ماستريخت» لم يقرأوها ويفتقرون الى بعد النظر!

برايتون ـ بريطانيا ـ من محمد كركوتي:

اذا كان هناك شخص واحد تسبب في اقصاء مارجريت تاتشر عن زعامة حزب المحافظين ورئاسة الحكومة البريطانية ، قبل عامين تقريبا فهو بالتأكيد وزير التجارة والصناعة الحالي مايكل هازلتاين، الذي وضع هدفا له منذ استقالته من حكومة تاتشر في عام ١٩٨٥ بعد خلافات حادة بينهما حول العلاقة مع اوروبا، هو تخليص الحزب والحكومة من مارجريت تاتشر. فوزير التجارة والصناعة كان ولا يزال يؤيد الاقتراب من اوروبا بينما كانت تاتشر ولا تزال تؤيد الامتزاج ـ ان امكن ـ بالولايات المتحدة الافريكية. وفي المؤتمر السنوي لحزب المحافظين البريطاني الحاكم، الذي انعقد في مدينة برايتون الساحلية البريطانية. كان هازلتاين ـ كالمعتاد ـ نجم المؤتمر، نظرا لما يتمتع به من قوة جذب مثيرة. فهو خطيب من الدرجة الاولى، يملك قدرة كبيرة على الاقناع ويتفنن في استخدام الحجة.

وفي المؤتمر، التقت «الاتحاد» بوزير الصناعة والتجارة، الذي اكد انه كان ولا يزال مؤمنا بمصير بريطانيا الاوروبي، ويؤيد دائما سياسة ميجور المتعلقة بالشأن الاوروبي، وخصوصا بعد معاهدة ماستريخت الاوروبية التي اثارت لغطا وخلافات حادة داخل الحزب الحاكم منذ اعتمادها من قبل الحكومات الاوروبية في قمة هولندا الاخيرة. وقال هازلتاين: ان المعاهدة تحتوي على المصلحة الكاملة لبريطانيا وانه لا يمكن للملكة المتحدة ان تظل خارج اطار التعاون والعلاقات الاوروبية الخاصة نظرا للانعكاسات السلبية على البلاد فبريطانيا دولة قوية لها مكانتها الدولية في كل ارجاء العالم وليس من الصواب ان تبتعد عن المحيط الاوروبي القريب منها. واضاف هازلتاين: ان الطروحات المناوئة لمعاهدة ماستريخت تفتقد الى بعد النظر، وبالتالي تفقد عن الصواب. فهؤلاء المعارضون لم يقرأوا المعاهدة جيدا ولم يحسنوا تفسيرها. واشار وزير التجارة والصناعة الى ان اكثر من ٦٠ بالمئة من الصادرات البريطانية تذهب الى دول المجموعة الاوروبية وان مسالة السوق الموحدة مسالة ذات اهمية لا حدود لها فاذا رفضت اوروبا ـ على سبيل المثال ان تتعاون معنا تجاريا فان ذلك سيعرضنا للكثير من الخسائر، وقال هازلتاين : ان التعاون الاوروبي لا بد ان يستند الى مبدأ الأخذ والعطاء وان بريطانيا تأخذ ولا بد ان تعطي كما انها ملتزمة بموافقها وقراراتها لانها لم تعد في السابق على نقض الوعود والعهود. ويؤكد وزير التجارة والصناعة: ان رئيس الوزراء البريطاني حصل على تاييد اعضاء الحزب في خطواته الاوروبية. وانه لا داعي ان يواصل هؤلاء المعارضون لهذه السياسة تحركاتهم بعد الفوز في تأييد القاعدة الحزبية والتي برزت في المؤتمر السنوي للحزب. ويقول هازلتاين: ان القمة الاوروبية التي تنعقد يوم «الجمعة» القادم في مدينة برمنجهام، سوف يتكلل بالنجاح. نتيجة اصرار الزعماء الاوروبيين على ضرورة انجاحه في هذا الوقت الحساس، الذي تمر فيه الدول الاعضاء في المجموعة. وشدد وزير التجارة والصناعة على ضرورة طرح المعاهدة الاوروبية للتصويت في البرلمان البريطاني لانه الجهة التي تمثل الشعب لان البلاد تستند الى ديمقراطية برلمانية كافية لابراز ارادة الشعب واحترامها والتعامل معها بشكل ايجابي



○ هازلتاين

اذا فشل مشروع «ماستريخت»

انباء عن «معاهدة سرية» لوحدة اوروبية مصغرة تضم انصار «الفيدرالية» وتستبعد المعارضين

لندن ـ وكالات الانباء: قالت صحيفة «تايمز» اللندنية امس ان مسئولي المجموعة الاوروبية اعدوا معاهدة سرية تسمح للدول المؤيدة للاتجاه الاتحادى بالانسحاب من المجموعة الاوروبية ليشكلوا مجموعتهم الخاصة في حالة فشل معاهدة ماستريخت للوحدة الاوروبية.

وذكرت الصحيفة ان المعاهدة البديلة ستصبح سارية المفعول اذا وافقت ثماني دول من بين الدول الاثنتي عشرة الاعضاء عليها وسيتم استبعاد المعارضين الذين سيضمون بالتأكيد بريطانيا.

وستمضي الدول الاخرى قدما في الوحدة الجديدة التى لن تتمتع فيها اى دولة بحق النقض «الفيتو».

وقالت الصحيفة ان العمل في مشروع المعاهدة السرى بدأ في اعقاب اجتماع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مع المستشار الالماني هيلموت كول في باريس الشهر الماضي مع تزايد مخاوف من عدم تصديق بريطانيا والدنمارك على معاهدة ماستريخت.

وتردد في ذلك الوقت ان الزعيمين وافقا على تشكيل مجموعة اوروبية صغيرة تضم خمس دول فقط تربط ما بين فرنسا والمانيا وبلجيكا وهولندا ولوكسمبورج. واشارت الى ان قارة «اوروبا مصغرة» اصبحت تطرح بالحاح منذ هذه القمة.

ولم تكشف الصحيفة عن مصادرها لكنها نقلت عن مسئول في اللجنة الاوروبية قوله «وافق كول وميتران من حيث المبدأ على المضي قدما بواحدة من النسخ البديلة لماستريخت حتى لو رفضت بريطانيا والدنمارك التصديق عليها».

وبعد ساعات من اذاعة النبأ تصدت كل من المانيا وبريطانيا لتكذيبه واكدتا انه ليست هناك اى خطة سرية من هذا النوع.

بون مندهشة ولندن تنفي

ففي بون نفت وزارة الخارجية الالمانية تقرير «التايمز» ورفض هانز شوماخر المتحدث باسم وزارة الخارجية الالمانية التقرير وقال لرويتر «لم اسمع بشيء مثل هذا مطلقا. وسأندهش لوجود شيء كهذا».

وبدوره قال دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطانية ان من الواضح ليس هناك خطة او اقتراح مؤكدا انه على العكس فإن الجميع يتطلعون الى التصديق على معاهدة ماستريخت من جانب الدول الاعضاء في المجموعة.

الا ان مسئولين في مفوضية السوق الاوروبية ببروكسل اشاروا الى انه وضعت دراسات تمهيدية حول افكار لقيام مجموعة اوروبية جديدة واكثر فيدرالية اذا لم يتم التصديق عليها في اطار عملية تقييم للبدائل بعد ان رفضت الدنمارك المعاهدة في يونيو الماضي.

الحياد النمساوى انتهى

توقع الرئيس النمساوى توماس كليستيل انضمام بلاده لعضوية السوق الاوروبية المشتركة خلال عام ١٩٩٥ بعد اجراء استفتاء شعبى لمعرفة راى النمساويين في هذا الشان الذى اصبح من اولويات حكومته.

وقال الرئيس النمساوى في حديث لصحيفة «الفيجارو» الفرنسية نشرته امس ان سياسة النمسا الدولية التى كانت تستند الى الحياد بين الشرق والغرب قد انتهت بسبب زوال الحرب الباردة وبداية عصر الوفاق.

واوضح ان النمسا توقفت عن سياسية الحياد خلال ازمة الخليج حيث سمحت لطائرات الحلفاء بالتحليق في اجواءها وهى متجهة الى منطقة الخليج وكذلك الحال بالنسبة ليوغوسلافيا.

وطلب الرئيس النمساوى بضرورة مواصلة الجهود الدولية للوصول الى حل لازمة يوغوسلافيا السابقة وقال ان بلاده تتاثر مباشرة بهذه المشكلة لانها استقبلت حتى الان ٦٥ الف لاجيء هربوا من الحرب من يوغوسلافيا غالبيتهم من المسلمين من البوسنة والهرسك.

وقال ان المخاطر التى تهدد الامن في اوروبا لا تستند الى اعتبارات عسكرية اليوم بل تجيء من هجرة الاعداد المتزايدة للاجانب.

الاتحاد تستطلع آراء نواب مجلس الامة الكويتى المنتخب

اتفاق على الوحدة الوطنية لمواجهة المصير المشترك

رسالة الكويت
عبدالله رشيد

اعضاء مجلس الامة الكويتى المنتخبون يستعدون لادارة عجلة الديمقراطية والحياة النيابية في الكويت بعد توقف دام ٦ سنوات.. والشعب الكويتي الذى قال كلمته في عرس ديمقراطى رائع في الخامس من اكتوبر ٩٢ واختار نوابه وضع على كاهل هؤلاء تركة ثقيلة ومسئولية جسيمة. وفى استطلاعها لآراء وافكار وطروحات عدد من اعضاء المجلس المنتخب لمست «الاتحاد» وحدة الرأى ووحدة الكلمة لمواجهة المصير المشترك خاصة في هذه المرحلة الصعبة من عمر الكويت.. فالاعضاء متفقون على قوة المجلس الحالى واهميته وعلى ضرورة تشكيل حكومة قوية في المقابل تراعى طموحات المجلس الذى ضم اكثر من ٢٧ وجها جديدا بنسبة تزيد عن ٥٠٪ من اعضائه.

عبدالعزيز العدسانى — مستقل

نتوقع تشكيل حكومة قوية ترشيحى لرئاسة المجلس أمر وارد

□ الاتحاد: الاستاذ عبدالعزيز العدساني عضو مجلس الامة الكويتي المنتخب.. مارأيك في تشكيلة مجلس الامة المنتخب حاليا؟..

— عبدالعزيز العدساني: انا شخصيا توقعت في اكثر من لقاء وفي اكثر من ندوة ان يأتي الى حيز الوجود مجلس امة قوى يمثل المرحلة الحالية.. وكان دليلي على ذلك هو المحنة التي اتت على الشعب الكويتي فابرزت المعدن الاصيل لهذا الشعب سواء اولئك الذين كانوا في الشتات او الذين ظلوا في الداخل.. وكنت اردد دائما ان المحنة التي ابرزت معدن هذا الشعب كفيلة بان تضع النقاط على الحروف وبان يقوم هذا الشعب باختيار اعضائه على مستوى المسئولية، وبالتالي اختيار وتشكيل مجلس يتحمل مسئولية المرحلة القادمة.

□ الاتحاد: كيف تقيس هذا المجلس بمجلس امة ٨٥؟..

— العدساني: الظروف الحالية تختلف عن ظروف تشكيل مجلس الامة عام ١٩٨٥ الذى جاء بعد كارثة ازمة المناخ وكذلك تفاعلات وآثار الحرب العراقية الايرانية على المنطقة.. الان تختلف الظروف، فبعد النكبة التي تحملها الشعب الكويتي نقول ان الظروف الآن تختلف عن الماضي.

واستطيع القول بعد ظهور نتائج الانتخابات ان الكويت قامت بنقلة حضارية، وان اكثر من ٢٠٠ مراسل عربي واجنبي ممن حضروا الانتخابات شهدوا بنزاهة العملية الانتخابية وعدالتها.. والان وبعد اخر جلسة لمجلس الوزراء الذى قرر الغاء المادة ٣٥ مكرر ورفع الرقابة على الصحف فان هذه ايضا خطوة ايجابية اخرى من الحكومة للتجاوب مع المطالب الشعبية.

□ الاتحاد: يقال ان المجلس الحالى القوى بحاجة الى حكومة قوية.. فما رأى عبدالعزيز العدساني؟.

— العدساني: انا شخصيا متفائل لعدة اسباب.. منها الظروف التي تعيشها الكويت والتوجهات التي افرزتها الانتخابات، ولاشك ان الحكومة ليست بعيدة عن طموحات الشعب الكويتي وعما يريده، وبالتالى فاننا جميعا نتوقع تشكيل حكومة قوية بمستوى طموحات الشعب الكويتي وطموحات اعضاء مجلس الامة المنتخبين.

□ الاتحاد: هل انت مع ام ضد تعديل وتنقيح بعض مواد الدستور؟..

— العدساني: انا مع تعديل المادة الثانية من الدستور لتكون الشريعة الاسلامية هي المصدر الاساسي الوحيد لتشريع الدولة.. واعتقد ان تطبيق الشريعة سوف يضمن ويكفل كافة الحريات ولايحد منها كما يعتقد البعض.

□ الاتحاد: ما رأيك فيما طالب به بعض المرشحين من فصل ولاية العهد عن رئاسة مجلس الوزراء؟..

— العدساني: لقد لمست ذلك.. وشعرت بان هناك رغبة وقناعة لدى الغالبية بفصل ولاية العهد عن رئاسة مجلس الوزراء وذلك لان الدستور ينص على ان الذات الاميرية مصانة.. وولى العهد يقوم مقام الامير ويحل محله في حالة غيابه، وبالتالى يجب ان تكون ذات ولى العهد الذي سيصبح هو الامير فيما بعد مصانة.. ومن هنا فاننا نطالب بالفصل لكي يكون ولى العهد بمنأى عن المساءلة والنقد والتجريح في بعض الاحيان.. ونظرا لحرص الجميع بان يكون ولى العهد بعيدا عن المساءلة كرئيس لمجلس الوزراء فان هناك قناعة بفصل منصب رئيس الحكومة عن ولاية العهد.

وقد اقترح البعض ان يكون ولى العهد متواجدا على الساحة من خلال مجالس متخصصة كالمجلس الاعلى للنفط والمجلس الاعلى للدفاع والمجلس الاعلى للاسكان.. ومن هنا سوف يكون ولى العهد متواجدا على الساحة السياسية العملية في الدولة.. وهذا رأى فيه شيء من الصواب.

□ الاتحاد: انت احد المرشحين لرئاسة المجلس الحالى فما ردك على ذلك؟

— العدساني: هذا الترشيح وارد، وهناك مشاورات حول هذا الموضوع، ولكنني استطيع ابداء رأى نهائي قبل ان اتلمس رغبة الاخوة ممثلي الشعب الكويتي، فهناك من هو اكفأ مني لشرف هذا المنصب.

□ الاتحاد: اذا لم تكن انت الاسم المطروح للرئاسة.. فمن ترشح بدلا منك؟.

— العدساني: هناك اسماء كثيرة على الساحة، ولابد من دراسة الموضوع دراسة متانية، وتكوين فكرة شاملة بعد معرفة رأى اعضاء المجلس ورأى الحكومة.

○ النائب عبدالعزيز العدساني يتحدث لمراسل «الاتحاد»

الدكتور عبدالله الهاجرى — قبائل

نأمل بتعاون السلطتين التشريعية والتنفيذية حتى لاتتكرر مأساة مجلس امة ١٩٨٥

□ الاتحاد: الدكتور عبدالله الهاجرى.. عضو مجلس الامة الكويتى المنتخب عن الدائرة الرابعة والعشرين.. ماذا تقول عن مجلس الامة الحالى؟..

— د. عبدالله الهاجرى: هذا المجلس حقا مجلس قوى خاصة بعد ظهور النتائج ودخول عناصر شابة جديدة نعتقد انها عناصر مخلصة تضع المصلحة العامة نصب اعينها وفوق كل اعتبار.. لذلك فان مصطلح «مجلس قوى» هو مصطلح او لفظ صحيح لهذه الاعتبارات التى ذكرتها.

وقد كنا في السابق نعاني من اننا في مجالس الامة السابقة لم نكن نعثر على عناصر بهذه القوة الا نادرا.. وكان معظم الاعضاء في السابق - الا القليل منهم - ليس لهم مواقف مستقلة.. بل كانوا ينقادون وراء كل ما يطرح من قبل الحكومة من مشاريع دون نقاش.

□ الاتحاد: دخل مجلس الامة الحالى ٢٧ وجها جديدا.. ماذا سيقدم هؤلاء الاعضاء الجدد؟..

— د. الهاجرى: نامل ان تقدم التشكيلة الحالية لمجلس الامة انجازات بحق الكويت.. وهذا امل كل الشعب الكويتي.. وهذا اقوى مجلس امة في تاريخ الكويت وفي مرحلة تاريخية حاسمة.. وانا اعتقد ان نوعية هذا المجلس تتوافق مع ما تتطلبه هذه المرحلة ومع ما تطلبه منهم الكويت من منجزات.. فالكويت جريحة ولازالت الدماء تنزف منها.. وهذا الكيان بحاجة الى الشفاء.. فنامل ان يتعاون الجميع لتحقيق ما يصبو اليه الكويتيون.

وانا هنا اضع عدة خطوط تحت الجملة الاخيرة.. واقول لابد من التعاون بين السلطتين التنفيذية والتشريعية.. فقد كانت المجالس السابقة وخاصة مجلس ٨٥ تفتقد الى هذه الميزة، فكان هناك التناحر والتنافر بين السلطتين مما ادى الى حل المجلس وتأخر تحقيق منجزات كثيرة للدولة.

□ الاتحاد: كما قلنا بان هناك ٢٧ وجها جديدا و٧ محامين و٨ يحملون الدكتوراه وعضوين يحملان شهادة في الهندسة.. هناك قول الان بان هذا المجلس يجب ان تواجهه حكومة قوية بالمقابل.. مارأيك؟..

— د. الهاجرى: كلام صحيح.. وانا اتفق معك في هذا الرأى واقول ايضا اننا جميعا نامل ان تأتى حكومة قوية وواعية لكل المطالب الشعبية.. والان فان الحكومة امامها فرصة الاختيار من بين اعضاء مجلس الامة المنتخب من يكون عضوا في الحكومة القادمة حتى تقوى به الحكومة نفسها.

□ الاتحاد: لو عرضت عليك حقيبة وزارية في الحكومة القادمة فهل تقبل؟..

— د. الهاجرى: بالنسبة لي فانني غير متشجع لقبول منصب وزارى خاصة وان هذه هى المرة الاولى التى افوز فيها بانتخابات مجلس الامة.. ومازالت الفرصة امامى لاثبات نفسى كعضو في المجلس.

□ الاتحاد: بعض الاخوة النواب افادوا بانهم سوف يقبلون المناصب الوزارية بشروط.. ومن ضمن هذه الشروط ان يكون اكبر عدد من الوزارات من اعضاء مجلس الامة.. فما رأيك في هذا المطلب؟..

— د. الهاجرى: هذا مطلب عادل.. ولو دخلنا في التفاصيل فانني اشترط نفس الشروط لقبول اى منصب وزارى وهذه الشروط هي:

١ - ان تكون الحكومة مشكلة من اكبر عدد من اعضاء مجلس الامة المنتخب.

٢ - ان تكون حكومة وحدة وطنية تمثل كافة التيارات والاتجاهات السياسية في الكويت.

وبدون تحقيق هذين الشرطين فانني لن اقبل اى منصب وزارى.

□ الاتحاد: الدكتور عبدالله الهاجرى من يرشح لرئاسة مجلس الامة الحالى؟..

— د. الهاجرى: رئاسة المجلس قضية مطروحة للنقاش واقول لابد من التروى ولابد من اختيار من هو الاكفأ واختيار الشخص المناسب ومن تنطبق عليه صفة الكفاءة.

□ الاتحاد: هل تعتقد ان الحكومة سوف تدعم شخصا معينا من بين الاعضاء لرئاسة المجلس؟..

— د. الهاجرى: بالتأكيد ستدعم الحكومة عضوا معينا ليتولى منصب رئيس المجلس.

□ الاتحاد: هل تعتقد ان الحكومة تفضل رئيسا مهادنا؟..

— د. الهاجرى: بالطبع تفضل الحكومة شخصا يتميز بانه «غير صدامي».. ونحن كذلك نفضل ان يترأس مجلس الامة عضوا متزنا واعيا حتى لاتتكرر مأساة مجلس ٨٥.. فقضية مصلحة الكويت وتحقيق انجازات للكويت ليست مرهونة بان يكون رئيس مجلس الامة صداميا ام مهادنا.. بل هي قضية مصيرية تتطلب الاتزان والحكمة حتى نستطيع ان نصل بسفينة الكويت الى بر الامان.

□ الاتحاد: هناك مطالب كثيرة بتعديل بعض مواد الدستور خاصة المادة الثانية الخاصة بان تكون الشريعة الاسلامية مصدرا رئيسيا للتشريع.. وكذلك المواد الخاصة بطرح الثقة بالوزراء وبالحكومة.. فماذا تقترح انت؟..

— د. الهاجرى: الدستور الكويتي ليس قرآنا منزلا بل هو جهد بشري معرض للقصور.. وبالتالى فان هذا الدستور اذا كان يعانى من اى قصور فلابد من التنقيح الى الافضل والى المزيد من المكاسب والمزيد من المشاركة الشعبية.

□ الاتحاد: هل انت مع فصل رئاسة مجلس الوزراء عن ولاية العهد ام لا؟..

— د. الهاجرى: اذا كانت هناك مصلحة في هذا الفصل فانا مع ذلك خاصة وان الدستور ترك هذا الامر لاجتهادات اعضاء مجلس الامة.


○ النائب الدكتور عبدالله الهاجرى

السعودية تنفي انباء عن اتفاق على تصدير نفط العراق عبر اراضيها

جدة - و ا ش: نفى مصدر مسئول في تصريح لوكالة الانباء السعودية ما بثته اذاعة صوت الثورة الاسلامية في العراق قبل يومين حول اتفاق ضباط عراقيين وسعوديين خلال اجتماعهم في المنطقة الحدودية بين العراق والسعودية على استئناف تصدير النفط العراقي عبر انابيب النفط المارة في الاراضي السعودية في البحر الاحمر.

وقال المصدر في تصريحه ان ما اوردته تلك الاذاعة من انباء نسبتها الى مصادر مقربة من نظام الطاغية صدام حسين لا اساس لها من الصحة جملة وتفصيلا.

هدوء بعد المعارك
اجراءات امنية مشددة في العاصمة الانجولية

لواندا - رويتر: اقام الجنود ورجال الشرطة متاريس جديدة في العاصمة الانجولية لواندا امس الا ان العديد من المواطنين قبعوا داخل منازلهم خشية ان تتحول المعارك التي شهدتها العاصمة الانجولية اول امس الاحد الى حرب اهلية جديدة على نطاق واسع.

وقد اعيد فتح مطار لواندا الذي اغلق امس الاول لاسباب امنية في المدينة التي سادها هدوء حذر وكان القتال قد اشتعل بين قوات مكافحة الشغب الحكومية واعضاء مسلحين من منظمة الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا التام «اونيتا» التي تتهم الحكومة بتزوير اول انتخابات جرت على اساس التعددية الحزبية يومي ٢٩ و ٣٠ سبتمبر الماضي.

واظهرت النتائج الاولية تقدم الحركة الشعبية لتحرير انجولا بزعامة الرئيس خوسيه ادواردو دوس سانتوس على اونيتا بزعامة جوناس سافيمبي والتي اجريت في اعقاب التوصل الى معاهدة سلام في مايو ايار عام ١٩٩١ انهت حربا اهلية بين الجانبين.

مسئول سعودي:
«نظام بغداد آخر من يتحدث عن التدخل في شئون الغير»
«ما بين السعودية وقطر اقوى من كل محاولات الوقيعة والتشكيك»

جدة ـ واس: اكدت السعودية ان ما بينها وبين شقيقتها قطر ارقى وارسخ من ان ترقى اليه محاولات الدس والوقيعة والتشكيك من صدام حسين ونظامه واذنابه وعقب مصدر اعلامي سعودي لوكالة الانباء السعودية على ما بثته وكالة الانباء الفرنسية يوم السبت الماضي نقلا عن وكيل وزارة الثقافة والاعلام العراقي الذي وجه تحذيرا شديدا الى السعودية من مغبة تدخلها في الشئون الداخلية للدول العربية وخاصة دول الخليج ومنها دولة قطر ... والا خلقت لنفسها مشاكل على ارضها وتساءل المصدر اليس من سخرية الزمن ان يصدر مثل هذا التحذير عن مسئول في نظام دولة لم يترك موبقة الا اتاها ولا جريمة الا ارتكبها عندما اقدم رأس النظام العراقي على احتلال الكويت وهي الدولة الجارة المسلمة المستقلة تحت جنح الظلام غدرا وخيانة ونكصا للعهود والمواثيق فانتهك الحرمات واستباح الاعراض وسفك الدماء ودمر كل معالم الحضارة واحرق بيوت العلم والتراث ونهب حتى حاضنات الاطفال وتركهم للموت وعاث في الارض الفساد.

ومضى المصدر يقول ومن المضحك حقا ان يتبرى هذا المسئول العراقي الذي نسي نفسه ليحذر من مغبة التدخل في الشئون الداخلية للدول العربية الاخرى ويحذر من يحذر المملكة العربية السعودية وهي التي اقامت سياستها الخارجية على قواعد ثابتة من ابرزها شجب واستنكار التدخل في الشئون الداخلية للدول الاخرى وردع كل من يحاول ذلك.

وقال ان المملكة العربية تدرك جيدا كيف تتعامل مع اشقائها من الدول العربية من منطلق الاحترام المتبادل وحسن الجوار والوفاء بالعهود.

واضاف المصدر متسائلا: ما سر هذه الغيرة العراقية المفاجئة على دولة قطر التي صمد ابطالها بالامس مع اشقائهم السعوديين في وجه الاعتداء العراقي الغاشم على الخفجي واستشهد منهم من استشهد في سبيل تحرير الارض وصيانة العرض واعلاء كلمة الحق. واكد المصدر كذلك ان ما بين السعودية وشقيقتها دولة قطر لهو اقوى وارسخ من ان ترقى اليه محاولات الدس والوقيعة والتشكيك واثارة الفتن من صدام حسين ونظامه واذنابه والماجورين المتورطين الحاقدين الضالين من اعوانه الذين يدورون اليوم في فلكه والذين سوف يلقون نفس مصيره على يد الرجال من ابناء شعب العراق الابي الصامد وقد اجمع اليوم على تطهير العراق من صدام وزبانيته ولن يطول الانتظار.

□□□□□□□□□□

فريق من الامم المتحدة يحقق في مقتل صحفية نرويجية و٣ من عمال الاغاثة بجنوب السودان

نيروبي ـ رويتر: امضى فريق تابع للامم المتحدة يوما كاملا في كينيا للتحقيق في مقتل ثلاثة من عمال الاغاثة وصحفية في جنوب السودان منذ اسبوعين بهدف تحديد المسئول عن هذه الفعلة.

وقد التقى اعضاء الفريق السبعة وعلى رأسهم عبده سيسي مساعد الامين العام للامم المتحدة مع اطباء التشريح الذين فحصوا الجثث بعد الوفاة والتقى الفريق ايضا بممثلي وكالات اغاثة نرويجية ومجلس الكنائس الجديد بالسودان.

ومن المقرر ان يطير الفريق الى جنوب السودان حيث تسببت الحرب الاهلية الدائرة منذ تسع سنوات في نقص شديد في الغذاء وتشريد مئات الالوف من السكان كما ينتظر ان يجتمع اليوم الثلاثاء مع فصائل الجيش الشعبي لتحرير السودان بما فيها فصيل العقيد جون قرنق.

وقد اوضح اطباء التشريح في تقرير ان اثنين من القتلى الاربعة اصيبا بعيارين ناريين في الرأس من على مسافة قريبة. اما الآخران فقد اصيبا بالرصاص في الظهر ربما اثناء محاولتهما الفرار. والقتلى هم مينت [illegible] وهو [illegible] يعمل بصندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة وفرانسيس [illegible] وهو [illegible] وويلما جوميز وهي ممرضة فلبينية و[illegible] وهي صحفية نرويجية.

وبعد قليل من وصول الفريق الى العاصمة الكينية نيروبي يوم السبت الماضي اجتمع افراده مع ممثلين لاربع وعشرين وكالة اغاثة [illegible] مستقبل اعمال الاغاثة في المناطق التي يسيطر عليها الثوار في جنوب السودان وقد اوقفت الوكالات عملها بالمنطقة الاستوائية الشرقية بعد حوادث القتل.

وقال فرانسيس مولنزا المسئول ببرنامج الغذاء العالمي ان انسحاب الامم المتحدة اضر بحوالي ١٠٠٠٠٠ من الجوعى في المنطقة الاستوائية الشرقية. وناقشت وكالات الاغاثة في مطلع الاسبوع كيفية نقل الغذاء الى المنطقة. ويقول مسئولون من الامم المتحدة ان سيسي وهو مساعد للامين العام للمنظمة الدولية لن يعلن نتائج تحقيقاته الا لبطرس بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة والذي قال انه يعتبر مقاتلي الجيش الشعبي لتحرير السودان مسئولا عن حوادث القتل لان افراد بعثة الامم المتحدة شوهدوا لآخر مرة وهم محتجزون لديهم.

واشنطن بوست: ايران اجرت مفاوضات سرية لشراء رءوس نووية من كازاخستان

واشنطن ـ رويتر: كشف تقرير لصحيفة «واشنطن بوست» الامريكية امس عن ان ايران اجرت مفاوضات سرية في الآونة الاخيرة لشراء رءوس نووية من كازاخستان وانها ربما ابرمت الصفقة بالفعل.

وقالت ان تقريرها يستند الى «مسئولين امريكيين كبار على علم بعرض ايران على كازاخستان» ونقلت عنهم قولهم انه قد يستحيل منع تسليم الاسلحة اذا كانت ايران قد وقعت على الاتفاق بالفعل.

وقال التقرير «هناك دليل على ان ايران خططت للقيام بهذا النشاط المكثف بحيث يتزامن مع حملة الانتخابات الامريكية عندما يكون الرئيس بوش مشغولا».

وقال ايضا «تشعر حكومة طهران بانه ليس هناك ما تخشاه من واشنطن وان العراق خارج اللعبة». وقال التقرير ان محمد محدثين وهو من زعماء جماعة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة حذر الحكومة الامريكية بشأن الصفقة النووية المزعومة في الاسبوع الماضي. وقال التقرير ان مصادر الجماعة في طهران علمت ان ايران «وقعت على الاتفاق مع كازاخستان ودفعت ثمن الرءوس الحربية التي ربما كانت ايران تريد تركيبها في صواريخ من طراز سيلكوورم الصينية الصنع ولكن لم يتم تسليم الرءوس النووية بعد».



○ الاحتفال باول غواصة تشيدها كوريا الجنوبية (ا ف ب).

يمكنها البقاء شهرين في البحر
سيول تدشن اول غواصة من صناعتها
الرئيس الكورى الجنوبى: هدفنا الدفاع لا التهديد

كوجى (كوريا الجنوبية) ق ن ا: انتهت كوريا الجنوبية امس من بناء اول غواصة تم تشييدها بتكنولوجيا كورية خالصة، الا انها لن تبدأ الخدمة الفعلية في الاسطول الا بعد تجارب لمدة عام وقد شارك في حفل التدشين الرئيس الكورى روه تاى وو ورئيس عمليات الاسطول الادميرال كيم تشول ووع ورئيس مجموعة دارسي الصناعية التي قامت ببناء هذه الغواصة. ووفقا لما ذكرته وكالة انباء «يونهاب» فان بمقدور الغواصة الكورية، التي تم تسميتها «يوتشون هام» وهو اسم ادميرال كورى كان قد هزم اسطولا منغوليا في معركة هامة في القرن الثالث عشر ان تظل لمدة شهرين في البحر بطاقمها المكون من ٣٠ فردا.

ويقول الخبراء ان الغواصة الجديدة تتمتع بطاقة كبيرة على حمل الالغام والطوربيدات كما ان سرعتها تزيد عن ضعف سرعة الغواصات التى لدى كوريا الشمالية. وكان حوض السفن التابع لهذه المجموعة الكورية في ميناء «كوجى» قد بدأ مشروع بناء هذه الغواصة في نوفمبر من عام ١٩٨٩ ومن المقرر ان يتم تسليمها للاسطول في بداية عام ١٩٩٤ بعد أن يكون قد تم تجربتها في البحر وقد اعتبر الرئيس الكورى بناء هذه الغواصة بمثابة انتصار كبير لبلاده فيما يتعلق بتكنولوجيا صناعة السفن الحديثة لديها علاوة على كونه يمثل بداية لعهد جديد للاسطول الكورى.

وحرص الرئيس الكورى على القول بان بلاده انما تقوم بتحديث قواتها المسلحة لاغراض دفاعية فقط وليس لتهديد الاخرين.

وساطة مصرية بين الحكومة والمعارضة فى جيبوتى لترتيب مفاوضات حول المصالحة الوطنية

لندن ـ العاصمة ـ نقلت صحيفة «الحياة» امس عن مصادر مصرية مطلعة ان وفدا من المعارضة الجيبوتية لنظام الرئيس حسن جوليد سيصل الى القاهرة خلال الاسبوع الاخير من الشهر الجاري لاجراء محادثات مع المسئولين المصريين في اطار وساطة مصرية بين الحكومة والمعارضة لاجراء حوار او مفاوضات بينهما لوقف اطلاق النار واقرار مصالحة وطنية. وذكرت المصادر ان مصر تتحرك في هذا الاتجاه منذ اتصالات جرت مع مختلف الاحزاب الجيبوتية بما فيها الحزب الحاكم. ودعت مصر في هذه الاجتماعات الى وقف النزاع الدائر في جيبوتي من منطلق الحرص على المحافظة على جيبوتي بوصفها دولة عربية شقيقة وباعتبار ان موقعها الاستراتيجي في القرن الافريقي مهم بالنسبة الى الامن القومي العربي.

وكشفت ان الوساطة المصرية كانت من اهم النتائج الايجابية لمحادثات الرئيسين حسني مبارك وجوليد في القاهرة في الثالث من شهر اكتوبر الحالي وان جوليد رحب بهذه الوساطة.

وصفه بانه «الرئيس الخفي» للحزب الحاكم
وزير ياباني يطالب باستقالة كانيمارو «صانع الملوك»
البرلمان يتأهب لمناقشات ساخنة حول فضيحة الرشاوي

طوكيو ـ وكالات الانباء: طالب تاكو يامازاكي وزير الانشاء الياباني امس الاثنين باستقالة شين كانيمارو الذي يطلق عليه اسم «صانع الملوك» ويوصف بانه الرئيس الخفي للحزب الديمقراطي الحر الحاكم وخروجه من البرلمان بسبب فضيحة حصوله على اموال من احدى شركات اليابان الكبرى.

وبذلك اصبح يامازاكي اول عضو في حكومة رئيس الوزراء كييتشي ميازاوا يطالب باستقالة كانيمارو الى جانب المعارضة التي تريد ان يتحمل الرجل المسئولية الكاملة عن الفضيحة.

وكان كانيمارو قد اعترف بانتهاك قانون الاشراف على الاموال التي تنفق على المجال السياسي وحصوله على ٥٠٠ مليون ين «اربعة ملايين دولار» من شركة ساجاوا كيوبين وهي شركة شحن ذات علاقة باحدى العصابات الاجرامية.

وكان كانيمارو قد اضطر للاستقالة من منصب نائب رئيس الحزب الحاكم بعد ان فرض عليه المدعون غرامة بسيطة ولكنه احتفظ بمنصبه كزعيم لاكبر اجنحة الحزب الحاكم وهو المصدر الحقيقي لسلطته.

ولم يكشف كانيمارو حتى الآن عن كيفية تصرفه في هذه الاموال الا انه من المرجح انه انفقها لدعم اتباعه والعمل على فوزهم في انتخابات عام ١٩٩٠.

تستعد الاحزاب السياسية اليابانية من الآن لدورة البرلمان «الدايت» التي ستعقد في نهاية الشهر الجاري والتي ستشهد مناقشة ساخنة حول فضيحة رشاوي شركة ساجاوا لعدد كبير من السياسيين المحافظين.

وتقول اوساط سياسية واعلامية ان التركيز سينصب على امور محلية وقد يشمل النقاش مسألة ارسال قوات الدفاع اليابانية الى الخارج لاول مرة بعد الحرب العالمية الثانية الى جانب مشروع الميزانية الاضافية الذي اعلنته الحكومة في نهاية اغسطس الماضي بهدف انفاق ٨٥ بليون دولار غالبا على الاشغال العامة، اعلنت المعارضة انها في الوقت الذي تستعد لمحاسبة الحكومة حول موضوع الرشاوي لستين عضوا في الحزب الديمقراطي الليبرالي ستطالب هي الاخرى باستقالة شين كانيمارو من عضوية الدايت كي يتحمل كامل المسئولية عن تقاضيه ٤ ملايين دولار من ساجاوا وهي المطالبة التي يتوقع ان تحرج الحكومة التي كان كانيمارو نائبا لرئيس حزبها الحاكم قبل استقالته من منصبه واعتذاره للشعب.

وقالت وكالة الانباء الكويتية في تقرير لها ان رئيس الوزراء كييتشي ميازاوا بصفته رئيس حزب الحكومة ايضا يبدو محاصرا ومجبرا على تأجيل التعديل الوزاري حتى تنتهي المناقشة البرلمانية حول فضيحة ساغاوا التي قد تكشف عن اسماء محافظين آخرين متورطين بقبض اموال من شركة النقل المذكورة.

مبارك وشانج كون يؤكدان ضرورة استمرار التشاور حول التطورات الاقليمية والدولية الراهنة


○ الرئيسان المصري والصيني خلال جلسة المباحثات في بكين. «ا ف ب»

بكين - وكالات الانباء: عقد الرئيسان المصري حسني مبارك والصيني شانج كون امس جلسة محادثات في بكين حول التطورات الدولية، والنظام العالمي الجديد، والوضع في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين بلديهما وخاصة في المجال الاقتصادي.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان الرئيسين اتفقا في وجهات النظر حول غموض الاوضاع الحالية في اجزاء كثيرة من العالم الذي لايزال يعاني من عدم الاستقرار كما اتفقا على ان الفجوة تزداد بين الدول الغنية والدول الفقيرة، واكدا ضرورة استمرار التشاور حول ملامح النظام الدولي وتطوراته الحالية.

وقال المتحدث الصحفي باسم الرئاسة المصرية عقب اجتماع الرئيسين ان مبارك اكد ان العالم يعاني من مشكلة اقتصادية حادة، حيث تزداد الدول الغنية غنى وتزداد الدول الفقيرة فقرا.

وقد وافق الرئيس الصيني على هذا الرأي.. وقال ان الوضع العالمي مضطرب وغير مستقر، وانه توجد حاليا اسئلة كثيرة لايمكن الاجابة عليها في الحاضر، واعرب الرئيس الصيني عن تقديره لسياسة الانفتاح الاقتصادي في مصر.

وتوقع مصر والصين اليوم اتفاقية للتعاون الاقتصادي تقدم بكين بمقتضاها للقاهرة قرضا ميسرا تبلغ قيمته ١٨ مليونا و ٥٠ الف دولار لتمويل عدد من المشروعات الصغيرة والمتوسطة في مصر يسدد خلال مدة عشر سنوات وبدون فوائد.

واعلن سفير مصر في بكين سمير برهان ان الصين تؤيد مبادرة الرئيس المصري حسني مبارك الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل من منطقة الشرق الاوسط.

وقال في تصريحات لاذاعة «صوت العرب» امس ان الصين تؤيد حقوق الشعب الفلسطيني وحتمية انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية المحتلة.

اعلان نتائج المرحلة الثانية من التحقيق في اغتيال بوضياف نهاية اكتوبر
اصابة مفتشين للشرطة في العاصمة واعتقال زعيم مجموعة مسلحة

الجزائر - ق ن ا: اعلنت مصادر جزائرية مطلعة ان اللجنة المكلفة بالتحقيق في عملية اغتيال السيد محمد بوضياف رئيس المجلس الاعلى للدولة في الجزائر ستقدم نتائج الجزء الثاني من تحقيقها في القضية في نهاية شهر اكتوبر الحالي.

وكانت اللجنة قد اكدت في تقريرها الاولى الذي قدمته يوم ٢٥ يوليو الماضي الى اعضاء المجلس الاعلى للدولة في الجزائر ان هناك تهاونا وتقصيرا سجلا خلال زيارة الرئيس بوضياف الى مدينة عنابة مكان الاغتيال واستبعدت ايضا احتمال العمل المنفرد للملازم المبارك بومعراف عضو فرقة التدخل الخاصة المكلفة بحماية الرئيس والمتهم الرئيسي باغتيال الرئيس بوضياف.

وقالت هذه المصادر لوكالة الانباء الجزائرية ان التحقيق القضائي لم يبدأ بعد مشيرة الى انه تم القيام بالتحقيق الشكلي فقط حيث استمعت اللجنة الى العديد من الاشخاص الذين تمكنوا من الاقتراب من الرئيس بوضياف ومن بينهم مسئولون سياسيون وصحفيون بالاضافة الى الاستماع الى الشهود المباشرين لعملية الاغتيال.

واوضحت الوكالة انه باستثناء اعتقال اعضاء الحرس الجمهوري وفرقة التدخل الخاصة الذين كلفوا بحماية الرئيس بوضياف خلال زيارته لمدينة عنابة يوم الجريمة والذين يبدو ان تهاونهم وتساهلهم قد عجل بحبسهم فان لجنة التحقيق لم تعلن الى حد الان لا عن اعتقالات اخرى ولا عن هوية مدبري عملية الاغتيال.

ومن ناحية ثانية قالت صحيفة «الوطن» الجزائرية امس ان مسلحين جرحوا بالرصاص اثنين من مفتشي الشرطة في ضاحية بلكور احدى معاقل الاصوليين الاسلاميين في الجزائر العاصمة. واضافت ان قوات الامن القت القبض على شخصين.

كما اعلنت قيادة الدرك الوطني ان حسن المسعي (٢٩ سنة) الذي يتزعم مجموعة مسلحة في قسنطينة اصيب واعتقل يوم الجمعة الماضي اثناء محاولته اقتحام حاجز للدرك قرب قسنطينة. وذكرت قيادة الدرك ان حسن المسعي هو «امير» مجموعة اسلامية القي القبض على افرادها وعرضوا على التلفزيون الخميس الماضي، وكان مسعي يحمل رشاشا ومسدسا آليا عند اعتقاله.

واعلن الدرك ايضا اعتقال عبدالملك حلاب (٢٦ سنة) المتهم باطلاق النار على ضابط شرطة كبير قرب قسنطينة، كما القي القبض على ثلاثة من اعوانه في حين لاتزال الشرطة تبحث عن اعضاء المجموعة الثلاثة الاخرين.

وعلى صعيد اخر نفى احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر الاسبق ما نشرته صحيفة «الوطن» الجزائرية عن لقائه ورولان دوما وزير خارجية فرنسا مرتين خلال الشهور الاربعة الماضية. وقال الابراهيمي في مكالمة مع راديو الجزائر انه لم يتم اي لقاء بيني وبين وزير خارجية فرنسا خلال الشهور الاربعة الماضية لا من قرب ولا من بعيد.

وعما اذا كان قد بقي معنى لكلمة المصالحة الوطنية بعد اعترافات حسين عبدالرحيم المخطط الرئيسي لعملية مطار هواري بومدين عن تورط بعض قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ في التحضير لاعمال ارهابية قال الابراهيمي ان مشاكل الجزائريين تحل بين الجزائريين واذا استثنينا العنف، فالمصالحة ممكنة على كل حال بين الجزائريين.

وساطة المانية للسماح لجورباتشوف بمغادرة روسيا

بون - ا ش ا: ذكرت مجلة «دير شبيجل» الالمانية امس ان المستشار الالماني هلموت كول يتوسط لدى الرئيس الروسي بوريس يلتسين لكي يسمح للرئيس السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف بالانتقال من روسيا الى برلين للمشاركة في جنازة المستشار السابق «فيلي برانت» السبت المقبل.

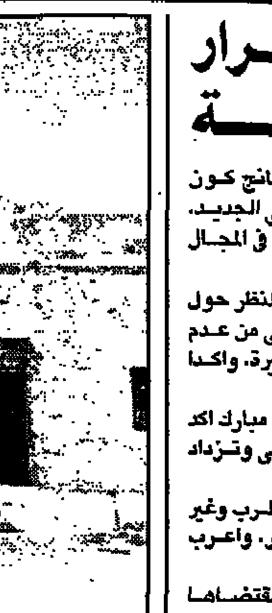
وقد دعا جورباتشوف امس الذي تمنعه المحكمة الدستورية من المغادرة لعدم الادلاء بشهادته في قضية الحزب الشيوعي الى تغيير الحكومة الروسية لتحسين الوضع الاقتصادي.

تدمير موقع للصواريخ في قلب كابول

كابول - وكالات الانباء: اطلقت قوات مجهولة عدة صواريخ اصابت ودمرت موقعا مجهزا ومزودا بنظام صواريخ «سكود» السوفييتية الصنع بالجزء الجنوبي من العاصمة الافغانية كابول.

وطبقا لما ذكرته وكالة الانباء الافغانية فان مايقرب من ستة صواريخ اصابت موقع صواريخ «سكود» بالقرب من منطقة دار الامان، وقالت الوكالة انه لم يصدر اي تعليق رسمي على الهجوم كما انه ليس هناك اي معلومات حول من هاجموا الموقع.

من ناحية ثانية ذكرت الانباء ان قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الاسلامي الافغاني نفى امس بشدة الانباء التي ذكرت انه طلب الانضمام للحكومة الافغانية الحالية. ووصف هذه الانباء بانها عارية عن الصحة.


○ صوماليتان تمران امام «الخط الاخضر» في مقديشو الذي يفصل الشمال عن الجنوب الصومالي. «ا ف ب»

مؤتمر الاغاثة للصومال يفتتح اعماله في جنيف
الاطراف المتناحرة توافق على حوار تمهيدي يسبق مؤتمر المصالحة الوطنية في مقديشو

مقديشو، جنيف - القاهرة - وكالات الانباء: افتتح في جنيف امس مؤتمر الاغاثة للصومال بحضور ممثلين عن ٥٧ دولة و٢٩ منظمة دولية للبحث في كيفية ارسال مساعدات اضافية عاجلة لاكثر من مليون صومالي يعانون خطر المجاعة، في وقت وافق الطرفان المتصارعان في الصومال محمد علي مهدي الرئيس المؤقت ومحمد فرح عيديد رئيس المؤتمر الصومالي الموحد على اجراء مباحثات تمهيدية في القاهرة تسبق عقد مؤتمر المصالحة الوطنية في مقديشو باشراف الجامعة العربية.

فقد بدأ مؤتمر الاغاثة الدولي للصومال اعماله في جنيف والتي تستمر يومين لبحث كيفية تامين مساعدات غذائية تصل قيمتها الى مائة مليون دولار، لارسالها الى حوالي مليون صومالي يتهددهم خطر المجاعة خلال الاشهر الثلاثة المقبلة.

واوضح الممثل الخاص للامين العام للامم المتحدة محمد سحنون ان مالا يقل عن ٣٠٠ الف شخص لقوا حتفهم في الصومال خلال عام ونصف العام بسبب الحرب الاهلية والمجاعة، ودعا لتكثيف المساعدات الدولية مشيرا في الوقت نفسه الى حصول تقدم باتجاه المصالحة الوطنية بين مختلف الفصائل في الصومال.

هذا واستانف البرنامج الغذائي العالمي التابع للامم المتحدة امس عمليات القاء المؤن بالمظلات في الصومال، وقامت طائرة شحن عسرية كندية بالقاء ١٢ طنا من القمح على منطقة «دينسور» حيث يعيش ٤٠ الف شخص يتهددهم خطر المجاعة.

وتلقى الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد تقريرا من مبعوثه الى الصومال سمير حسني تضمن موافقة مهدي وعيديد على اجراء حوار تمهيدي في القاهرة يسبق انعقاد مؤتمر المصالحة الوطنية في الصومال باشراف الجامعة العربية.

واشار التقرير الى ان الجبهة الديمقراطية لانقاذ الصومال وافقت ايضا على حضور الحوار التمهيدي ولفت من جهة ثانية الى الوضع الانساني المتردي وجهود الجامعة لارسال فريق طبي الى الصومال ودعم جهود الاغاثة.


○ موظف اغاثة صومالي يحمل احد الاطفال الذين يعانون خطر المجاعة في مركز للاغاثة في بيدوا. «رويتر»

رسالة الى فهد من رافسنجاني

جدة - واس: تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة من الرئيس الايراني هاشمي رافسنجاني نقلها السفير الايراني لدى السعودية محمد علي هادي خلال استقبال الملك فهد له امس.

ولم تذكر وكالة الانباء السعودية شيئا عن مضمون الرسالة او ما دار خلال اللقاء الذي حضره وزير الاعلام السعودي علي الشاعر.

عبدالمجيد يبحث مع التريكي تطورات الازمة الليبية الغربية

عواصم العالم - وكالات الانباء: اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية مع الدكتور علي عبدالسلام التريكي مندوب ليبيا الدائم لدى الجامعة العربية.. وتناول الاجتماع اخر تطورات الازمة الليبية الغربية.

وصرح التريكي عقب الاجتماع بان هناك مساعي حاليا بشأن قضية «لوكيربي» موضحا ان ليبيا لم تقدم مقترحات جديدة في هذا الشأن ولكن هناك مقترحات مقدمة مازالت قائمة.. وقال ان ليبيا وافقت على استقبال قاض للتحقيق من فرنسا وهناك اتصالات من اجل ارسال قاض اخر من بريطانيا للتحقيق مع المتهمين الليبيين في طرابلس مشيرا الى ان هذا الاقتراح قدم خلال لقاء الدكتور عبدالمجيد مع دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني مؤخرا في نيويورك.

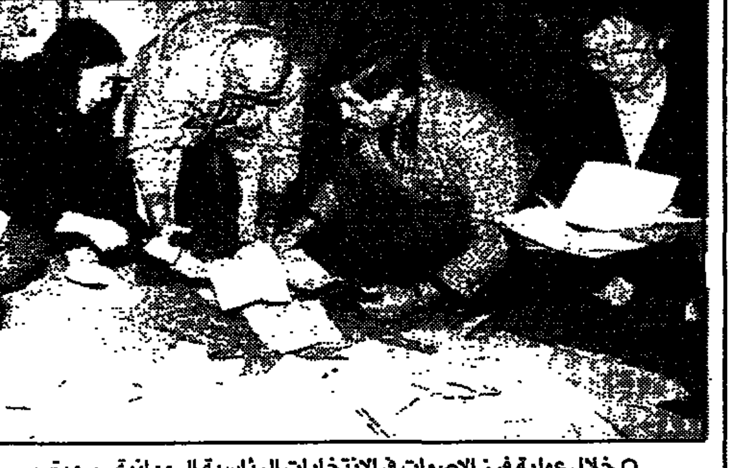
شعث: الفلسطينيون يوافقون على اقتسام سلطة الحكم الذاتي

القاهرة - ا ف ب: اكد مسئول فلسطيني امس ان الفلسطينيين يوافقون على اقتسام السلطات التشريعية لسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني الذي طرحه رئيس الوفد الفلسطيني حيدر عبدالشافي الشهر الماضي. واوضح نبيل شعث ان على اسرائيل ان تلغي مسبقا المراسيم العسكرية الـ ٢٥٠٠ التي صدرت في الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧. وقال انه يجب ان تكون للسلطة الفلسطينية صلاحيات تشريعية باستثناء المجالات التي ستحدد باتفاق مشترك مثل الامن الخارجي مشيرا الى ان اسرائيل اقترحت بالفعل منح سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني حق اصدار مراسيم تطبيقية.

اغتيال عضو سابق في حركة «أبونضال»

بيروت - وكالات الانباء: اغتال مسلحون مجهولون ضابطا سابقا في حركة «فتح - المجلس الثوري» التي يتزعمها «ابونضال» في مدينة صيدا بجنوب لبنان.

وذكرت مصادر امنية ان مجهولين اطلقوا عند الساعة السابعة وعشر دقائق من صباح امس النار على احمد عنتر (٤٥ سنة) من مسدس مجهز بكاتم للصوت فاصابوه بثلاث رصاصات في صدره أدت الى وفاته على الفور.


○ خلال عملية فرز الاصوات في الانتخابات الرئاسية الرومانية. «رويتر»

تقديرات بفوز ايلييسكو بالرئاسة الرومانية

بوخارست - وكالات الانباء: تكهنت جماعة مستقلة لمراقبة الانتخابات الرومانية بفوز الرئيس الروماني ايون ايلييسكو في انتخابات الرئاسة التي جرت امس الاول.

وقالت جماعة المطالبة بالديمقراطية ان ايلييسكو سيفوز بنحو ٦٠ في المائة من الاصوات، بينما سيحصل منافسه اميل قنسطنطينيسكو ويمثل اتحاد الوسط المعارض على ٣٩ في المائة.

ولاتزال عملية فرز الاصوات جارية، ولن تعلن النتائج النهائية على الارجح قبل اليوم.

وفي حالة فوز ايلييسكو ستصبح رومانيا الدولة الوحيدة بين دول اوروبا الشرقية التي كانت تدور في فلك الاتحاد السوفييتي السابق التي تحتفظ بمسئول شيوعي على رأس الدولة.

الجامعة تطالب بحماية دولية للشعب الفلسطيني
استشهاد فلسطينيين دخلا من شرقي الاردن
«النجوم السبعة» خطة جديدة للاستيطان في الضفة

القدس المحتلة - وكالات الانباء: قتلت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس ثلاثة فلسطينيين، وواصل الاف المعتقلين الفلسطينيين إضرابهم على عكس ما ادعته سلطات العدو، بينما كشف النقاب عن خطة استيطان جديدة في الضفة الغربية تحمل اسم «النجوم السبعة» ونددت جامعة الدول العربية بخطط الاستيطان الصهيونية. وطالبت المجتمع الدولي بتوفير حماية دولية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

فقد اعلن ناطق عسكري اسرائيلي صباح امس ان اشتباكا وقع الليلة قبل الماضية الى الشمال من اريحا بين مسلحين اثنين وقوة اسرائيلية. واسفر الاشتباك حسب الناطق عن استشهادهما بينما لم يصب احد من القوة الاسرائيلية.

وقال ان القوة الاسرائيلية لاحظت في حوالي الساعة السادسة والنصف من مساء الاحد توغل هذين المسلحين على بعد حوالي سبعة كيلومترات شمالي مدينة اريحا، واطلقت القوة الاسرائيلية النار عليهما على بعد ١٥٠ مترا من السياج الالكتروني الممتد على طول نهر الاردن مما اسفر عن مقتلهما.

واضاف انه تم العثور بجانب جثتيهما على خمس سكاكين وعصي واكياس تحتوي على مواد غذائية ونسخة من القرآن الكريم، وكانا يرتديان لباسا مدنيا ولم يحملا اي وثائق.

ويتضح من بيان الناطق الاسرائيلي ان الشهيدين لم يحملا اي سلاح ناري رغم انه اعلن ان القوة لاحظت مسلحين. واشار الى انهما في السابعة عشرة من العمر.

وقال الميجر جنرال داني ياتوم رئيس القيادة المركزية للجيش الاسرائيلي التي تشمل الضفة الغربية المحتلة، انه يبدو ان الاثنين كانا يعتزمان مهاجمة هدف اسرائيلي.

واكد مصدر اردني مسئول في عمان لوكالة «فرانس برس» ان الشابين عملا بشكل فردي. وافاد ان رائد فضل ومحمد ابو عرقوب والاثنان في السابعة عشرة من العمر ومن ابناء الخليل بالضفة الغربية المحتلة، كانا يقيمان في منطقة الرصيفة في ضاحية عمان الشعبية.

وقال مصدر عسكري اسرائيلي ان فلسطينيا قتل واصيب اخر بالرصاص خلال مواجهات بين المتظاهرين الفلسطينيين وعسكريين اسرائيليين في الضفة الغربية المحتلة.

واضاف المصدر ان جنودا فتحوا النار مساء الاحد باتجاه فلسطينيين كانوا يرشقونهم بالحجارة في قرية سفليت قرب نابلس شمال الضفة الغربية المحتلة. وان الشبان كانوا يتظاهرون تضامنا مع الاضراب عن الطعام الذي يقوم به المعتقلون الفلسطينيون منذ اسبوعين. واصيب رياض الزير «٢٠ عاما» في معدته وتوفي بعد ساعات متأثرا بجروحه.

وعلم من مصدر فلسطيني ان جثة فلسطيني متهم بالتعاون مع السلطات الاسرائيلية وجدت يوم الاحد في مخيم خان يونس في قطاع غزة المحتل.

وحسب شهود فان فلسطينيين وصلوا الى المخيم على متن سيارة مساء وقتلوا عبدالمعطي الامسطي «٢٥ عاما» طعنا بالسكين.

وكانت جرت الاحد تظاهرات عنيفة في غزة قتل خلالها فلسطينيان واصيب خمسون اخرون بجروح على ايدي الجنود الاسرائيليين حسب حصيلة جديدة من مصدر فلسطيني. وكانت الحصيلة السابقة اشارت الى مقتل شخصين واصابة ٣٥ اخرين بجروح.

وقالت مصادر لجنة متابعة اضراب المعتقلين ان الاضراب مستمر في معظم السجون والمعتقلات بينما تقرر في بعض السجون ومنها سجن جنيد تعليق الاضراب لمدة اسبوع نتيجة استجابة سلطات الاحتلال لبعض المطالب والدخول في مفاوضات مع ادارة السجون، واذا لم يتم التوصل الى اتفاق فسيستانف الاضراب ليشمل كافة السجون والمعتقلات مجددا.

ومن جهة اخرى جاء في تقرير ورد من الاراضي الفلسطينية المحتلة، ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بصدد تنفيذ خطة استيطان جديدة في الضفة الغربية المحتلة. وتستهدف الخطة التي تحمل اسم «النجوم السبعة» تهويد الارض وتغيير معالمها العربية والاسلامية من خلال توطين المزيد من المستوطنين فيها.

وسيتم تنفيذ هذه الخطة على منطقة طولها ٨٠ كيلومترا تقع مابين الضفة الغربية وفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ بحيث يتم توطين ٣٥ الف مستوطن يهودي فيها على مدى ١٥ عاما قادما.

وعند استكمال هذه الخطة سترتفع نسبة وجود اليهود في المنطقة الى مانسبته ٦٤ بالمائة مقابل ٣٦ بالمائة من العرب.

وفي القاهرة نددت الجامعة العربية بشدة بالمجازر التي ترتكبها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة. وجددت دعوتها الى المجتمع الدولي ومنظمة حقوق الانسان الى المسارعة في ايفاد لجنة تقصي حقائق على اعلى مستوى لبحث الاوضاع المتردية في الاراضي المحتلة، والعمل على اقامة حماية دولية تحت اشراف الامم المتحدة للشعب الفلسطيني تكون مهمتها وضع حد للممارسات الاسرائيلية اللاانسانية.

في أول مؤتمر منذ انهيار الكتلة السوفييتية
الحزب الشيوعي الصيني يفتتح اعماله في بكين:
«نعم» لاقتصاد السوق «ولا» للانفتاح السياسي

بكين - وكالات الانباء: افتتح الحزب الشيوعي الصيني امس أول مؤتمر له منذ انهيار الكتلة السوفييتية، متعهدا بادخال اصلاحات جذرية على الاقتصاد وفق نظرية الزعيم الصيني وينج هسياو بينج في بناء اقتصاد سوق اشتراكي ذي طابع رأسمالي منفتح على الغرب مع الحفاظ في الوقت نفسه على الحكم السياسي.

وقد غاب بينج بسبب مرضه عن المؤتمر الذي سيستمر أسبوعا، فيما اعلن الامين العام للحزب جيانج زيمين في كلمته فلسفة الزعيم الصيني في القيام بثورة جديدة باستخدام الاسواق ذات الطابع الرأسمالي واجراء اصلاحات كاسحة في الاقتصاد الصيني تعيد بناء هيكلته الاساسية.

ووعد زيمين مندوبي الحزب الذين تجمعوا في قاعة الشعب الكبرى بميدان تيان ان مين، بانه مهما تغير الاقتصاد فلن يتخلى الحزب الشيوعي ابدا عن الحكم، وتعهد بعدم السماح بحدوث اضطرابات سياسية كالتي جرت في يونيو عام ١٩٨٩ ويقمع العنف للدفاع عن سلطة الدولة الاشتراكية والمصالح الاساسية للشعب.

وقالت مصادر صينية ان كلمة زيمين سيكون لها اثرها على اعضاء المؤتمر الذي سينتخب زعامة الحزب بعد اجراء تعديلات قبل انتهائه في ١٨ اكتوبر الحالي كما انها ستكون مركز اهتمام وسائل الاعلام في الاشهر المقبلة وبمثابة ارشادات تسير عليها البلاد على مدى ٥ سنوات مقبلة على الاقل.

وهاجم زيمين بشكل مبطن الولايات المتحدة الامريكية من خلال انتقاده الدول التي تحاول تغيير نظام بكين السياسي وسجلها في حقوق الانسان.

وقال ان حقوق الانسان مسألة تقع في نطاق سيادة كل دولة، والصين ترفض استخدام حقوق الانسان في التدخل في الشئون الداخلية للدول الاخرى.

مصرع مرشح مغربي طعنا بالسكاكين

الرباط - حسن الرميد: لقي مرشح في حزب التقدم والاشتراكية المغربي مصرعه على يد مرشح اخر ينافسه يدعى المصمودي عبدالسلام. وذكرت صحيفة «بيان اليوم» الناطقة باسم الحزب ان القاتل كان من بين المرشحين الاربعمائة الذين ألغت الدوائر المختصة ترشيحاتهم لاتهامهم بتجارة المخدرات، وانه قتل منافسه طعنا بالسكاكين.

وقد ربط المراقبون بين هذه الحادثة واحداث العنف التي وقعت في مدن مختلفة بين مؤيدي حزب الاستقلال ومؤيدي الاتحاد الاشتراكي كان ابرزها الاشتباكات التي وقعت في مكناس وفاس وذهب ضحيتها نائب برلمان اشتراكي اصيب بجروح بالغة الخطورة.

محادثات بريطانية روسية

لندن - وكالات الانباء: اجرى وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف مباحثات امس مع نظيره البريطاني دوجلاس هيرد تمهيدا لزيارة الرئيس الروسي بوريس يلتسين الى بريطانيا الشهر المقبل. وقالت مصادر وزارة الخارجية البريطانية ان المباحثات تناولت مستقبل اتحاد دول «الكومنولث» والتعاون الثنائي.

مقتل ٢٧ شخصا في معارك الاكراد

اسطنبول - ديار بكر - وكالات الانباء: قتل سبعة وعشرون شخصا امس في قتال بين الاكراد في شمال العراق، وذلك في جولة جديدة من المعارك بين مقاتلي الاحزاب الكردية العراقية ومسلحي حزب العمال الكردستاني.

وتشير التقارير الواردة من منطقة القتال الى ان الاكراد العراقيين واصلوا هجماتهم على اخر معقل للاكراد الاتراك واتخذوا مواقع لهم فوق المنحدرات الجبلية المحيطة بوادي هاكورك حيث يوجد مقر القيادة العسكرية لحزب العمال الكردستاني.

الابخازيون اسقطوا طائرة واسروا قائدها
فوز ساحق لشيفارنادزة بانتخابات الرئاسة في جورجيا

موسكو - ووكالات الانباء: حقق الزعيم الجورجي ادوارد شيفارنادزة فوزا ساحقا في انتخابات رئاسة البرلمان وهي اعلى سلطة بعد الغاء منصب الرئاسة في ديسمبر الماضي.

واعلنت لجنة التصويت في جورجيا امس ان شيفارنادزة حصل على نسبة ٨٠ بالمائة من الاصوات في الانتخابات التي استثنى منها اقليم ابخازيا واوسيتيا الجنوبية، واشارت الى ان نسبة الاقبال تراوحت بين ٧٠ و ٨٠ بالمائة.

وقال شيفارنادزة بعد اعلان فوزه ان لديه خططا سيبحثها في موسكو لتحسين العلاقات وانهاء ازمة اقليم ابخازيا خلال قمته مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين المتوقعة هذا الاسبوع الا ان متحدثا باسم يلتسين اعلن تأجيل القمة الروسية الجورجية الى موعد يعلن عنه لاحقا.

هذا وتواصلت المعارك في اقليم ابخازيا واعلنت القوات الابخازية عن اسقاط طائرة عسكرية جورجية واسر طيارها، فيما قال راديو موسكو ان الطائرة اسقطت بصاروخ ارض - جو وهي من طراز «سوخوي - ٢٥».

من جهة ثانية اتهمت انربيجان ارمينيا بشن هجوم شامل على طول الحدود المشتركة وتدمير احدى القرى بشكل كامل وذلك في وقت وصل الرئيس الانربيجاني ابو الفضل التشيبي الى موسكو لاجراء مباحثات مع الرئيس الروسي حول وضع القوات الروسية المرابطة في انربيجان.

○ معركة باللافتات الانتخابية بين اثنين من انصار حزبين متنافسين في الانتخابات الرئاسية بالكاميرون والتي ينتظر ان يفوز فيها الرئيس الحالي بول بيا (ا ف ب).

سرقة سيارة كشفت مهاجمة وزير العدل اليمني

صنعاء - العمانية: بدأت في صنعاء امس محاكمة متهمين بسرقة سيارة وهي القضية التي ساهمت في كشف المتهمين بقضية الهجوم على عبدالواسع سلام وزير العدل اليمني اواخر ابريل الماضي.

وقال الدكتور محمد الخطيب احد المحامين في القضية ان محاكمة المتهمين في قضية سرقة السيارة ستكون مقدمة لمحاكمة المتهمين في قضية الاعتداء على وزير العدل ومحاولة اغتياله وعددهم ستة اشخاص.

اصابة ٥ اشخاص بجروح بالغة بانفجار في وسط لندن

لندن - ق ن ا: وقع انفجار في وسط العاصمة البريطانية لندن بعد ظهر امس ادى الى اصابة مالايقل عن خمسة اشخاص بجروح بالغة.. وقالت مصادر اجهزة الامن البريطانية ان المعلومات الاولية تفيد ان الحادث وقع نتيجة انفجار عبوة في حانة تكتظ بالزبائن في مثل هذا الوقت من اليوم في منطقة كوفنت جاردن الواقعة في قلب العاصمة البريطانية والمعروفة بارتيادها من قبل السياح والعاملين في تلك المنطقة.

ضغوط على شبكة الهاتف المصرية

القاهرة - أ ش أ: صرح مصدر مسئول بالهيئة القومية المصرية للاتصالات السلكية واللاسلكية بأن سبب تأخر الحرارة في التليفونات عقب الهزة الارضية الشديدة التي تعرضت لها مصر عصر امس يرجع الى تهافت المواطنين على استعمال التليفونات للاطمئنان على ذويهم.

وقال المصدر ان زيادة نسبة المكالمات عقب الزلزال أدى الى انشغال دوائر الربط بين سنترالات القاهرة مما جعل معظم مكالمات المواطنين لاتتم في الغالب مما أعطى انطباعا بأن هناك عطلا في السنترالات.

□□□

غالى يضع امكانيات الأمم المتحدة بتصرف مصر

واشنطن - هدى توفيق: اتصل الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالى تليفونيا برئيس وزراء مصر الدكتور عاطف صدقي، وابلغه شديد الاسف والقلق والانزعاج للاحداث المؤسفة التي ترتبت على كارثة الزلزال، معلنا وضع كل امكانيات المنظمة الدولية لتقديم العون لمصر لمواجهة هذه الاضرار ورفع المعاناة عن المتضررين من افراد الشعب المصري.

وقد طلب الدكتور غالى من رئيس الوزراء ابلاغ رسالته الى الرئيس حسني مبارك.

□□□

الشهادتان

قالت وكالة الانباء العمانية ان قاطني المبني الذى تشغله في وسط القاهرة نطقوا بالشهادتين لدى شعورهم بالهزة.. الا انه لم تحدث اى خسائر سواء في الارواح او الماديات.

□□□

معهد فرنسي رصد زلزال القاهرة

باريس - أ ش أ: اعلن معهد «ستراسبورج» الفرنسي للارصاد ومراقبة الزلازل انه تم تسجيل الزلزال الذى تعرضت له المناطق الشمالية لمصر. وقال خبراء المعهد ان الزلزال قوته على مقياس رختر «٥,٨ درجة».

□□□

لا سرقات في القاهرة خلال الزلزال

القاهرة - أ ش أ: نفي مصدر أمني مسئول بوزارة الداخلية ما اذاعته وكالة الانباء الالمانية «د. ب» امس من القاهرة عن قيام اللصوص بسرقة المساكن والمكاتب الخالية بعد الهزة الارضية التي تعرضت لها مصر.

وقال المصدر انه منذ وقوع الهزة الارضية لم تقع اية حوادث سرقة او اى نوع من الجرائم او سرقة السيارات او النشل وغيرها واكد ان ما اذاعته الوكالة الالمانية لا أساس له من الصحة. واشار الى ان الزلزال وقع بعد انتهاء مواعيد العمل الرسمية وانصراف الموظفين ولم تتلق اجهزة الامن اية بلاغات عن حوادث سرقة او جرائم أخرى.

□□□

اجتماع طارىء لمتابعة الموقف

القاهرة - أ ش أ: عقد الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصرى اجتماعا مساء امس لمتابعة الموقف في مختلف اجهزة الدولة حضره الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء، ووزير التخطيط ووزراء الدفاع والاعلام والنقل والمواصلات وشئون مجلسي الشعب والشورى والتموين والصحة والداخلية والادارة المحلية.

□□□

جنوب القاهرة مركز الزلزال

القاهرة - وكالات الأنباء: اعلن خبير الزلازل المصرى ابراهيم الحملى ان مركز الهزة الارضية كان جنوب القاهرة، وامتد الى سائر المحافظات والدول المجاورة لمصر.

وقال ان ارتفاع درجة الزلزال يرجع الى ارتفاع الطاقة المتراكمة في باطن الارض المسببة له.

□□□

لا تأثير على السد العالى

القاهرة - أ ش أ: صرح صلاح الدين مصباح محافظ أسوان عبر اتصال تليفوني باذاعة القاهرة امس بان الهزة الارضية التى تعرضت لها جمهورية مصر العربية ضهر امس لم يكن لها تأثير في اسوان والمناطق المجاورة. وقال ان السد العالى والمناطق المحيطة لم تتعرض لأى تأثير من جراء هذا الزلزال.

□□□

طلاب عمان في القاهرة بخير

القاهرة - وكالات الانباء: قالت مصادر عمانية ان طلاب سلطنة عمان الدارسين في مصر بخير ولم يصبهم أي سوء من جراء الهزة الارضية التى ضربت القاهرة والمحافظات المصرية.

زلزال عنيف يهز مصر

● بقية المنشور ص١

الاضرار التى نجمت عن الهزة الارضية في مبنى الركاب رقم «١ و ٢».

وقطع الرئيس حسني مبارك زيارته لبكين وقرر عدم استكمال جولته الخارجية والعودة الى القاهرة صباح اليوم لمتابعة الموقف عن قرب بعد الزلزال الذى ضرب مصر امس.

والمعروف ان جولة الرئيس مبارك كانت تشمل زيارة روسيا وكوريا الشمالية وبولندا بعدم اختتام زيارته للصين.

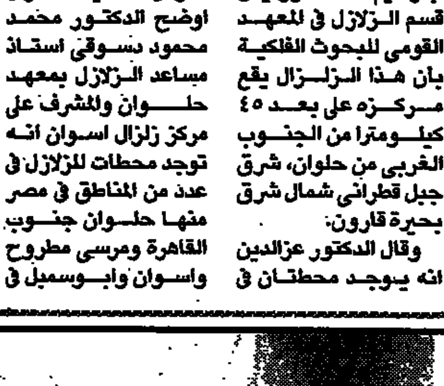
وكان مبارك قد اجرى سلسلة اتصالات هاتفية متتالية مع رئيس الحكومة المصرية لمتابعة الموقف بعد الهزة الارضية.

وقال المتحدث باسم رئاسة الجمهورية المصرية ان مبارك تلقي بقلق بالغ نبأ الزلزال اثناء اجتماعه مع الرئيس الصيني. وكلف رئيس الوزراء المصرى باتخاذ كافة الاجراءات الفورية اللازمة لاغاثة المنكوبين وتطويق آثار الزلزال على وجه السرعة.



● مواطنون مصريون يبحثون عن ذويهم تحت انقاض احدى البنايات

قوة الزلزال ٦,٧ درجة



القاهرة - أ ش أ: تقدر قوة الزلزال الذى تعرضت له مصر امس في الساعة الثالثة وتسع دقائق بالتوقيت المحلي وسبع وثلاثين ثانية ٥,٣ بمقياس ريختر.

وتقدر شدته في القاهرة بنحو ٦,٧ وصرح الدكتور عزالدين ابراهيم استاذ ورئيس قسم الزلازل في المعهد القومي للبحوث الفلكية بان هذا الزلزال يقع مركزه على بعد ٤٥ كيلومترا من الجنوب الغربي من حلوان، شرق جبل قطراني شمال شرق بحيرة قارون.

وقال الدكتور عزالدين انه يوجد محطتان في مرصد حلوان محطة امريكية انشئت عام ١٩٦٢ واخرى يابانية انشئت عام ١٩٧٣.

وذكر ان احدث محطة انشئت في اسوان بعد الزلزال الذى وقع عام ١٩٨١ وهي تسجل الزلازل داخل بحيرة ناصر وقوتها.

ومن ناحية اخرى اوضح الدكتور محمد محمود دسوقي استاذ مساعد الزلازل بمعهد حلوان والمشرف على مركز زلزال اسوان انه توجد محطات للزلازل في عدد من المناطق في مصر منها حلوان جنوب القاهرة ومرسى مطروح واسوان وابوسمبل في جنوب مصر والقطامية بشرق القاهرة وتل العمارنة في المنيا بصعيد مصر.

وقال ان اجهزة مرصد حلوان مازالت تسجل توابع الزلزال حيث استمر رصد الاجهزة لتوابع الزلزال لاكثر من ساعة ونصف الساعة.

واوضح ان هذا الزلزال لايعد من اكثر الزلازل قوة حيث تعرضت مصر الى زلزال يوم ٣١ مارس عام ١٩٦٩ كانت قوته طبقا لمقياس ريختر بين ٦,٥ و٦,٨ ووقع في المدخل الجنوبي لخليج السويس.



● رجال الانقاذ يبحثون عن أحياء تحت الانقاض

مترو الانفاق لم يتاثر

القاهرة - وكالات الأنباء: لم تتأثر حركة قطارات مترو الانفاق بالهزة الارضية الشديدة التى تعرضت لها مصر.

وصرح مصدر مسئول بالهيئة القومية المصرية لمترو الانفاق بانه لم تقع اى حوادث بين قطارات المترو خلال فترة الزلزال مشيرا الى ان نسبة اقبال المصريين على قطارات المترو زادت بشكل ملحوظ عقب انتهاء الزلزال بسبب حرص المواطنين على العودة الى منازلهم للاطمئنان على ذويهم.

● جانب من مأذنة مسجد الحنفي بوسط القاهرة والتي دمرها الزلزال



● سيارة محطمة في احد شوارع القاهرة



● الذهول على الوجوه بعد الزلزال المدمر في القاهرة. (أ.ف.ب)



● يجمعون حاجياتهم بعد ان انهار المبنى المؤلف من ١٦ طابقا في ضاحية عين شمس (أ.ف.ب)

منشآت مصر الحيوية لم تتأثر بالزلزال

القاهرة - أ ش أ: اعلن صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى ان كافة المنشآت الرئيسية والحيوية لم تتأثر بالهزة الارضية التى تعرضت لها مصر امس بما في ذلك المنشآت المائية والكبارى والقناطر ومحطات الكهرباء.

وقال ان كافة المرافق تؤدى عملها بصورة طبيعية، سواء محطات مياه الشرب والكهرباء ومراكز الاتصالات وكافة مرافق الخدمات الاخرى.

واضاف ان غالبية الاصابات والاثار السلبية للهزة الارضية كانت في منطقة القاهرة الكبرى، وان معظمها كان نتيجة للذعر الذى انتشر بين بعض المواطنين وخاصة طلاب المدارس.

وذكر ان الهزة قد شملت آثارها بعض الدول المجاورة الى جانب مصر.

□□□

تأجيل الدراسة ٣ أيام

وتقرر تأجيل الدراسة بمختلف الجامعات والمدارس بمصر لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الثلاثاء وذلك لاجراء الدراسات اللازمة للاطمئنان على سلامة الابنية التعليمية والمعاهد حرصا على سلامة الطلاب.



● شروخ في احدى بنايات القاهرة

الهزة الأرضية امتدت الى مختلف محافظات مصر

القاهرة - أ ش أ: ادت الهزة الارضية الى حدوث حالة من الهلع والفزع لدى المصريين حيث بادروا باللجوء الى الشوارع والطرقات وترك موظفو البنوك والشركات ومختلف المصالح والاعمال واصحاب المحال مواقعهم في جميع محافظات مصر تقريبا.

وشهدت الطرق صدامات للسيارات التى لم تحافظ على مسارها الطبيعي من جراء الهزة الارضية وظل تواجد المصريين داخل الشوارع لقرابة نصف الساعة خشية تكرار الهزة بما يمكن ان يعرض حياتهم للخطر.

الإسكندرية

وقد امتدت الهزة الى الاسكندرية في الساعة الثالثة والربع بعد ظهر امس وقد خرج المواطنون من مساكنهم الى الشوارع لعنف الهزة واعتقادا منهم بأن مساكنهم معرضة للانهيار.

وقد كانت الهزة الارضية واضحة في مناطق مصطفى كامل ومحطة مصر ووسط المدينة.

الاسماعيلية

كما تعرضت مدينة الاسماعيلية ظهر امس الى هزتين ارضيتين الاولى عنيفة والثانية بسيطة.

وقد ادت الهزتان الى شيوع حالة من الذعر بين سكان الادوار العليا الذين هرعوا الى الشوارع وقد عاد الاهالي الى مساكنهم بعد انتهاء الزلزال.

الزقازيق

وفي الزقازيق شعر السكان بزلزال استمر اكثر من دقيقتين حيث اهتزت معظم المنازل وهرع السكان الى الطرق العامة حيث تأثر به معظم مدن محافظة الشرقية. ولم تحدث أى اصابات الا ان الاتصال التليفوني والكهربائي انقطعا خلال فترة الزلزال وقد ادى الزلزال الى انهيار بعض اجزاء مبنى احدى المدارس بالزقازيق وانتقلت الى المكان قوات المطافئ والاسعاف والدفاع المدني.

بورسعيد

كما شعر سكان مدينة بورسعيد وبورفؤاد امس بالزلزال لمدة ثلاث ثوان وقد خرج المواطنون الى الشوارع بعد شعورهم بهذا الزلزال.

وقامت قوات الامن بتفقد جميع انحاء المدينة لطمأنة المواطنين واعادتهم الى منازلهم.

ولم تحدث اى خسائر بالمباني او الارواح.

أسيوط

وفي محافظة اسيوط بصعيد مصر هرع السكان الى الشوارع والميادين كما اهتزت جدران المنازل والمدارس وتدافعت طالبات احدى المدارس الثانوية للبنات على سلم المدرسة لمحاولة الخروج الى الشارع للنجاة بانفسهن مما ادى الى اصابة ١٥ طالبة باصابات مختلفة ونقلن الى المستشفى حيث اجريت لهن الاسعافات الاولية. وقد غادرت ١١ منهن المستشفى.

الفيوم

وفي محافظة الفيوم بصعيد مصر واصلت اجهزة الدفاع المدني والانقاذ والادارة المحلية والكهرباء والصحة عملها لمواجهة الاثار الناجمة عن الهزة الارضية التي تسببت في انهيار جزئي ببعض المنشآت والمباني كما انهارت عدة منازل بمدينة الفيوم وقرى ومراكز المحافظة.

وتشير الاحصاءات المبدئية الى وفاة مايزيد على عشرة افراد حيث استقبلت مستشفى الفيوم العام والمستشفيات المركزية اكثر من ١٥٠ مصابا باصابات مختلفة بعضهم اصيب بصدمات عصبية وكسور وجروح.

القليوبية

وفي محافظة القليوبية قال اللواء اسامة دبوس مساعد وزير الداخلية مدير امن القليوبية ان الهزة الارضية ادت الى انهيار سور مدرستين ابتدائيتين بشبرا الخيمة بشمال القاهرة مما ادى لاندفاع الاطفال في حالة من الذعر وسقوط بعض الاطفال ضحايا واصابة اعداد اخرى من اطفال المدرستين.

كما ادى الزلزال الى انهيار مدرسة اعدادية للبنات مما اسفر عن وفاة طالبتين كما اصيب ثلاثة عشر طفلا في انهيار احدى المدارس الابتدائية بقليوب.

واكد اللواء اسامة دبوس ان القناطر الخيرية التى تتحكم في مياه النيل المتجهة الى دلتا مصر لم تتأثر نتيجة الزلزال وان حالتها ممتازة.



● احدى المصابات تنتظر نقلها الى المستشفى في عابدين

الهزة لم تصل لبنان

بيروت - الاتحاد: قال ناطق باسم مرصد كسارة في لبنان انه تم تسجيل هزة ارضية الى الجنوب الشرقي من البحر المتوسط.

واشار الى ان هذه الهزة لم تصب لبنان، الا ان شهود عيان في جنوب لبنان قالوا انهم شعروا بهزة خفيفة لثوان معدودة.

وقال احد شهود العيان في مدينة صور والتي تبعد ٨٠ كيلومترا جنوبي مدينة بيروت انهم شعروا بهزة خفيفة استمرت لمدة ٣٠ ثانية، واشار الى ان هذه الهزة كانت اقل قوة من هزة شعر بها سكان جنوب لبنان قبل ٦ اشهر.

وقد ساد جو من الترقب والتخوف بين سكان الجنوب اثر قطع الاذاعة الاسرائيلية لبرامجها لتشير الى ان الهزة اصابت بعض انحاء الاراضي المحتلة، وتخوف سكان الجنوب من تكرار الهزة خاصة وان معظم سكان المدن والقرى الساحلية الجنوبية شعروا بها.

وقد قطعت الاذاعات المحلية في بيروت برامجها لتذيع خبر وقوع الهزة في مصر، وتدافع عشرات المواطنين المصريين الى مبنى السفارة المصرية بالعاصمة اللبنانية في محاولة للاطمئنان على ذويهم في مصر.

وقطعت الاتصالات الهاتفية بين لبنان ومصر.

وقال مسئولون في مراكز الاتصالات الهاتفية ان هذه الاتصالات قطعت تماما بعد ظهر امس وكان من الصعب التقاط اي اتصال هاتفي مع العاصمة المصرية.

□□□□□□

بعثة لدراسة أسباب الزلزال

القاهرة - أ ش أ: صرح الدكتور جوزيف ميخائيل رئيس مرصد حلوان المصرى للزلازل بانه سيتم ارسال بعثة من المعهد الى منطقة شرق جبل قطراني شمال شرق بحيرة قارون بالفيوم لدراسة الاسباب التى ادت الى حدوث الهزة الارضية الشديدة التى تعرضت لها مصر.

وقال الدكتور جوزيف ميخائيل ان قوة الزلزال بلغت ٥,٣ بمقياس ريختر الدولي. وانه اعقب ذلك هزات ارضية اخرى، ولكنها ضعيفة لم يشعر بها احد.

□□□

هزة في ايلات والقدس

عمان - ق ن أ: اعلن الراديو الاسرائيلي ان سكان «ايلات» والقدس شعروا بالزلزال الذى ضرب البحر المتوسط ظهر امس.

خلال استقباله خليفة

غلام اسحق يشيد بحكمة زايد ومواقفه الايجابية

● بقية المنشور ص ١

الثاقبة للعديد من الامور والحكمة التي اتسمت بها جميع سياساته.

واشار فخامته الى ان مواقف صاحب السمو رئيس الدولة الايجابية قد اسهمت وتساهم في دعم الامن والاستقرار والسلام ليس على صعيد منطقة الخليج وحدها فحسب بل على صعيد منطقة المحيط الهندي ايضا.

وجدد الرئيس الباكستاني خلال اللقاء الدعوة لصاحب السمو رئيس الدولة للقيام بزيارة رسمية لباكستان.

ومن جانب اخر اكد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان خلال اللقاء على عمق العلاقات الاخوية والروابط بين البلدين.

كما جرى خلال اللقاء استعراض مجمل الاوضاع الراهنة وما طرأ عليها من مستجدات ومتغيرات على ضوء التطورات السياسية الدولية والاقليمية وفي مقدمتها الوضع في منطقة الخليج والمحيط الهندى واخر تطورات محادثات السلام في الشرق الاوسط اضافة الى القضايا العربية الاسلامية التى تهم البلدين.

كما تم خلال اللقاء استعراض العلاقات الاخوية وسبل تعزيزها وتطويرها لما فيه صالح الشعبين في مختلف المجالات.

وقد حمل فخامة الرئيس الباكستاني صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان تحياته الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقدم صاحب السمو الشيخ خليفة هدية تذكارية لفخامة الرئيس الباكستاني.

ومن جهة اخرى حضر صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة مأدبة الغداء التى اقامها فخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية تكريما لسموه والوفد المرافق.

وحضر المأدبة عدد من الوزراء وكبار المسئولين الباكستانيين.

وقد عقدت صباح امس جلسة مباحثات رسمية بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية باكستان الاسلامية بمبنى الحكومة في اسلام اباد.

وترأس صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة جانب دولة الامارات وترأس الجانب الباكستاني دولة محمد نواز شريف رئيس الوزراء.

وفي بداية الجلسة رحب دولة محمد نواز شريف بصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان والوفد المرافق لسموه معربا عن اعتزازه بصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وقال اننا نعتبر سموه شخصية عربية واسلامية هامة نظرا للدور الكبير الذى يقوم به لدعم العمل الاسلامى في مختلف المجالات.

كما اعرب رئيس الوزراء الباكستاني مجددا عن اعتزازه بلقاء صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان مشيدا بالرعاية التي تلقاها الجالية الباكستانية في دولة الامارات من سموه.

وقدم صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد بدوره الشكر الى دولة محمد نواز شريف لما احيط به سموه واعضاء الوفد المرافق من حرارة الاستقبال وكرم الضيافة متمنيا للشعب الباكستاني دوام التقدم والازدهار.

ووصف سموه العلاقات بين دولة الامارات وباكستان بانها متميزة تنمو باطراد موضحا أهمية الدور الذى يمكن ان تلعبه باكستان والتعاون مع دول المنطقة في ضمان أمن واستقرار منطقة الخليج والمحيط الهندى مؤكدا سموه ضرورة مواصلة البلدين لدورهما في خدمة القضايا المشتركة وتعزيز التفاهم والتعاون الاقليمى والدولى.

وصرح مصدر مسئول عقب جلسة المباحثات بين الجانبين بانها كانت فرصة طيبة لتبادل وجهات النظر حول القضايا الثنائية ذات الاهتمام المشترك.

كما تم استعراض الاوضاع الاقليمية والدولية الراهنة والعلاقات الثنائية بين دولة الامارات وباكستان مشيرا الى ان المحادثات بين الجانبين قد اتسمت بالصراحة والتلاقى في وجهات النظر حول العديد من القضايا والموضوعات التى تهم البلدين.

وعبر كلا الجانبين عن ارتياحهما البالغ لازدياد نمو العلاقات بين دولة الامارات وباكستان واتفقا على السبل الكفيلة بتوثيق هذه العلاقات في العديد من المجالات.

وتم في نهاية الجلسة تبادل الهدايا التذكارية بين صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ودولة محمد نواز شريف. وحضر المباحثات من جانب دولة الامارات معالى احمد خليفة السويدى ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ومعالى محمد سعيد الملا وزير المواصلات ومعالى سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة ومعالى محمد بن سلطان الظاهرى رئيس دائرة التنظيم والادارة ومعالى على بن احمد الظاهرى عضو المجلس التنفيذى ومعالى محمد صالح بن بدوه رئيس دائرة الجمارك وسعادة احمد جمعة الزعابى مدير مكتب صاحب السمو ولى عهد أبوظبى وسعادة محمد بن أحمد خليفة السويدى امين عام المجمع الثقافي بابوظبي وسعادة محمد احمد المحمود سفير دولة الامارات في جمهورية باكستان الاسلامية.

كما حضرها من الجانب الباكستانى معالى سرتاج عزيز وزير المالية ومعالى مالك نعيم خان وزير الاقتصاد ومعالى عاظم هوتى وزير الدولة للمواصلات ومعالى محمد صديق خان كانجو وزير الدولة للشئون الخارجية ومعالى مهتاب احمد خان وزير الاقاليم الشمالية وشئون كشمير رئيس بعثة الشرف المرافقة لصاحب السمو الشيخ خليفة وعدد من المسئولين بوزارة الخارجية.

تقرير بريطاني خاص يؤكد:

نظام صدام يتعرض للتصدع

لندن ـ محمد كركوتي ووكالات الانباء: كشف تقرير خاص رفع الى رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور عن ان نظام صدام حسين يتعرض للتصدع، خاصة في الدوائر القريبة منه، والتي تضم بعض كبار المسئولين وطالبت بريطانيا العراق امس بالافراج عن اثنين من البريطانيين المحتجزين لدى السلطات العراقية.

فقد ذكر تقرير بريطاني خاص ان نظام صدام وصل الى حافة الانهيار، وان التصدع وصل الى الدوائر القريبة من صدام وكبار المسئولين من حوله الذين لايتجاوز عددهم خمسة اشخاص، خاصة بعد تعرضه لعدد من محاولات الانقلاب في غضون الاشهر القليلة الماضية.

واشار التقرير الى ان الشعب العراقي بات يتحدث بشكل علني ويعرب عن سخطه على الوضع القائم، وقال ان نسبة كبيرة من الحرس الجمهوري الذي يعتمد عليه صدام بات مصدرا للشك والقلق.

وطالبت بريطانيا العراق امس باطلاق سراح البريطانيين المحتجزين لديه فورا. وقال متحدث باسم الخارجية البريطانية ان اجتماعا تم مع دبلوماسي عراقي في لندن لبحث مصير المحتجزين في بغداد ابلغ خلاله باحتجاج لندن على استمرار احتجاز البريطانيين وكان القضاء العراقي حكم هذا الصيف بسجن بول ريد سبع سنوات ومايكل وايترايت عشر سنوات بتهمة دخول العراق بطريقة غير شرعية.

زيادة انتاج أوبك الى ٢٤٫٩٣ مليون برميل يوميا في الشهر الماضي

نيقوسيا ـ طهران ـ وكالات الانباء: ذكرت نشرة «ميدل ايست ايكونوميك سيرفي» (ميس) امس ان انتاج اوبك ارتفع خلال الشهر الماضي الى ٢٤٫٩٣ مليون برميل يوميا بزيادة ٢٠٠ الف برميل عن شهر اغسطس الماضي.

وقالت ان المملكة العربية السعودية ـ وهي اكبر منتج في «اوبك» حافظت خلال الشهر الماضي على معدل انتاجها في اغسطس وهو ٨٫٥٤ مليون برميل يوميا بما في ذلك حصتها من المنطقة المحايدة التي تشاركها فيها الكويت، بينما ضخت ايران وهي ثاني اكبر منتج في المنظمة نحو ٣٫٥٤ مليون برميل يوميا، بينما ذكر مسئولون نفطيون في طهران امس ان ايران رفعت انتاجها النفطي الى ٤ ملايين برميل يوميا. وقال نصرة الله اسبياري مساعد المدير العام لشركة النفط الوطنية الايرانية ان الشركة تلقت اوامر حكومية لانتاج ٣٫٦ مليون برميل يوميا من الحقول البرية خلال الاسبوع الواقع بين السابع والخامس عشر من اكتوبر الحالي، وان ايران تنتج ايضا نحو ٤٠٠ الف برميل يوميا من حقولها البحرية لكي تثبت قدرتها الانتاجية.

وذكرت «ميس» ان انتاج الكويت استمر في الصعود، وزاد بمعدل ٧٥ الف برميل يوميا ليصل الى ١٫٢٣ مليون برميل يوميا، بما في ذلك حصتها من المنطقة المحايدة. كما جاءت الزيادات الاخرى في الانتاج من ليبيا التي ارتفع انتاجها بمقدار ٥٠ الف برميل يوميا ونيجيريا بمقدار ٣٠ الف برميل يوميا.

وقد سجلت اسعار النفط انخفاضا طفيفا امس حيث انخفض سعر برميل نفط بحر الشمال من نوع «برنت» الى ٢٠٫٨٤ دولار بتراجع ٦ سنتات، وسعر برميل نفط «غرب تكساس» الامريكي الى ٢٢٫٢٦ دولار بتراجع ١١ سنتا لشحنات الشهر القادم في سوق لندن الدولية، بينما ذكرت وكالة انباء «اوبك» في فيينا ان سعر سلة نفوط المنظمة ارتفع الى ١٩٫٤٤ دولار للبرميل في الاسبوع الماضي.

الاردن:

١٢ مكالمة هاتفية مسجلة كدليل ادانة ضد المتهمين بمحاولة قلب النظام

عمان ـ وكالات الانباء: قدم المدعي العسكري الاردني امس تسجيلات لمكالمات هاتفية كدليل ادانة الى المحكمة التي مثل امامها النائبان يعقوب قرش وليث شبيلات بتهمة محاولة قلب نظام الملك حسين. وقال قرش في احدى المكالمات: «إما ان نغادر هذا البلد او نحكمه» وقال في اخرى «ان الوضع في هذا البلد اصبح لا يطاق». وقد رفض القاضي يوسف فاعوري الذي يرأس المحكمة العسكرية المؤلفة طلبا من الدفاع برفض الدليل المقدم على اساس ان المكالمات سجلت بالتنصت غير المشروع على هاتفي النائبين المتهمين فيما يسمى بقضية «شباب النفير».

بدء معركة رئاسة مجلس النواب اللبناني

بوش: مستقبل لبنان مرتبط بمفاوضات السلام

بيروت ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: فتحت معركة الرئاسة الثانية في لبنان على مصراعيها امس عقب اكتمال انتخاب اعضاء مجلس النواب بالانتخابات التكميلية في منطقة كسروان يوم الاحد، وبينما ظهر المزيد من التفسخ في صفوف المعارضة، انتقد وزير الداخلية اللبناني الموقف الفرنسي المشكك في شرعية مجلس النواب.

وفي الوقت نفسه اعتبر الرئيس الامريكي جورج بوش ان مستقبل لبنان مرتبط بشكل اساسي بمحادثات التسوية السلمية الجارية حاليا بين العرب واسرائيل.

ونقل سفير لبنان في واشنطن سيمون كرم خلال تقديمه اوراق اعتماده كسفير لبلاده في واشنطن الى بوش في البيت الابيض قبل اسبوعين عن الرئيس الامريكي تشديده على اهمية ايلاء لبنان اهتماما كبيرا لمحادثات السلام بالشرق الاوسط. وقال «ان مستقبل البلد مرتبط بشكل اساسي بمحادثات التسوية في الشرق الاوسط».

واضاف السفير كرم الموجود حاليا في بيروت في حديثه لصحيفة «النهار» الصادرة امس انه اطلع المسئولين اللبنانيين على التطورات المتعلقة بعملية التسوية في المنطقة.

وتدور المنافسة على رئاسة المجلس النيابي «الرئاسة الثانية» بشكل رئيسي بين مرشحين قويين هما حسين الحسيني رئيس مجلس النواب الحالي والوزير نبيه بري رئيس حركة «امل». كما تجري اتصالات مكثفة بشأن الحكومة الجديدة حيث ستقدم الحكومة الحالية برئاسة رشيد الصلح استقالتها ـ حسب الدستور ـ الى مجلس النواب الجديد المقرر ان يجتمع الخميس المقبل. وابرز الاسماء المتداولة لرئاسة الحكومة الصلح وسليم الحص رئيس الوزراء الاسبق وسامي الخطيب وزير الداخلية ورجل الاعمال رفيق الحريري. وتجرى اتصالات مع اطراف المعارضة التي تعترف باتفاق الطائف لاشراكها في حكومة موسعة يتوقع ان يصل عدد اعضائها الى ٣٠ وزيرا.

واكدت مصادر وزارية لبنانية ان الرئيس الياس الهراوي سيزور دمشق خلال اليومين المقبلين لاجراء محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد لاستعراض الموقف في لبنان ومفاوضات السلام.

ويذكر ان حسين الحسيني يقوم حاليا بزيارة لدمشق التقى خلالها مع الرئيس الاسد، وينتظر ان يلتقي مرة اخرى مع الاسد بوجود الرئيس الهراوي.

واكد نبيه بري وزير الدولة رئيس حركة «امل» اللبنانية مجددا ترشيح نفسه لانتخابات رئاسة مجلس النواب الجديد وعدم تراجعه عن هذا الترشيح حتى النهاية.

واعرب في تصريح للصحفيين امس عن امله الكبير في النجاح برئاسة المجلس الجديد، معتبرا ان ترشيحه ليس موجها ضد الحسيني.

ودعا بري الى تشكيل حكومة تعيد «لبننة الصف وتستقطب الثقة. حكومة اكبر من الدولار. واذا لم تأت حكومة من هذا النوع، فسيصبح الامر صعبا».

وعلى صعيد اخر اعلن الناطق الرسمي باسم قوات الطوارىء الدولية في الجنوب تيمور جوكسيل عن ان القصف الإسرائيلي على قرى القطاع الاوسط امس الاول اسفر عن جرح جندي نيبالي. واعترفت الميليشيا العميلة للاحتلال باصابة اثنين من عناصرها بانفجار عبوة زرعتها المقاومة.

وتواصل امس القصف الاسرائيلي على العديد من القرى المحررة المتاخمة للشريط المحتل، من بينها كفرا وياطر وكفر رمان. وادى رصاص القنص على النبطية الفوقا الى اشعال حرائق عدة في كروم الزيتون. وعمدت ميليشيات العميل انطوان لحد الى نصب حاجز على طريق ارنون ـ يحمر تولى احتجاز المارة لساعات طويلة.

تراجع الدولار والذهب وارتفاع الأسهم في لندن وطوكيو ونيويورك

لندن ـ نيويورك ـ طوكيو «الاتحاد» ووكالات الانباء: تراجع الدولار امس مقابل العملات الرئيسية بفعل تكهنات حول خفض معدلات الفائدة الامريكية ومع اطلاق سراح خبير المفرقعات الذي اسره العراق يوم الجمعة الماضي، بينما انخفض سعر الجنيه الاسترليني بشكل طفيف مقابل المارك الالماني، في الوقت الذي رفض فيه نورمان لامونت وزير المالية البريطاني اعلان الارقام الحقيقية للخسائر التي مني بها الاحتياطي البريطاني يوم «الاربعاء الاسود» الذي شهد انهيار العملة البريطانية في ١٦ سبتمبر الماضي مع تردد تكهنات ايضا حول خفض سعر الفائدة في بريطانيا، مما ادى الى دعم اسعار الاسهم في لندن حيث ارتفع مؤشر «الفايننشيال تايمز» للمائة شركة الى ٢٥٥٧٫٢ نقطة بزيادة ١٦ نقطة عن الاقفال، في الوقت الذي انخفضت فيه الاسعار في البورصات الاوروبية الاخرى، وهبط مؤشر «كاك» في باريس الى ١٦٣٥٫٩٤ نقطة بتراجع ٢١٫٤٠ نقطة تحت تأثير الخسارة التي مني بها مؤشر «داو جونز» في نيويورك. حيث فقد ٣٩٫٤٥ نقطة يوم الجمعة الماضي، واقفل على ٣١٣٦٫٥٨ نقطة. ولكنه عوض خسائره امس حيث قفز في المعاملات المسائية ببورصة «وول ستريت» الى ٣١٦٥٫٧ نقطة بزيادة ٢٩٫١ نقطة.. كما ارتفع مؤشر «نيكي» في طوكيو بمقدار ٢٤٢٫٢٣ نقطة ليقفل على ١٧٣٠٢٫٠١ نقطة.

امير الكويت يكلف

● بقية المنشور ص ١ ●

ضمن الحقائب الوزارية الجديدة.

ويذكر ان امير الكويت اجتمع امس مع عدد من اعضاء مجلس الامة المنتخب وهم الرئيس السابق احمد السعدون والدكتور احمد الربعي والدكتور عبدالمحسن المدعج وخالد العدوة وجاسم العون ومحمد شرار ومبارك الدويلة وعلي البغلي وغنام الجمهور والدكتور احمد الخطيب.

وقال بيان صادر عن الوفد الذي قابل امير الكويت وولي عهده انه لقي منهما تجاوبا طيبا وتفهما لطبيعة المرحلة القادمة. وقال البيان ان الوفد «ابدى وجهة نظره في كيفية تشكيل الحكومة المقبلة.. واقترح اطارا عاما لهذه القضايا». وذكر البيان «ان الوفد لقي منهما تجاوبا طيبا وتفهما لطبيعة المرحلة القادمة التي ترتكز اساسا على دفع عجلة البناء وتأصيل مبدأ التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية من خلال القنوات الدستورية».

وقد طالب عدد من النواب المنتخبين في لقاءات مع وكالات الانباء بتشكيل حكومة تعكس الواقع السياسي وتضم اعضاء من مجلس الامة.. وقد اعرب كل من النائب يعقوب حياتي (تكتل النواب) والدكتور احمد الربعي (مستقل) والدكتور ناصر صرخوه (الائتلاف الاسلامي الوطني) عن املهم باختيار بعض اعضاء الحكومة من داخل مجلس الامة لاضفاء الطابع الشعبي على الحكومة..

وقالوا ان من سيكلف بتشكيل الحكومة يجب ان يأخذ في الاعتبار المعطيات التي اسفرت عنها نتائج الانتخابات.. كما طالبوا بأن تضم الوزارة وزراء يمثلون تيارات سياسية موجودة على الساحة السياسية حاليا.

في غضون ذلك اكد متحدث باسم وزارة الدفاع الكويتية امس ان الكويت اختارت الدبابة الامريكية (ابرامز ١ اى ـ ٢) لتكون الدبابة الرئيسية في جيشها.

وقال المتحدث ان الدبابة «ابرامز» تفوقت اثناء الاختبارات على الدبابات المنافسة من ناحية قوة النيران والحركة والامكانيات التكنولوجية، وقال ان «ابرامز» دبابة افضل بوجه عام.

الشرع استقبل مسئولا بالخارجية الروسية

واشنطن تبلغ زعماء اليهود عزمها شن حملة جديدة لانهاء المقاطعة العربية لاسرائيل

دمشق ـ واشنطن ـ وكالات الانباء: اجتمع فاروق الشرع وزير خارجية سوريا في دمشق امس مع فيكتور بوتو فايلوك مدير ادارة افريقيا والشرق الاوسط في وزارة الخارجية الروسية.

وذكر راديو دمشق ان المباحثات تناولت بالاضافة الى العلاقات الثنائية، الوضع في المنطقة ومفاوضات السلام العربية ـ الاسرائيلية المقرر ان تعقد جولتها السابعة في واشنطن يوم ٢١ اكتوبر الجاري.

واكدت الحكومة الامريكية لزعماء اليهود الامريكيين، انها بدأت جهدا جديدا للعمل على انهاء المقاطعة العربية لاسرائيل، والتي امتدت لاكثر من ٤٠ عاما. وجاء هذا التأكيد في خطاب من وزير الخارجية الامريكي بالنيابة لورانس ايجلبرجر الى قادة المنظمات اليهودية الامريكية كشف النقاب عنه امس. وقال ايجلبرجر في خطابه الذي نشرت مقتطفات منه امس في صحيفة «الواشنطن بوست» ان الحكومة الامريكية تشعر بأن الوقت قد حان لبذل جهود جديدة من اجل انهاء المقاطعة.

واضاف ان هناك «مبادرة جديدة» تعتزم الولايات المتحدة القيام بها قريبا، من اجل حث الدول العربية وبعض البلدان الاخرى التي تنفذ المقاطعة، لكي تبدأ اتخاذ الخطوات اللازمة من اجل انهاء مقاطعة اسرائيل.

واوضح وزير الخارجية الامريكي بالنيابة في خطابه للزعماء اليهود الامريكيين، ان الحكومة الامريكية سعيا منها الى تحقيق اقوى تأثير في هذا المجال، فانها عملت على تنسيق جهودها مع جهود مماثلة تقوم بها دول المجموعة الاوروبية الاثنتي عشرة لهذا الغرض ايضا. وذكرت «الواشنطن بوست» ان خطاب لورانس ايجلبرجر الى قادة المنظمات اليهودية والذي ارسل في بداية الشهر الحالي، جاء في اعقاب اجتماع عقد بين هؤلاء القادة وجيمس بيكر وزير الخارجية السابق ورئيس هيئة موظفي البيت الابيض حاليا، وهو اجتماع عقد يوم ٢٤ سبتمبر الماضي، واثيرت خلاله قضية المقاطعة ضد اسرائيل.

وفي باريس قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية، ان المفاوضات المتعددة الاطراف الخاصة حول التنمية الاقتصادية الخاصة بالسلام في الشرق الاوسط التي ستجتمع في باريس يومي ٢٩ و٣٠ اكتوبر الحالي، ستبحث عدة اقتراحات من بينها اقتراح تتبناه فرنسا، ويدعو لانشاء صندوق دولي للتنمية الاقتصادية في منطقة الشرق الاوسط، تشارك فيه عدة دول ومنظمات عالمية.

وقال في تصريح للصحفيين امس، ان رولان دوما سيلتقي مع مسئولين فلسطينيين في باريس خلال الايام القادمة دون ان يحدد هوية هؤلاء المسئولين للتحضير لاجتماع هذه اللجنة.

ويذكر ان المفاوضات المتعددة الاطراف بشأن الشرق الاوسط تجرى من خلال خمس لجان من بينها لجنة التنمية الاقتصادية ولجنة اللاجئين، وتقاطعها سوريا ولبنان في انتظار تحقيق تقدم في المفاوضات الثنائية.

وفي القدس المحتلة اوضح مصدر قريب من الوفد الاسرائيلي، ان اسرائيل وافقت على مناقشة «استخدام الارض والمياه» في الاراضي المحتلة مع الفلسطينيين. واشار الى ان اسرائيل تصر مع ذلك، على ان يناقش الموضوعان في اللجان، والا يشكل الاتفاق على تحديد الاراضي شرطا مسبقا للتفاوض.

وقال مسئول فلسطيني في القاهرة ان الاسرائيليين وافقوا على ان يناقشوا مع الفلسطينيين في المفاوضات الثنائية، قضيتي المياه وتحديد الاراضي التي يمارس عليها الحكم الذاتي الفلسطيني. واضاف ان الفلسطينيين مستعدون لمناقشة «اقتسام المياه».

الحسن الثاني يستقبل موفدا دوليا

الرباط ـ واج: استقبل العاهل المغربي الملك الحسن الثاني امس الممثل الخاص للامين العام للامم المتحدة المكلف بقضية الصحراء صاحب زادة يعقوب خان. وحضر المقابلة رئيس الوزراء المغربي محمد كريم العمراني ووزير الدولة المكلف بالشئون الخارجية والتعاون عبداللطيف الفيلالي ومستشار العاهل المغربي احمد رضا اكديرة.

ردا على استمرار الاعتداءات الصربية

قائد بوسني يهدد باستخدام مواد كيماوية والتسبب في كارثة بيئية تطال المجر والنمسا

سراييفو ـ وكالات الانباء: صعدت القوات الصربية اعتداءاتها على مدن البوسنة التي هددت بالانسحاب من مؤتمر جنيف للسلام بسبب استمرار حصار الصرب للمدنيين وعرقلتهم لعمليات اعادة الماء والكهرباء وخرق الطائرات الصربية لقرار مجلس الامن بحظر الطيران. ويتجه القادة العسكريون في البوسنة الى استخدام وسائل غير تقليدية لمواجهة هجوم الصربيين حيث هددوا باستخدام عربات سكك حديدية مليئة بالكلورين لمواجهة الاعتداءات الصربية.



○ عميلان للقوات الصربية خلف احد السجون في سراييفو يمضيان فترة العقوبة بعد ادانتهما بالتجسس. (رويتر)

ودفعت الهجمات الصربية الافا من المسلمين والكروات الى مغادرة مدنهم وقراهم، وقالت وكالة رويتر ان المدفعية الصربية تشن هجمات منتظمة لاحراق القرى ودفع اهلها الى الهرب منها.

ومن جانبهم اعلن قادة عسكريون ومسئولون سياسيون في سراييفو عزم البوسنة على الانسحاب من محادثات السلام، التي تجري في جنيف تحت رعاية الامم المتحدة بسبب استمرار الحصار والاعتداءات الصربية.

ووجه ايكو جانيش نائب رئيس البوسنة انتقادات حادة للامم المتحدة، مشيرا الى انها لم تفعل شيئا لاجبار صربيا على احترام الاتفاقيات الخاصة بحظر استخدام المياه والكهرباء كاسلحة في الحرب ضد المدنيين.

وواجهت مدينة سراييفو التي تعيش دون ماء وكهرباء او غذاء اعتداءات جديدة طوال الليلة الماضية وصمتت الاسلحة برهة لتعيد فتح نيرانها صباحا، وتركزت الهجمات الصربية على معقل للقوات الاسلامية في جراد اكاتش واستقدم الصربيون حشودا عسكرية كبيرة استعدادا لبدء هجوم كبير على البلدة.

وقالت الاذاعة الكرواتية ان الصرب شنوا هجوما بقوات المشاة على ثلاثة محاور على البلدة، في حين قالت الاذاعة في البوسنة التي يوجد مقرها في سراييفو ان الهجوم فشل في اختراق الدفاعات عن جراد اكاتش.

وقالت الاذاعة الكرواتية ان صفارات الانذار من الغارات الجوية انطلقت وشوهدت طائرات صربية لكنها لم تهاجم بخلاف يوم السبت حينما ذكرت انباء انه وقع قصف جوي مكثف، في انتهاك للحظر الذي فرضه مجلس الامن الدولي على الطيران العسكري فوق البوسنة.

وقالت اذاعة البوسنة ان قائدا محليا يائسا من قادة جيش البوسنة هدد بوضع لحواض مليئة بالكلور على خطوط المواجهة قرب جراداكاتش مما ينذر بالتسبب في كارثة بيئية خطيرة اذا لم يكف الصرب عن شن هجماتهم. وحذر زيليكو كينز القائد الاقليمي في بلدة توزلا بشمال شرق البوسنة من عواقب رهيبة تصل اثارها حتى كرواتيا والمجر والنمسا اذا اصيبت حاويات الكلور في هجوم صربي بالمدفعية.

وعلى صعيد اخر ذكرت الاذاعة الالمانية امس ان الصربيين يمارسون عمليات ارهاب جماعية ضد المسلمين في اقليم كوسوفو ذي الاغلبية المسلمة.

ووصف التقرير الاذاعي الوضع بانه متفجر للغاية ويهدد بحرب طاحنة يتم فيها القضاء على كافة العناصر الاسلامية في المنطقة.

ومن جهة اخرى اعلن الصليب الاحمر في المانيا انه سيقوم باجلاء الاف الاطفال والنساء من منطقة القتال في العاصمة البوسنية.

وقال متحدث باسم المنظمة الدولية ان اول قافلة تضم بضع مئات من الاطفال والنساء ستغادر سراييفو اليوم.

الاكتشافات الجديدة ترفع الاحتياطي النفطي لعمان الى ٤٫٥ مليار برميل

بيروت ـ رويتر: قال سعيد بن احمد الشنفري وزير البترول والمعادن العماني ان مجموع ما تم اكتشافه من الاحتياطي النفطي الجديد في عامي ١٩٩١/١٩٩٢ بلغ نحو ١٧٤ مليون برميل. وقال امس في مقابلة مع مجلة الاقتصاد والاعمال الصادرة في باريس ان الكميات النفطية المكتشفة هي ٣٤٢ مليون برميل والتي ادت الى تغطية الانتاج النفطي لعام ١٩٩١ وزيادة ١٠٠ مليون برميل للاحتياطي النفطي العام الذي وصل مع بداية العام الحالي الى نحو ٤٫٥ مليار برميل.

السعودية تؤكد التزامها باتفاقية الحدود مع قطر

جدة ـ واس: اكد مجلس الوزراء السعودي مجددا امس التزام المملكة الكامل بجميع مواد اتفاقية الحدود المبرمة بين المملكة ودولة قطر عام ١٩٦٥. وصرح وزير الاعلام السعودي علي الشاعر بأن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اطلع مجلس الوزراء السعودي في جلسته امس على نتائج اللقاءات والمباحثات التي اجراها مع الممثل الشخصي لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الذي نقل اليه رسالة. كما اعرب عن تقديره العميق للرسائل والمكالمات الهاتفية التي تلقاها من الرؤساء والملوك العرب حول الخلاف الحدودي بين السعودية وقطر.

واوضح الشاعر ان السعودية اكدت التزامها بجميع مواد اتفاقية الحدود مع قطر لعام ١٩٦٥، وخاصة ما يتعلق بالمادتين الثالثة التي تنص على اختيار شركة متخصصة لرسم الخطوط الحدودية بين البلدين والخامسة التي تنص على تشكيل لجنة خبراء للاشراف على وضع الامور موضع التنفيذ.

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV

LAOY DRAGON
Cynthia Rothrook

تصوير الحفلات
اصلاح الاجهزة
فيديو فيلم الجوكر

فيديو وتسجيلات الوادي

فيديو الفانوس
تلفون ٦٦٥٣٣٧
٦٩٣١٠ - دبي

فيديو عدنان الرئيسي
B.T.M., V.H.S. ٧ أشرطة أصلية ب ١٠٠ درهم
جميع الافلام والمسرحيات والمسلسلات العربية والاجنبية والهندية

فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ أبوظبي
شارع الجوازات

للبيع

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة الهيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي
■■■
شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

تشتري الاثاث المستعمل
ابوظبي ٢١٤٣٠٣ - ٣٣٣٩١٤

معرض الأمل للمفروشات
لبيع بالتقسيط وبأسعار منافسة في جميع الاثاث للمنزل والادوات الكهربائية وهدية مجانية لكل غرفة نوم - ابوظبي - ت ٣١٥٦٩٢

ورق جدران فنيل ٨ دراهم م٢ بالتركيب ت ٧٨٨٦٧٧ شركة القدسي - ابوظبي
■■■
بالاقساط المريحة المفروشات والادوات الكهربائية ابو مشعل ٤٥٤٦٩٤ ابوظبي
■■■
مفاجأة الموسم : بالاقساط المريحة يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ - ابوظبي
■■■
مؤسسة عبر الاقمار الصناعية - INTER.SAT تركيب وضمان اجهزة فائقة الدقة لاستقبال نظام السقي لايت - ٧ محطات - ٣٠ محطة - ٤٩ محطة / فاكس ٥٥٤٤٥٥ - ٥٥٤١٥٥
■■■
تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

تعليم الموسيقى

معهد ابوظبي للموسيقى والباليه ٧٠١٣٣٢ ابوظبي

عقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس ٣٧٦١١٥
■■■
مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٥٨٠ / ٣ خطوط - فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

تجليد كتب

البطل للستائر وتجليد الكتب ٥٤٦٤٢٤ / ابوظبي
■■■
اخوان خنجي - تجليد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي
■■■
الروضة للمفروشات - تجليد وتصنيع أطقم الكنب ٧٧٦٥٠٣ - ابوظبي

سيارات للبيع

بويك رود ماستر ( ) ابيض ٩٢م / ١٠,٠٠٠ كم سعر مغري ٩٧٧٠٦٢٤ / ٩٧٧١٦٧٧ / ٥٠٤٢٤١٤٤
■■■
كاديلاك شيفل موديل ١٩٩٢ قطعت ٩٠٠٠ كم مطلوب ١١٩,٠٠٠ / ٩٢٩٨١٥١ / ٥٠٢٣٥٤٥
■■■
باص مازدا ٢٦ راكبا موديل ١٩٨٣ مطلوب ٢٣,٠٠٠ درهم ٣٦٦٥٢٥ ابوظبي
■■■
مرسيدس TE 300 موديل ٨٧ / ٩٤٢٤٠٣٨ / ٥٠٤٢٤٠٣٨
■■■
سيارة كابريس م ٩١ وهوندا اكورد م ٨٧ / ٩٢١٧١٥٧
■■■
تعلن ورشة كوجه عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٢٤٣١٢ الشارقة
■■■
مرسيدس SEL 500 ١٩٩٢ / ٩٢١٥٥٩٩
■■■
بويك لوساير ١٩٨٤ / ٣٢٢٤٣ ابوظبي
■■■
تويوتا كوستر باص مكيفة موديل ١٩٨٢ شيفروليه كابريس استيشن موديل ١٩٨١ سوبارو ١٩٨٥ / ٧٠١٨٣٣
■■■
مرسيدس ٢٨٠ SEL ١٩٨٤ بحالة جيدة جدا كاملة المواصفات ٧٢٥١٦٦ ابوظبي
■■■
سيارة بونتياك (S.S.E) موديل ٨٨ عنابي بابيب ٢٨٣٢٣٠ مجدي

مطلوب

صيدلانية قانونية لصيدلية بعجمان ٤٢٧٨٧١
■■■
لشراء فيلا دبلوكس فخمة واسعة بمنطقة الجميرا ٣٨٦٣٢٥ دبي
■■■
نشتري مكيفات عادي وسبليت بحالتها ٤٤٨٠٣٩ ابوظبي
■■■
معلم قص رخام ٥٥٥٤٨٥ ابوظبي
■■■
رخصة نقليات عامة او رخصة تاجير سيارات ٧٠٤١١٥٩ ابوظبي
■■■
عدد ( ) مهندس مدني وفورمن موقع لشركة مقاولات وصيانة عامة ٩٤٢٦٩٣٤
■■■
مطلوب كوافيرة بخبرة ٩٧٢٢٥١٦ نداء
■■■
موظفون لمطعم ٣٣٣٨٧٤ / ٦٦٨٢٩٩
■■■
معلمة خياطة بكفاءة عالية وفنية ٤٦٢١٧٤ ابوظبي
■■■
مطلوب فورا - مهندس مدني خبرة لا تقل عن ٥ سنوات ومراقب مباني خبرة لا تقل عن ٧ سنوات - فاكس ٧٨٨٢٧٧ ابوظبي
■■■
تابع صفحة الاعلانات المبوبة

صيانة مكيفات وثلاجات

الفايز - صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية ت ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٩٠٦٠
■■■
الفهد لصيانة المكيفات ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت ٦٥٥١٤٧ العين

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية عربي - انجليزي - فرنسي - ايطالي ٣٣٠٦٠٢ - ٢١١٣٦٨ ابوظبي
■■■
سعيد للادارة والترجمة ت ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي
■■■
ترجمة قانونية وعادية ت ٦٦٣٤٦٦ العين
■■■
الوكيل للترجمة القانونية ت ٢١١٤٩٧ ابوظبي
■■■
الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت ٦٦٣٤٦٦ العين
■■■
جميع المراحل ٤٥٦٠٥٦ ابوظبي
■■■
عربي كافة المراحل ابتدائي جميع المواد ٤٨٩٧١١ دبي
■■■
مدرس انجليزي للجميع ٩٧٢١٥٨١ ابوظبي
■■■
مدرسة ابتدائي جميع المواد ٥١١٣٣٧ العين
■■■
جميع المواد ابتدائي واعدادي ابوظبي ٧٩١٣٦١
■■■
رياضيات فيزياء كيمياء ٦٦٠٧١٧ العين
■■■
مدرسة لجميع المراحل ٤٧٤٧٤٥ ابوظبي
■■■
تابع صفحة الاعلانات المبوبة

طلب وظائف

محاسب بكالوريوس محاسبة خبرة في الاعمال المالية والمحاسبة والكمبيوتر ٢١٣٦١ ابوظبي / حسن
■■■
سوري فيزا زيارة خبرة بيع الالبسة يطلب عملا مناسبا ٩١٥٢٠٩٠٢
■■■
لبناني ادارة اعمال وكمبيوتر يطلب عملا نصف دوام ٢٥٤٦٨ - ابوظبي

للايجار

الكوت لادارة العقارات ت ٧٧٥١٦٣ ابوظبي
■■■
لينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ - ابوظبي
■■■
الدار للعقارات شقق وفلل ٤٢٧٨٠ ابوظبي
■■■
فلل - شقق ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠
■■■
شقق فلل اراض ٧٧٧٧٠٤ ابوظبي
■■■
الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق - فلل - اراض - ابوظبي
■■■
اسكان - فلل وشقق / ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي
■■■
تايلوس - شقق - فلل - اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي
■■■
اسوان - تؤجر وتستاجر ٦٦٦٨١٦
■■■
الصوابر للعقارات بيع شراء تاجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي
■■■
ابراهيم للعقارات ٣٣٨٢٣٥ ابوظبي
■■■
سمار - شقق - فلل - ٧٨٥٢٥١ ابوظبي
■■■
النجم الاخضر - شقق فلل اراض ٤٥٧٥٦٦ - ابوظبي
■■■
المزروعي - عقارات - علاقات / ٧٤٣٧٩٩ ابوظبي
■■■
شقق فلل معارض ٣٣٢٢٤١ ابوظبي
■■■
سكن مفروش ١٠٠٠ درهم ٣٣٤٣٦١ ابوظبي
■■■
تابع صفحة الاعلانات المبوبة

تعليم قيادة السيارات

دختان مدربون ومدربات ت ٧٢٣٣١٥ / ٩٢٢٤٣٧٨
■■■
الامارات للسيدات والرجال ت ٧٧٨٧٤٥
■■■
الراس الاخضر - مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي
■■■
الضبعاني ٣٣٧٠٩٧ - ابوظبي
■■■
الشامسي - مدربات ومدربون - سيارات جديدة ٩٢ - ٣٣٨٦٧٧ - ابوظبي
■■■
العامري - لتعليم القيادة ٧٩١٠٤٠ ابوظبي
■■■
العمران - مدربون ومدربات عرب / سيارات اوتوماتيك ٧٢٧١٣٤ / ٧٢٧٥٣٥ ابوظبي
■■■
المقدم للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي
■■■
لينا كار - مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي
■■■
الشمس - خفيف وثقيل ٣٣٧١٩٠ ابوظبي
■■■
السلام - مدربون ومدربات ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي
■■■
ابو فيصل ٦٦٨٦٢٨ ابوظبي / ٩٢٢٢١٦٤
■■■
اياد ٥٠٤١٣٩٠٩ / ٩٢٢٥٠٦٧ ابوظبي

ديكور

ستائر الاحلام - ديكور وتنجيد ٣٣٣١٤٨ - ابوظبي
■■■
بيت المغرب لاعمال الديكور - ستائر - سجاد - تنجيد كراسي - جبس + ضمان لمدة سنوات + اصباغ رش - عدد غرفة مجانا جبس ٤٥٦٨٢ الشارقة

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣١٤ ابوظبي فاكس ٤٥٥٣٤٢
■■■
معرض ونقليات الصحراء - المعرض ٤٥٥٠٠٠ - النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٣٤٤٨٨٨

تجهيز أعراس

الليلة الكبيرة للاعراس متخصصو كوشات وخيام ٧٨٩١٠١ / ٧٤٤٩٥٧ ابوظبي

خيم للاعراس بكمية كبيرة وتجميع الكراسي مع المفارش والاضاءة
مؤسسة المدينة الاولى
ت ٧٨٥١٩٩ ابوظبي

مؤسسة القيصر للافراح - خيام ملونة ومكيفة مركزيا - استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٧٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ - سيارة ٧٢٣٢٧٧
■■■
ريم - لافخم الكوشات ٧٣١٧٧ ابوظبي
■■■
ابتسام - للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ - ٦٨٧٠٨٠ ابوظبي
■■■
عالم الفن - تعهدات حفلات - اشهر المطربين والطربات وكافة للمناسبات طيران خليجية ٣٤١٠١١ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ - ابوظبي
■■■
مجوهرات (متي) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

تاجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي
■■■
بن حيروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥
■■■
النسر لتاجير السيارات ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي
■■■
صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت ٤٥٦٤١٧ - ابوظبي - فاكس ٤٥٣٣٤٢
■■■
هبة لتاجير السيارات ت ٩ / ٣٩١٦٤٢ ابوظبي
■■■
الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٦٩٠
■■■
بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٥
■■■
بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي
■■■
العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي
■■■
الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي
■■■
الجزيرة لتاجير السيارات ٧٧٢٧٤٤٩ ابوظبي
■■■
فاس ٦٥٥٦٦٧ أبوظبي
فاكس ٦٥٥١٥٤
■■■
الرويس - خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي
■■■
رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي
■■■
الوادي لتاجير السيارات ٣١٣٣٤٤ ابوظبي
■■■
الديار - اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي
■■■
الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي
■■■
الدلو - اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي
■■■
المفتاح الفضي - جميع انواع السيارات ١٩٩٢ / ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي
■■■
زامل - اسعارنا منافسة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي
■■■
للشرق بادارة اليكس صغير ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي
■■■
عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس ٥٠/٢٢٠٠١
■■■
فارس لتاجير السيارات ٧٣٣٢٨٨ ابوظبي
■■■
ابن الكندي لتاجير السيارات ت ٧٨٦٦١١
■■■
الخير لتاجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي
■■■
بلوتو لتاجير السيارات ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات / ٧٩١٥٤١ ابوظبي ٧٣٣٤٧١٨
■■■
مؤسسة الشلبلة لادارة العقارات والصيانة العامة وخدمات التنظيف ٧٤٣٣٦٦ ابوظبي
■■■
البوريني للصيانة خدمة ٢٤ ساعة ٤١٠١٣ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي
■■■
شركة الفيحاء - تاجير - ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ ابوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣
■■■
مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي
■■■
اسعار مخفضة - دورات تعليم خياطة - كوافير - نقش حناء ٣١٩٢٨٨ - ٣٥١٥٥٠ ابوظبي
■■■
الأميرة الصغيرة / خصم خاص / ٧٨٧٢٩٥ ابوظبي
■■■
شما / خصم خاص - حمام زيت مجانا ٣٤٤٦٨٦ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ ابوظبي
■■■
خادمات اندونيسيات ٣١٧١٤٢ ابوظبي
■■■
الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ أبوظبي
■■■
المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي
■■■
الزيارة ٢٧٧٩٠١ - ابوظبي
■■■
الركن الذهبي ت ٣٣٩٥٠١ - ابوظبي ٥٥١٣٤٤٣٤
■■■
الزراقة - خادمات - عمال ٧٢٥٧٦ ابوظبي
■■■
العرب للعلاقات وجلب الخدمات ت ٧٢١٣٢٠ - ابوظبي
■■■
خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي
■■■
خوري للخدمات والعلاقات ٤٥٠٩٩ ابوظبي
■■■
الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ - ٢١٦٨١٣ ابوظبي
■■■
مطر للخدمات العامة والشهامة ٣٢٦٥٨ - ٥٠٤٢١٣٨٧ - ٥٦ / ٩٢١٨٤٨٦ - ٣٣١٩٩٨ ابوظبي
■■■
خادمات فلبينيات - سريلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي
■■■
النهام - جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي
■■■
القبيسي العالمية - خادمات - توظيف - ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي
■■■
الراحة - كل المهن ٩٣٦٧٧ ابوظبي
■■■
مؤسسة عقاب - خادمات - عمال ٣٣٢٧٢٥ ابوظبي - فاكس ٣١١٧٣٣
■■■
مجموعة السوق العالمية - خدم - عمال ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي
■■■
الشامري - الفلبين - سريلانكا - الهند ٧٨٧٢١١ - ٧٨٧٨١١ - ابوظبي
■■■
السلامة للخدمات ٦٦٦٩٦٠ العين - جميع المهن - الفلبين - سريلانكا - المغرب - بنجلاديش
■■■
مؤسسة غنتوت لدينا خدمات - والايدي العاملة والتوظيف ٧٧٧٢٤٣ ابوظبي
■■■
البرق - فلبينيات - سيرلانكيات ٧٧٧١٠٠ - ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت ٧٧٤٦٤٠ - ٤٠
■■■
خلفان آل يعقوب للعقارات - بيع وشراء وتاجير ٤٠٣٩١٠ - ٤٢٢٢٨٨ / ٥٠
■■■
الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي
■■■
صباح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي - شقق - فلل - اراض
■■■
ابو السعود للعقارات / ٧٨٧٧٦٥ ابوظبي
■■■
الرمادي للعقارات / ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي
■■■
شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي
■■■
الهمام / شقق - فلل - محلات - ٧٢٢٣٣٤ ابوظبي
■■■
الراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي
■■■
الصقر - للعقارات ٣٢١٨٥٦ - ابوظبي
■■■
الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ ابوظبي

المطاعم

مطعم وكافتيريا صنين فخر الضيافة اللبنانية
صحن يومي - مشاوي على الفحم - سندويتشات منوعة - عصير وكوكتيل طازج - طلبات الى المنازل
شارع حمدان ت ٧٧١١٠١ - ٧٤٢٥٧٤ - ابوظبي

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠ شخص، خدمة المنازل، تاجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات - محطة الباصات - فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مطعم الشاهين
يقدم اشهى المأكولات الايرانية - الخليجية - الباكستانية - جلو كباب، تكة بالروب، دجاج شاشليك، ووست روبيان، برياني مكبوس، سمك مسحب هريس، خروف محشي حسب الطلب، استعداد لجميع الحفلات والاعراس
ش الفلاح ٢١١٤٥٧ / ش حزاع بن زايد ٣٤٤١٥٧ - ابوظبي

مطعم طربوش
أشهى دجاج تنوري وروبيان وخبز التنور الطازج - مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي واطيب المقبلات اللبنانية
خدمة المنازل - ابوظبي تلفون: ٩ / ٢١٦٨٢٨

مطعم ومشاوي الفانوس ت / ٧٢٢٩٤٤
اشهى والذ المأكولات والمشاوي والمقبلات اللبنانية / صحن يومي، دجاج الفانوس، تيفا / يوم الثلاثاء ورق عنب، فوارغ، مقادم، لسانات، خروف محشي، ابوظبي مقابل مخبز زهرة لبنان بادارة المعلم حسيب

محمصة زهرة لبنان: تقدم هدية فاخرة
مع كل كيلو قهوة لبنانية او خليجية - مكسرات طازجة - اجبان - البان - زيتون - تفانق، بسطرما، لنشون، وكافة المنتجات اللبنانية، جودة ونظافة، ش السلام خلف بنك الدم ٧٨٤٠٨٠ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧
■■■
الصقر للتنظيف والمبيدات / خبرة بالعمل ٧٢٢١٦٨ ابوظبي
■■■
الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد - كنب - سيارات

أولاد لخدمات التنظيف

شركة العيد للتنظيف
٣٣٩٥٥ - ابوظبي

مؤسسة الختم ٧٨٠٧٦٧
تنظيف ورش مبيدات - ابوظبي

الجسيم / تنظيف حشرات ٣١٩٤٨٥ ابوظبي
■■■
ديوراكلين المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق
■■■
الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ / ٩٧٢١١٧٨
■■■
المختار للتنظيفات ٩٧٣٢٩٠١ / ٧٧٥٨٧٠ ابوظبي
■■■
الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ - ٩٤٢٧٠٣٨ ابوظبي
■■■
السماح لتنظيف مقاعد السيارات ٤٥٣٧٧٩ ابوظبي
■■■
العناية الفائقة
تنظيف عام + حماية المفروشات ضد البقع مع الضمان ستلنتن ت ٣٣٤٤٣ ابوظبي
■■■
بن هندي للتنظيفات ٢١٦٣٦٦ ابوظبي
■■■
فرحين للتنظيف ٧٢٧١٦١ / ٧٤٣٤٣٣ / ٩٢١٩٤٢١ ابوظبي
■■■
التونسية للتنظيف - موكيت كنب سيارات - ازالة غراء - رش حشرات مكفول ٧٠١٢٩٩ / ٧٨٤٩٨٦ ابوظبي
■■■
الوقار للتنظيف ٧٤٧٧٢٢ أبوظبي
■■■
١٠٠ درهم لتنظيف السجاد - كنب وسيارات - الفهد ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي
■■■
المرشد مصورون ومصورات ت ٣٣٤١٤٩ ابوظبي
■■■
ستوديو ابتسام - تصوير - خيام كوشات - ٦٦٤٠٦٨ - ٦٨٧٠٨٠ ابوظبي
■■■
ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ / ٧٧٤٤٣٤ ابوظبي
■■■
الدانة - مصورون ومصورات ٧٨٢٥٢٢ / ٩٢٢٨١٦٩ ابوظبي
■■■
الامين - لجميع المناسبات ٣١٤٠٦٥ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاءالدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي
■■■
فخري للاثاث المستعمل ٤٥٦٢١٤ / ابوظبي
■■■
التضامن للاثاث ٧٢٨١٢٧ / ابوظبي
■■■
ابوعلي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩ ابوظبي
■■■
كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ ابوظبي
■■■
شعبان للاثاث المستعمل ٤٥١٥٦٧ ابوظبي
■■■
النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ ابوظبي
■■■
المنارة للاثاث ٤٥٧٤٦٩ - ابوظبي
■■■
بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت ٧٧٩٦٧٠ - ٧٣٣٢١١ - ابوظبي
■■■
النمر للاثاث والترحيل ت ٧٧٣٤٨٨ ابوظبي
■■■
الاهرام للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٠٣٠ ابوظبي
■■■
نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ - ٣٣٣٩١٤ ابوظبي احمد
■■■
الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي
■■■
المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي
■■■
الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي
■■■
ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي
■■■
العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي
■■■
المدائن للاثاث ٧٢٦٨١١ ابوظبي
■■■
الشاطر للاثاث ٤ / ٧٧٠٧٧٠ / ٩٢١٨١٨٥ ابوظبي
■■■
التهامي للاثاث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت ٤٦١٦٢٨ - ابوظبي

شئـون وشجـون

الفحوصات الطبية الدورية للاصحاء، التي تقرر تنفيذها من خلال برنامج التثقيف الصحي، في امارة ابوظبي وضواحيها والمناطق النائية، اسلوب حضاري في الدرجة الاولى، لتوفير الوقاية والحماية من الامراض والاطمئنان على الحالة الصحية لكل فرد والاكتشاف المبكر للامراض، التي لايعرف عنها الشخص انه مصاب بها.

وهي ايضا فرصة للاشخاص حتى يقفوا على حالاتهم الصحية، وخاصة للذين لاتسعفهم حالاتهم وظروفهم المادية للدخول الى المركز الصحي والاطمئنان على انفسهم وخلوهم من الامراض، مثل بقية الذين يدخلون المستشفيات العامة والخاصة هنا وفي الخارج لاجراء الفحوصات الطبية، التي يتباهون بها في احيان كثيرة، وهروبهم من العمل وهمومه في بعض الاحيان.

والكشف الطبي الدوري الذي يجب ان يعتاد عليه الشخص هو الاسلوب الصحيح والسليم، وهو الطريق الذي يؤدي الى الاطمئنان على الحالة الصحية عند الفرد، لان هناك بعضا من الامراض، لايحس بها الاشخاص ولايدركونها وهي فيهم، الا بعد ان تظهر اعراضها عليهم، وعندها يزورون المركز الصحي او يدخلون المستشفى.

ولعل هذا البرنامج ايضا يكون بابا مفتوحا لاقناع بعض الذين لايحبون الذهاب الى المراكز الصحية او دخول المستشفيات رغم انهم يعانون من امراض مختلفة ويكابرون ولايذهبون اليها الا عنوة وبالقوة بعد ان يفتك بهم المرض، وامثال هؤلاء كثيرون.

وبالتاكيد مثل هذه التصرفات وهذه المكابرة من قبل البعض ان دلت على شيء فانما تدل على عدم الفهم والوعي ومن واجب التثقيف الصحي ان يتوجه اليهم ويرشدهم حتى يتعرفوا كيف يحافظون على انفسهم وكيف تكون الوقاية من الامراض من البداية، لا بعد ان تتمكن منهم.

واذا كنا نشيد بهذا البرنامج. وضرورة اتباع الكشف الطبي الدوري، وانتهاز هذه الفرصة المتوفرة في الفحوصات الطبية في المراكز الصحية، فهذا ايضا لايمنعنا من القول، ان هذه المراكز الصحية، يجب ان تتوافر فيها سعة الصدر لانها سوف تستقبل افواجا من الناس يرغبون في الفحوصات الطبية ليطمئنوا على انفسهم من الامراض العصرية، التي يعانون منها، وما اكثرها هذه الايام.

علـي جاسم

....رغم افتراءات الحاقدين فما زال الشعب كله ورائي..!

صباح الخير

طفل امريكي لم يبلغ العاشرة من عمره أصبح مليونيرا بعدما حكمت له المحكمة بخمسة عشر مليون دولار كتعويض عن اصابته بارتجاج في الدماغ نتيجة تعثره في احد اماكن الالعاب في عام ١٩٨٨.

في الحقيقة، ان احدا لايحسد الطفل على الملايين التي صرفت له، لانه سيعيش ما كتب الله له عمرا عاجزا عن ضبط حركاته وانفعالاته، وبالتالي فهو لن يعرف كيف يتصرف بملايينه مما يعني ان اشخاصا اخرين يستفيدون من مصاب الطفل طبقا للمثل القائل «مصائب قوم عند قوم فوائد».

ترى، لو حكمت المحكمة لهذا الطفل بما يكفيه للعيش، وخصصت الباقي الى احدى الجمعيات الخيرية المهتمة بشئون البيئة او بحقوق الانسان او ما شابه ذلك من الجمعيات التي تعمل لخير البشرية الم يكن ذلك اجدى وانفع؟.

كثيرة هي الحالات التي يستطيع البعض الاستفادة مما لديهم، وكثيرة هي الحالات التي يحتاج فيها الملايين لبعض ما يسد رمقهم، ومن المؤكد انه لو صرفت تلك الاموال في طريقها الصحيح، لما كان هناك جائع واحد او محتاج واحد على وجه البسيطة.

مصبح

معرض الكتاب الخاص بام القيوين يفتتح في ٢٤ اكتوبر الجاري

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين، سيفتتح في الرابع والعشرين من الشهر الجاري المعرض الخامس للكتاب الذي ينظمه مكتب وزارة الاعلام والثقافة.

وخصصت ادارة المعرض اياما للرجال وطلاب المدارس، واخرى للنساء وطالبات المدارس لارتياد المعرض الذي يستمر مفتوحا امام الجمهور حتى ٢ نوفمبر المقبل.

اثاث الافلام في معرض للديكور

يقام في الفترة من ٨ الى ١٨ اكتوبر الجاري المعرض الاول لفنون الديكور الذي يضم هذا العام سرير بريجيت باردو في فيلم «الدب والدمية» والاريكة الصفراء وقطعة الاثاث الصيني التي استخدمت لتدخين الافيون في فيلم «الوليمة الكبرى» وحجرة الجلوس التي استخدمت في فيلم «علاقات خطرة» وغيرها من قطع الاثاث المتميزة التي ظهرت في بعض الافلام الهامة.

وقد تم بهذه المناسبة اقامة قوس ضخم في شارع سانت انطوان اكبر شارع لتجارة الآثار في باريس وهو الشارع الذي يقام فيه المعرض.

توسعات جديدة بالحرم النبوي

يجري في المدينة المنورة حاليا تنفيذ عدد من المشروعات العمرانية الجديدة في اطار مشروع خادم الحرمين الشريفين لتوسعة المسجد النبوي الشريف. وذكرت صحيفة «الرياض» انه سيتم هدم جميع المباني القديمة التي ترجع الى اكثر من ثلاثمائة عام وتحتل منطقة هامة بجوار الحرم وذلك لزيادة قدرة استيعاب الاعداد الكبيرة من زائري المدينة المنورة في مواسم الحج والعمرة. كما تم مد نفق بطول خمسمائة متر ليصل بطريق سيد الشهداء وطريق العيون وتوسعة عدة طرق اخرى موازية للحرم من الجهة الغربية.

من اصدار مركز التراث الشعبي
٥ كتب جديدة عن التراث الشعبي والامثال الملاحية في الخليج العربي

يستعد مركز التراث الشعبي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لاصدار خمسة كتب جديدة تتناول عدة مواضيع وثيقة الصلة بالتراث الشعبي في منطقة الخليج. ويحمل الكتاب الاول عنوان «الامثال الملاحية في الخليج» من تاليف ابراهيم الدرورة وهو احد المهتمين بالماثورات الشعبية في منطقة الخليج.

ويركز الكتاب على نوعية خاصة من الامثال الشعبية التي كانت دارجة في العمل الملاحي بمنطقة الخليج باعتباره النشاط الرئيسي للسكان في مرحلة ما قبل النفط.

اما الكتاب الثاني فهو بعنوان «الحكايات الشعبية في الخليج» الجزء الاول ويتضمن مجموعة من القصص جمعت من خلال عمل ميداني في المنطقة. وتصلح المادة القصصية في هذا الكتاب لمختلف الاعمار خاصة الشباب لتنشيط ذاكرتهم الشعبية من خلال الحكايات الموروثة.

ويتضمن الكتاب الثالث وهو بعنوان «النهام» من اعداد صادق سليمان وهو نبذة تاريخية حول نشاة «النهمة» في المجال البحري واشهر النهامين في الخليج وتاثير هذه المهنة في اعمال البحر. والنهام هوم بحار يقوم بترديد العديد من الاغاني على ظهر السفينة ليبعث الحماس في نفوس البحارة ويشجعهم على الصبر والمثابرة.

ويهتم الكتاب الرابع بقضية البيئة البدوية في الكويت ويحمل عنوان «البداوة في الكويت» من تاليف فاطمة آل خليفة التي تعتبر من الباحثات المتخصصات في مجال الماثور الشعبي في المنطقة بشكل عام وفي الكويت بشكل خاص. وسينشر الكتاب باللغة الانجليزية.

اما الكتاب الخامس فهو بعنوان «الصبة» ومادته الالعاب الخليجية. ويوضح هذا الكتاب كل خطوة من خطوات هذه اللعبة مرفقة بالرسومات التوضيحية والصور الفوتوغرافية.

معارض ومطبوعات واعمال تشكيلية في الاسبوع الثقافي البحريني بسوريا

بدأ الاسبوع الثقافي البحريني في سوريا اعماله امس . ويتضمن الاسبوع معارض للصور والقطع الاثرية والكتب والمطبوعات والفنون التشكيلية والحرف والصناعات التقليدية والازياء البحرينية وعروضا لعدد من الافلام الوثائقية.

كما يتضمن الاسبوع محاضرات ثقافية وامسيات شعرية لعدد من ادباء وشعراء البحرين. وتاتي اقامة هذا الاسبوع تنفيذا للبرنامج التنفيذي للاتفاق الثقافي والاعلامي الموقع بين البلدين في شهر يونيو الماضي . وبموجب هذا الاتفاق ايضا ستقيم سوريا اسبوعا ثقافيا في البحرين في مطلع العام المقبل يتضمن اوجه النشاطات الثقافية والفنية والفلوكلورية والسينمائية السورية المختلفة.

بحث شامل لمستوى كولسترول طلبة جامعة الملك سعود

تجري كلية الزراعة بجامعة الملك سعود بالرياض مسحا شاملا لمستوى الكولسترول على طلبة الجامعة.

ويهدف المشروع الى التوعية العامة لهذه الشريحة المهمة في المجتمع وتعريفهم بالكولسترول وكيفية المحافظة على مستواه الطبيعي في الدم.

وذكر الاستاذ المشرف بان ارتفاع مستوى الكولسترول في الدم له علاقة وطيدة بتصلب الشرايين والذي يؤدي الى الاصابة بالذبحة الصدرية او الجلطة.

واكد ان هناك كثيرا من الدراسات والابحاث التي كشفت النقاب عن ان بداية ترسيب الكولسترول على جدار الشرايين تبدأ في وقت مبكر من العمر لذلك فان التوصيات التي قدمتها هذه الابحاث والدراسات تؤكد على اهمية الكشف والتقصي عن مستوى الكولسترول في الدم لدى الفئات الشابة من المجتمع وكذلك الاطفال.

ارقام قياسية لفيلم كرتون

حقق فيلم الكرتون الروائي «الجميلة والوحش» رقما قياسيا في الارباح عند عرضه في دور السينما الامريكية حيث بلغت عائدات دور العرض ١٣٣ مليون دولار وفقا لاحصاءات مكتب دور العرض الامريكية وهو احدث الافلام الطويلة من انتاج شركة «والت ديزني» وقد رشح للاوسكار هذا العام ... وبدأ مؤخرا عرضه في دول اوروبا.

اسبوع اعلامي عماني في بودابست

توجه معالي عبد العزيز بن محمد الرواس وزير الاعلام العماني متوجها الى بودابست في زيارة لجمهورية المجر تستغرق عدة ايام يفتتح خلالها الاسبوع الاعلامي العماني الذي يبدأ فعالياته غدا الاربعاء. اكد معاليه ان اقامة اسبوع اعلامي عماني في بودابست يعكس الرغبة المشتركة من الجانبين العماني والمجري لكي يكون هذا الاسبوع اطلالة تعارف وصلة بين البلدين الصديقين وبين الشعبين اللذين يشتركان في حضارة انسانية كلاهما قد عمل في سالف زمانه في نشرها وتدعيمها في اطار بيئته وجغرافيته.

ممر خيبر يستعيد مجده الضائع ويتحول الى بوابة للسلام والرخاء

يبدو مع اصطفاف عشرات من الشاحنات المحملة بالسلع في انتظار المرور في مركز ممر خيبر على الحدود الباكستانية الافغانية ان هذا المركز الحدودي التجاري القديم قد استعاد مجده الضائع.

وكان هذا المركز الحدودي قد اغلق لمنع حركة المرور نهائيا في عام ١٩٧٩ عندما احتلت القوات السوفيتية افغانستان وماتلا ذلك من اندلاع الحرب التي انتهت في شهر نيسان / ابريل الماضي حيث حل المجاهدون محل النظام الاشتراكي السابق الذي كان يتزعمه نجيب الله.

وكان هذا المركز قبل وقوع كل هذه الاحداث واحدا من اكثر المراكز التجارية نشاطا في المنطقة حيث كان طريقا رئيسيا تمر به السلع الغربية الواردة الى افغانستان عبر ميناء كراتشي الباكستاني كما كان يتم تصدير شحنات الفاكهة والتوابل والمنسوجات الصوفية الواردة اساسا من افغانستان وايران الى الاسواق الباكستانية عن طريق مركز طورخام ايضا.

ورغم ان التجارة الدولية لم تصل بعد الى مستواها السابق الا ان طورخام لا تزال تعج بالشاحنات والمركبات الاخرى التي تقل اللاجئين القادمين من باكستان الى وطنهم.

وتسلك معظم وكالات الاغاثة التابعة للامم المتحدة نفس الطريق ايضا للقيام بعمليات تعمير عبر الحدود.

ومع دخول الآف الافغان وطنهم يوميا يشاهد رجال قوات شرطة الحدود الباكستانية المسلحين بالهروات وهم يطاردون اللاجئين الذين يحملون انواعا من المواد الغذائية اكثر من الانواع المقررة مثل الدقيق والقمح او زيت الطعام.

ويعتقد خبراء الاقتصاد ان طورخام يمكن ان تصبح بوابة السلام والرخاء بالنسبة للمنطقة باسرها بما في ذلك افغانستان التي تقع في الوسط.



★ موديـلات غرائبية في عـروض الازيـاء المستمرة في لنـدن «وكالة الصحافة الفرنسية»

في دراسة يابانية
امريكا الاولى في انتاج المعلومات عالميا وكندا تتصدر قائمة استيعاب المعلومات

كشفت دراسة اجرتها وزارة البريد والمواصلات اليابانية ونشرت نتائجها امس عن حجم المادة الاعلامية التي ينتجها ويستقطبها المجتمع الياباني وذلك باعتماد «الكلمة» مقياسا.

وافادت الدراسة مثلا ان صفحة واحدة من الصحيفة اليومية اليابانية تحتوي على ٦٨٠٠ كلمة فيما تحتوي الدقيقة الواحدة من فيلم سينمائي على ١٣٢٠ كلمة.

وعلى اساس ذلك قررت الوزارة متوسط القيمة للمحادثات الهاتفية والارسال بالفاكسيميلي والبريد المكتوب والبث السينمائي والمسرحي والمحاضرات والمدارس وحتى المحادثة وما شابه.

واعتمادا على الحسابات بلغ مجموع المعلومات التي تولدت في اليابان خلال عام ١٩٩٠ حوالي ٨٢١١ تريليون كلمة وذلك ٩ر١ ضعف الرقم في عام ١٩٨٠ اي بنمو سنوي بواقع ٦ر٦ بالمائة.

وفي هذا العام خطت الوزارة خطوة اخرى بعقدها مقارنة دولية حيث قاست متوسط المعلومات للفرد في ٣٠ دولة ذكر ان كندا تصدرت القائمة تليها هولندا واليابان وايطاليا واستراليا.

ودرست الوزارة كذلك كمية المعلومات التي ولدتها كل دولة مقابل المعلومات التي استوعبتها فكانت الولايات المتحدة اكبر منتج للمعلومات تلتها بريطانيا والمانيا وفرنسا وايطاليا وهولندا.

عقب صمت استمر ٧ سنوات
اليابان تستفيق على كابوس الايدز

تستفيق اليابان بصعوبة الآن بعد صمت استمر سنوات طويلة بسبب الانتشار البطيء جدا لمرض قصور المناعة البشرية المكتسبة «ايدز» على واقعها فيما تتزايد التحذيرات من مخاطر الانتشار السريع للايدز في السنوات القادمة. ومع ان عدد المصابين بالايدز لم يتعد في الارقام الرسمية في نهاية اب/ اغسطس ٤٩٧ مصابا وعدد ايجابيي المصل «الحاملين اجساما مضادة لفيروس الايدز» ٢٣٦٩ فان خبراء الصحة يقولون ان عدد المرضى يصل الى نحو ١٠ الآف مريض فيما يراوح عدد ايجابيي المصل بين ٢٥ و ٣٠ الف شخص. وتعكس هذه الارقام المحدودة بالمقارنة مع ارقام الدول الغربية تطورا مثيرا للقلق خلال الاشهر الاخيرة اذ بلغ عدد الحالات المسجلة خلال النصف الاول من العام ٢٢٦ حالة جديدة «من المرضى وايجابيي المصل» اي اكثر من عدد الحالات خلال مجمل العام السابق. واقر الاخصائي في مرض الايدز كوزويا نيشيواكا مستشار الصليب الاحمر الياباني بان هذه الارقام لا تعبر سوى عن الجزء الظاهر من كتلة الجليد. واعتبر ان اليابان تعاني من تقصير كبير في المعلومات عن الايدز بحيث ان العديد من الاطباء يتغاضى عن تسجيل الحالات «خشية خسارة مرضاهم الآخرين».

اقبال كبير على حفلات سيمفونيات بيتهوفن في القاهرة

حققت ايرادات السمفونية التاسعة لبيتهوفن التي قدمتها اوركسترا القاهرة السيمفوني بقيادة المايسترو احمد الصعيدي رقما قياسيا في ايراد الحفلات الموسيقية حيث بلغ ايراد هذا الحفل ١٦ الفا ومائتي جنيه وبلغ عدد المشاهدين ١٢٠٠ مشاهد ويتسع المسرح الكبير لالف ومائة مقعد واضيفت مقاعد جديدة للعدد الزائد عن الجمهور.

وقد اقيمت خمس حفلات لسيمفونيات بيتهوفن التسع وبدأت ملامح الاقبال على هذه الحفلات في الحفلتين الاخيرتين في الشهر الماضي للسيمفونية الخامسة والسادسة ثم حفل السيمفونية السابعة والثامنة.

صرح بذلك الدكتور ناصر الانصاري رئيس المركز الثقافي القومي «دار الاوبراء»

مخدرات عبر «ويلز» بقيمة ٣ ملايين جنيه

القت قوات مكافحة المخدرات في ويلز القبض على شخصين بتهمة تهريب شحنة هيروين الى البلاد.

وذكرت مصادر الشرطة ان قيمة هذا الهيروين تصل الى ثلاثة ملايين جنيه استرليني مما يعد اكبر كمية من الهيروين تم تهريبها عبر ويلز ومن المقرر تقديم المتهمين الى محكمة عاجلة.

وذكرت مصادر الشرطة ان ضبط هذه الكميات الكبيرة من الهيروين قد جاء في اعقاب متابعة قوات شرطة سكوتلانديارد للمسئولين عن مكافحة تهريب المخدرات الى داخل البلاد.

علاج من كوبا للاسهال

تمكن فريق من الاطباء الكوبيين من عزل السكر عن باقي مكونات اللبن بهدف القضاء على الاسهال الذي يعتبر من أهم الاسباب المؤدية الى وفاة الاطفال وهو احد امراضهم المتوطنة في العالم الثالث.

وقد اطلق على هذا المنتج اسم «سيلاكيتي» وهو يزود الجسم بباقي المواد الغذائية ويعمل على سرعة شفاء المريض.

واكدت التجارب ان فصل السكر عن اللبن يقلل او يساعد على اختفاء مرض الاسهال كما ان اجهزة المناعة بالجسم تزيل العوامل المؤدية له.

العثور على ٦ مقابر جماعية في البانيا

عثر مؤخرا في شمال غرب البانيا على ست مقابر جماعية تضم عشرات من ضحايا النظام الشيوعي السابق.

وقد تكونت لجنة خاصة للتعرف على هؤلاء الضحايا حيث انه من الصعب التعرف على شخصياتهم نتيجة تزوير دفاتر الارشيف في هذه المدينة التي قتل بها حوالي الفي شخص بواسطة عناصر الشرطة خلال العهد السابق.

باحثان بجامعة واشنطن يفوزان بجائزة نوبل للطب

اعلن معهد كارولينسكا السويدي امس ان الامريكي ادوين كريبز والصيني المولد ادموند فيشر فازا بجائزة نوبل للطب لعام ١٩٩٢ لاكتشافاتهما في مجال بروتين الخلايا.

وقال المعهد ان كريبز وفيشر حصلا على الجائزة التي تبلغ قيمتها ٥ر٦ مليون كرون «٢ر١ مليون دولار» لاظهارهما كيف تتيح البروتينات في الخلية العضلية بسرعة امكانية الوصول لامدادات الطاقة من اجل العمل العظمي.

وفيشر وكريبز باحثان بجامعة واشنطن في سياتل.

كونكورد تبدأ رحلة حول العالم في زمن قياسي

اقلعت طائرة كونكورد فرنسية اسرع من الصوت من لشبونة امس في الذكرى الخمسمائة لاكتشاف كريستوفر كولومبوس لامريكا في بداية محاولة للقيام برحلة حول العالم في زمن قياسي.

وتتجه الطائرة وعلى متنها ٤٨ راكبا في رحلة من الشرق الى الغرب معتزمة اتمام الرحلة حول العالم الى لشبونة في ٣٣ ساعة و ٥٥ دقيقة محطمة بذلك الزمن القياسي الحالي للطيران حول العالم من الشرق الى الغرب الذي يبلغ اكثر من ٣٦ ساعة.

وتتضمن الرحلة التي تمتد لمسافة ٤٠ الفا و ٤٠٢ كيلومتر ست عمليات توقف للتزود بالوقود مدة كل منها ٦٠ دقيقة في سانتا دومينجو واكابولكو وهونولولو وجوام وبانكوك والبحرين كما ستقطع الطائرة الرحلة بسرعات تصل الى الفي كيلو متر في الساعة وسيبلغ عدد ساعات الطيران الفعلية ٢٣ ساعة وعشر دقائق.

رابطة لجراحي العظام العرب

يعقد جراحو العظام في ٩ دول عربية في الاسبوع الثاني من شهر نوفمبر القادم بالاسكندرية اول اجتماع لرابطة جراحي العظام العرب ... والدول التسع هي البحرين والسعودية والكويت والاردن وتونس وليبيا والمغرب ولبنان ومصر. ويأتي هذا الاجتماع على هامش المؤتمر الدولي لجراحات العظام والاصابات الذي يبدأ في الاسكندرية يوم ٩ نوفمبر القادم ويشارك فيه ٨٠٠ جراح عظام من اكبر اطباء العالم والدول العربية ومصر.

وصرح الدكتور مصطفى ابراهيم رجب الاكور استاذ جراحة العظام بطب الاسكندرية ورئيس المؤتمر بان ١٥ محاضرة هامة ستلقى على المشاركين عن جراحات العظام واليد والاطفال والعمود الفقري ومناظير الركبة والعيوب الخلقية كما ستقام دورة تدريبية خاصة عن مناظير الركبة يتولى عرضها علماء من امريكا وانجلترا والمانيا. وقال ان ابرز الابحاث المقدمة من علماء امريكا وانجلترا وفرنسا وايطاليا والمانيا هي عن علاج الكسور غير الملتحمة واعوجاج العظام والتشوهات الخلقية واثر التثبيت الخارجي للعظام.

حبوب منع الحمل للفيلة...!

استدعت حكومتا جنوب افريقيا وزيمبابوي خبيرا فرنسيا متخصصا في وسائل منع الحمل لايجاد حل للانفجار السكاني عند الفيلة في غابات هاتين الدولتين رغم انها في طريقها للانقراض من العالم اجمع.

وكانت الدولتان الافريقيتان تنظمان حملات ابادة جماعية للفيلة للحد من تكاثرها ولكنهما وجدتا ان هذا الحل «غير انساني» ففضلتا الاستعانة بخبرة اخصائي الادوية الفرنسي اندريه لوفان وتبقى المشكلة في اقناع اناث الفيلة بابتلاع الحبوب.

طفل يرفع ١٨٣ كيلوجراما!

نجح طفل في التاسعة من عمره لا يزيد وزنه على ٣٣ كيلوجراما «٧٢ رطلا» في رفع الة لجز الحشائش يصل ثقلها الى حوالي ١٨٣ كيلوجراما «٤٠٠ رطل» عن الارض بما يكفي لان تزحف سيدة في التاسعة والخمسين من عمرها خارجة من تحتها بعد ان سقطت عليها الالة.

وقد اصيبت السيدة بكسور في اضلعها وفي عظمة الترقوة ونقلت الى المستشفى ورغم هذه الشجاعة التي دفعت الطفل الى دفع وزن يزيد على وزن جسمه بحوالي خمسة اضعاف فان كل ما يفكر فيه هو الخروج لتناول البيتزا التي وعدت بها السيدة التي انقذها من اسفل الالة لذا فهو ينتظر خروجها من المستشفى بفارغ الصبر.

مسابقة لتصميم علبة سجائر عام ٢٠٠٠!

ينظم اتحاد الفنون الزخرفية بباريس مسابقة لتصميم علبة سجائر لسنة ٢٠٠٠ وذلك في اطار تشجيع التقارب بين المبدعين ورجال الصناعة.

وقام الاتحاد بعرض الاعمال الفائزة في متحف الدعاية بباريس الذي يضم ايضا معروضات تمثل التطور الذي طرأ على علب السجائر منذ نشاتها وحتى يومنا هذا يستمر المعرض حتى الثالث من ديسمبر القادم.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص.ب ٧٩١ ـ ابوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس: ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠
٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠
ـ ص.ب ١٥٢٠٠
○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠
ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠ ●

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٥ر٢ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٥٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع